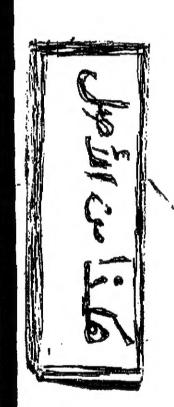
מ"ט בטבת תשמ"ו 10.1.1986 שמחה מעוז, כבר לא מופת לוב, עבודה בעיניים דו"ח פנימי שוורץ, דיין, וייצמן וכל השאר בשער: שרהל'ה שרון שטח פרטי



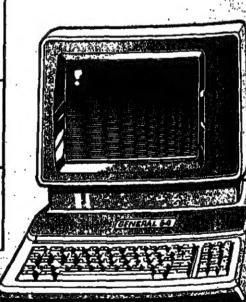


בוא לראות...

לבדוק... ולהשוות ו

INACIN INS

חנויות מ.כ.ן פתוחות במוצ"ש 1.86. בשעות 20.00-18.00



מחיר באספינת מיודים אביבוא אושי רווח מיידי לצרכן חנבון מערכת ג'נרל **64E** (תואם אפל) מחשב 128K עברית + 174 220.-חים 1,420.- שיה 1,420.-+ כונן + מתאם + מוניטור מערכת ג'נרל 64B (תואם אפל... ויותר) כולל: מחשב + בעברית + כוגן + מתאם + מוניטור 170.- mu 1,180.- mu 1,350.-מערכת RX-8800 _{n''u} 160.-תייש 990.− | חייש 1,150.− ספרינג) כולל: מחשב + עברית

כמו כן, מבצע 6 תשלומים נמשך!

ייעוץ והדרכה חינם בבחירת המחשב המתאים לך. אגינות • אחריות • שירות ללא תחרות

ספי ביתובות: טלר ספ, טל: 08-452183 ● חולון/בת־ים: אילת 38 טל: 778508 co סקרולנד קק"ל 88, טל: 25887"75862. • • הרצליה: סוקולוב זפ, טל: 252 82763 ספויא קו טל: 003"33817. ■ 02 231619: טל: 1619 ממוחשבת, יטאי 3, טל: 192 23 סמרי 21, טל: 18488 מרכז מסחרי 21, טל: 188488 11.1-17.1.86 שבוע היצרן כלי בית כלי מטבח צידניות אביזרי אמבטיה טרופיקלים (מיכלי ניים שומרי קור חום) ריהוט למרפסת ולגן על כל מוצרי

בין הקונים יוגרלו 20 פרסים ממוצרי"כתר וסוף שבוע זוגי במלון"הילטון"תל-אביב

בכווצאי שבת 11.186 בלבד!

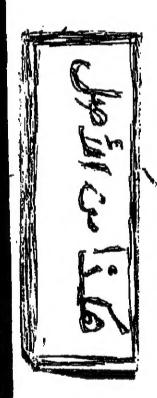
לנשים, גברים וילדים

Marks & Spencer

כולל מוצרי היוקרה

שי על כל קניה – נרתיק "שיקלית" עד אזילת הבוסא

זה הזמן לקנות במשביר לצרכן







קנו את "המטבח השקט" בסך 4,000 ש"ח • במזומן ותקבלו מחנה מדניש: תגור טורבו Built-in עם כיריים, משוכלל ומודרני מתוצרת "קינג" בשוני 1,100 ש"ח.

• פרטים מלאים על המבצע לרוכשים "מטכח שקט"

IZIO KÏNG

שי כזה עוד לא היה!

BIZEJio

נ"ט בעבה תשמ"ו 10.1.1986

עורך: צבי לביא

עריכה: תמד גיא עיצוב ועריכה גרפית: יורם נאמן ביצוע גרפי: נטע גרינשפן

10 איזו מהפכה נחמדה מאת קרול ספנסר שרות "גאמא"

אלוף־משנה (מיל')

מאת דורית גרי

14 כביסה משפחתית מאת טל בשן

17 הצד הרביעי של המטבע

23 טיול "סופשבוע" לארץ הכפי־

מאת יהונתן גפן

מאת יאיר לפיד

מאת יהודית חנוך

מאת מאיר עוזיאל

מאת תמר אבידר

מאת יגאל לב

36 נערות הסוודר

38 לאכול בחוץ מאת מאו"ל

42 חיים ואוהבים

41 שיפודים

43 פנטהאוז

43 הורוסקופ

חטיבת לוס־אנג׳לט

ל חשבות ששמחה מעוז עזב את הארץ למדנו מידיעה שהגיעה אלינו, לפיה השתקע נמסאנולס ותחל לעבוד בשירותו של בוב הום, קומיקאי הסרטים הגדול אשר נחשב אלו את דורות גרי, הכותבת למעננו מקליפורניה. היא השיבה כי אין לו קשר עם כוב הופ.

הדברים קשים ומכאיבים, ואינם מהדגם השגור בפי יורדים. לפיכך, אנו מביאים אותם עד לפני ששה חודשים, תוקף את טיעוניו ונימוקיו במסגרת נפרדת בגוף הכתבה. יצחק בן־ חוון שנש עם קרוביו ומכריו של מעוז ושמע מפיהם דברים על האיש, בכוונה להבהיר אם לא קיימים מויעים ארציים יותר לעזיבתו, מעבר לתיסכול המוצחר מהתמוטטות עולם תעוכים שלו. גם סיפורים אלה מופיעים במסגרת נפרדת. אגב, אין כמעט איש המאמין כי

אושר לחתווכח על השגותיו. הביקורת שלו איננה תלושה מהמציאות. באותה מידה שתתיחשו לדבריו כשהיה קצין בכיר במטכ"ל ויועץ לוועדת חוץ וביטחון של הכנסת, אין לחותם על חסף רק מפני שחפך את פניו. אבל אנחנו לא שותפים לדרכו, בעיקר כשאכזכותיו

קשרים מעתונים או מעתונאים, שאינם נמנים על מערכת עתון, ולתפיצם בין מנוייה ברחבי חשלם. גחומר הגולמי שנשלח אלינו, לא צויין אם הסיפור פורסם בכתביעת כלשהו. זה לא

למוד על אופי חמשטר ובאמצעותם להעריך את תיאורית הכלליים. הוא מזכיר את הסיפורים סכתנו עתתאי־חוץ אירומאים ואמריקנים בגיחותיהם הקצרות לגרמניה הנאצית ערב מלחמת העולם השניה. מכונת ההעמולה עבדה עליהם, ובסופו של דבר עבדו בשירותה. הם התרשמו מקוסמטיקה. את מחנות הריכוז לא הראו להם, והם גם לא חיפשו אותם. קרול שמוסר איננה מוי. אבל חיא גם רוצח לחזור ללוב, כדי לסיים את כתיבת דיוקנו של קדאפי שהופרעה נאמצע משימתת. אך מכיון שאינה נעדרה יושר מקצועי, משוך חוט של אירוניה על סיפורה, שהקורא תובון יכול לחבחין בו ללא קושי.

משני שרח'לה שרון בחדרת שבקיבוץ. פטוו פרטי, עמ' 28-29. צילום: שמואל רחמני.

הים לאחד מעשירי העולם. מעוז, לשעבר קצין בכיר בצח"ל וראש המועצה המקומית הוד חשון, אכן נעלם מחנוף. קשה היה לעפל את המחשבה שגם כו חדבק תווית של יורד. שלחנו מפום זה חשמיע באזניה וידוי ארוך מדוע הוא מעדיף לחיות חיום בארה"ב ולא בארץ.

מאת נילי פרידלנדר 28 שטח פרטי עם שרהל'ה שרון מאת נורית ברצקי 34 גברת אנרגיה שוו יוד לצמיתות. את וידויו מנסים לתרץ בנטייתו "לעשות כותרות".

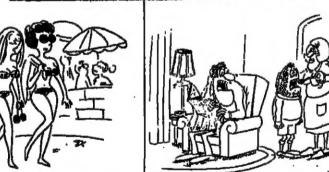
אין על דברים שבחומר אלא ברוח. בריחה איננה פתרון, ועולם לא מתקנים מתוך בועה.

ה הכתנה המצולמת על לוב, של הכתבת־צלמת האמריקנית קרול ספנסר, קיבלנו לא מכנר במטגרת שירות הכתבות של סוכנות "גאמא", אשר נוהגת לעתים קרובות לרכוש מדע מאמינותו. עיתוי ההפצה, על כל פנים, היח מאד מקצועי.

חסיפור כשלעצמו מענין ביותר בקטעים הרבים המתארים את דרך הכנתו, מהם ניתן

44 "מעריב" לפני 35 שנה בעריכת גבריאל שטרסמן

צוחק מי שצוחק ראשון



את לא חושבת שהוא כבר שתרו מספיק שמן־



עליהם חזק.."















שמחה מעוז, כבר לא מופת

אלון "משנה (מיל.), חטיבת לוס־אנגילס

שהייתי קטן חשכתי שכולם יהיו צדיקים ואמיצים ופטריוטים. וישראל תהיה המדינה הכי סובה והבי צודקת בעולם. כיום – ישראל היא מדינה מפגרת ובעיתית. רק ציונות חוקה ונואשת, או חוסר ניוה כלכלי, יכולים להחויק אנשים שם".

החבר הוא שמחה מעת, אלוף־משנה כמילואים, מל .עיטור הפופת" ממלחמת יום הכיפורים. בעשור בפצון היה עוצד ראש אגף תיכנון במטכ"ל, יועץ מא לוערת התין והבסחון של הכנסת, וראש המועצה תפעמית תור השרון. כשלוש השנים האחרונות גר מהרב לקלישוניה הגיע כמנהל פרוייקט חקלאי יכאליאפריקני. כיום הוא עוזר כהנהלת פרוייקט זקלצי אמריקני. בן 50, גרוש, וחי עם ישראלית מיופרם ניץ', פרבר רווחה כלוס אנג'לס. שני בניו מים בצרץ, אתר הוא מהנדים אלקטרוניקה, נשוי ואב לק. השני, כן 19, משרת בצח"ל.

שמחה מעוז נולד כתל־אכיכ וגדל ככפר־סכא. הש הערות מאמיר הדפעתו ספורטיבית – מכנסיים מולים וחולצת תכלת, שלא היתה רכוסה, כמגהג ספרקאים, עד לכפתור האתרון. הוא מגדיר את עצמו מי שהיה שייך בארץ ל"אצולה הכפרית" מבחינה תחות, ולמערך - מבחינה פוליטית - בלא בגלל סגי כלכך אתב אותם, אבל חשבתי שבין שתי מיפות - זו של המערך רעה פחות".

אני נולדתי פסימיסט ואוהב לחשוב על עצמי סתם מודניי, הוא אומר.

אני משוה את מרינת ישראל לכוכב זוהר יפה מניק כפי שכתוב בספרים של ביאליק. אנחנו ישנים בתישך ומסתכלים בכוכב, אבל הכוכב חזה נה נקצם. הרנה אנשים בני דורי עדיין שבויים מח. הם רואים את האור, אכל הכוכב לא קיים יותר

ני ציוני, עריין. אני לא שונא את מרינת ישראל, ואת ארץ־ישראל אני אוהכ אהכת נפש. אני קשור שהשתחרותי מוצבא בפור -יזונני, אבל עוד לפבי מואחי להרגים שהעסק מפושל. אחרי חשיחרור, מאחלתי באמת להכיר את עם ישראל, הכנתי שאני ד נפטם בעייתי מאד, ותגעתי למסקנה שאני לא

יול לעשות שום דבר לשנות את המצב. לא שלא ניסיתי. הייתי מוכן להשאר בישראל. למחם על עסרותי אבל אין לי כוח וחשק ואני לא אותי לחיות בתברה שאני לא רוצה לחיות בת-מצוחי של עסרותי אבל אין לי כוח וחשק ואני לא אותי לחיות בתברה שאני לא רוצה לחיות בת-מצמן שוה יעור הרכה. ער שהפכתי ראש מועצה

וידויו של אלוף־משנה בצה"ל, בעל עיטור המופת, וראש מועצה מקומית מוצלח, שנשכר לו מישראל. טוב לו יותר לשחות בשמנת של לוס־ אנג'לס. "אנחנו יושבים בחושך

ומסתכלים בכוכב. הרבה אגשים בני דורי עדיין שבויים באורו, אבל הכוכב לא קיים יותר", הוא אומר. מכריו לא מתרגשים מהמונולוג התוקפני:

שמחה מעולם לא היה, אידיאליסט. אם יציעו לו מקום כטוח ברשימה לכנסת, הוא יחזור בריצה".

מאת דורית גרי (פליפורניה)

נמידה רבה. אכל עכשיו it's a lost case נמידה רבה. אכוד). אין סיכוי שהמרינה תהיה מה שאני רוצה שתהיה. גם אם יש לה סיכוי להיות משהו אתר – טוכ שאני אוהב את ארוריב, ומעריך את עצמי, ואני חושב שארם שמעריך את עצמו צריך לעשות כל דבר במכסימום, וכך המקום לגור בעולם – זה ארה"ב.

בעיני לא מוצאת חן החברה הישראלית. אני נולדתי לתוך חברה מסויימת, שכן מצאה חן בעיני, ואני מתגעגע אליה אכל יוויע שלא תחוור יותר. או יכול להיות שאנו איריוט סנטימנטלי ואמוציונאלי, אבל זה כך. תוך כרי חיי בארץ חל מהמך אריר, שתביא

מפנון שון יעוד, ואת היתה הפעם הראשונה צריכה לתת לי דברים שאני ושים להם, ואני חייב לתח אבותי את עם ישראל, לפני כן, בצבא, שונא עילית. למדינה דברים שהיא זקוקה ממני, אני את שלי עשיתי מל החווה מיחים. סיכנתי מל הוונות, וויתי במידה רבה כמו במוערון סגור בים deal הוה שירתתי בצבא. שילמתי מיסים. סיכנתי

את חיי, לא גנבתי, לא פשעתי. הייתי אזרח שומר חוק. כל מה שאזרח טוב צריך לעשות, עשיתי. אין לי טענות נגר המרינה, אכל לי היא ככר לא נותנת מה שאני צריך. אין לי סיפוק לחיות במרינה הזאת עם מה שקורה שם. לא דפקו אותי שם - מס־הכנסה לא עלה עלי, המרינה נתנה לי כל מה שרציתי - קריירה בצבא, עמרה פוליטית מכוברת במועצה מקומית. אף אחר לא הציק לי. בטך־הכל מדינת ישראל היתה פייר אלי, אבל מה שקורה שם זה לא בשכילי. אני לא רוצה שיהיו לי מצוקות לב ונפש כמו שיש לי כשאני כא

אנשים כאן יותר נעימים מהאנשים בארץ. הם פחות תוקפניים. בארץ מסתוכבים כל מיני בני־ארם. את חלקם אני אוהב וחלקם לא. אכל הצרה היא שהקומכינציה היא כזאת, שבסך־הכל קשה לי להיות שם. החברה הישראלית היהורית היא חברה לא הומוגנית. יש בה ניכור גדול, תופעות אלימות, תוקפניות ולא נעימות. אם אני נוסע בעיר, וזקנה נוהגת ומסתככת בצומת עם נהג משאית שצועק עליה 'אשכנויה מחורבנת', במקום קריאות כמו 'חמור' שהיו נפוצות כשהייתי ילד – זה סימפטומטי לחברה, שאני לא יכול

.כשאני רואה עם מי אני חי שם, זה מעצבן אותי. מציק לי שיצא מהמדינה מה שיצא ממנה. הדברים נובעים מההבדל העדתי. אילו בני האדם בארץ היו שונים, לא היה איכפת לי ולא היה מעניין אותי אם הם חומים ושכאו ממרוקו או הונדורם, היום הקיטוכ המפלגתי בנוי במידה רבה על אלמנט ערתי, זעל העניין הערתי בנו את הכחירות. זה לא מוצא חן בעיני, כי הבעיות הקיומיות האמיתיות של מדינת ישראל הן לא כעיות ערתיות אלא עם הערבים והעולם. לא אכפת לי אם זה קיים גם כאן. אני לא מהאכות המייסרים של ארה'ב. אני מהבנים המייסרים של

אחרי שעובתי את הצבא, היתה לי במידה רבה. הרגשה של בחילה. לרוגמא, רוכ האזרחים הם שומרי חוק וסדר עד שזה מגיע לרכוש שלהם. אני, בתור ראש מועצה, שמעתי דרישות מתושבים שרצו לקדם . עניינים שלהם, וביקשו שאעכור על החוק ככמויות מדהימות (רשיונות בניה, מענקים, סובסידיות וכו'). אף אחד לא בא לרשות המקומית ואמר: אני מוכן לתת. אבל אין אחר שלא כא ואמר: אני רוצה לקבל. זה חלק

במרינת ישראל נשלטת על ידי פוליטיקאים. מושחתים כמו בכל מקום. אבל האמריקאים כליכך גדולים וחוקים ער שמה שהם לא יעשו – שום רכר לא יכול להשמיד אותם. מרינת ישראל הקטנה – כל פיפס יכול להפוך אותה מכחינה פנימית וחיצונית, (המשך בעמוד הבא)

תאם קם אדם בכוקר ומחליט להשמיע עם. מי שמכיר את שמחה מעוז מקרוב קרוב אינו מתפלא כלל. האיש פשוט אוהב להתבלט, להטיל פצצות ולעזאזל עם TINYINI

אני אוהב אותו, אבל אני לא מתרגש... ממה שהוא אמר. הוא יכול לאמר דברים רק כדי להרשים. מחר הוא יכול להגיד דברים הפוכים" – אומר בן משפחה.

טלפון, האחרונה לפני שבועיים, הוא משמיץ את אמריקה והאמריקנים".

בצנרונים וגולני ותפקידי מטה.

אבל לא איש כמעוז, הרפתקן חסר קודמו בראשות המועצה, משה ינוביץ.

והפוליטיקאים משחקים משחקים. מהאנשים האלה אי אפשר לצפות לשום רבר. הם נוכלים, נרקיסיסטים ואגואיסטים. אני לא חייכ להתפשר עם זה. לא רוצה. ראשי רשויות מקומיות בארץ הם כמו בני־שראל במצרים – תבן לא נותנים להם ולכנים דורשים מהם לבנות. כשאנחנו היינו צריכים רמזור – ער שלא

שכל מה שקורה בארץ זה מלחמת כנופיות, ואחת הכנופיות היא ממשלת ישראל. ממשלה פועלת כאילו היא גוף עצמאי. הבעיה המרכזית שלה היא שיש לה גם עם שצריך להתחשכ בו. אכל את עם ישראל שמו בצר. הליכור שם את הפוליטיקה מעל עם ישראל היושב בציון – ברינק הגדרה של פאשיום. ממשלות המערך לא היו הרבה יותר טובות, אבל לפחות היו יותר חכמות, וידעו להסתיר את זה, חה ההבדל כינן לבין הליכוד. בשנות . ה-50, וה־50 היה במקרה אדם בדול אחד – בן־גוריון, גורלות של אנשים נחתכים בגלל אדם אחר, ואם אי

היום אני מחפש רמת חיים מירכית ומינימום. בילכול שכל. מיגוון האופציות שעומרות לרשותי כאן הוא עצום. הכל כאן מאורגן למכסימום של נוחיות. רק צריך ללחוץ על הכפתור הראשון. יש כאן מיגוון אריר של אפשרויות מכחינת עיסוק, בידור, השכלה, רכישות, קניות - כל מה שעושה רמח חיים. ועוד מרכיב חשוב – כאן אני יפול להיות עם מי שאני רוצח

מול, כגלל אחר כות גם עמים נמחקים והולכים

Ricesio 8

לאיכוד.

לאיש מבריק מטונו, בעל רקע של קצין בכיר וחשכלה בכלכלה לא היה קושי למצוא עצמו כמעט בכל מקום ובכל מצב. אבל איך, לעזאול, ופטרים מהחפקיד הציבוריז הכנסת החליטה לדחות את הבחירות לרשויות המקומיות בשנה ומעוז נתקע בתפקיד שלא

> אחת ממקורביו סבורה: "הוא בכלל לא עזב את הארץ. הוא יצא לעבוד עם האחים הורביץ. אין לו גרין־קארד ולא שום דבר קבוע שם. הוא יצא טמם בשביל השינוי. בשיחות

לציבור הרחב – שמחה מעוז, הוא אלוף-משנה רב זכויות בצה"ל. כולל עיטור מופת במלרומת יום הכיפורים, על מעולתו בהצבת ראש הגשר בתעלת טואץ. אדם מבריק שקידומו כצבא היה מהיר. תפקידי פיקוד

ב־1976 הוא פרש מצה"ל, כיון שדרגת החת־אלוף לא ניתנה לו על מגש של כסף. הוא היה צריך להמתין וסירב. שמחה מעוז, כלכלן (תואר שני), החל לשמש כיועץ כלכלי וניהולי לחברות וכמרצה באוניברסיטת חיפה

סבלנות, ישקוט על שמריו. כעבור שנתיים הציע לו המערך לרוע לראשות מועצת הוד-השרון. הוא נעתר וב־1978 סהף נצחון גדול. בתקופת כהונתו וכתח הודיהשרון לפיתוח חסר תקדים. הכשלון היחיד שלו היה בתחום יחסי־האנוש. מעוז לא הצליח ליצור קשר עם בוחדיו. לא אמר שלום ברחוב – אפילו לא לתומכים שאירגנו עכורו חוגי בית. "זה פגע באנשים", מאשרת מזכירת סניף חמערך. הוא שנא את החיכוך עם החושבים" – טוען...

אחרי ארגע שנים התנטר כיוון שהחליט לעבוד עבור בניו של יגאל הורביץ בארח"ב.

עשינו הפגנות וכאה טלוויזיה – לא קיבלנו דכר. מפני

שמחה מעוז לראשות מועצת הוד השרון

חפץ בו יותר: "לא אקריב את תכניותי

המערר

אידיאולוגיה. אם יציעו לו מחר להיות חבר. כנסת הוא יחזור. חאיש פשוט מתוטכל מעוז בעלון תעמולה של המערך (1978): בסוף וההשמצה היא דרך לפרוק תפכולים". כתוב שם "להוגראות".

למרינת ישראל אין אוצרות טבע חוץ מאשר. אנשים. אלא שהרור הצעיר לא כל כך איתן באמונתו בציונות. הבן שלי בארץ הוא מהגרס אלקטרוניקה שמרוויה 500-600 דולר בחורש. כן גילו כאן כבר מרוויח 50 אלף רולר בשנה וחי אחרת לגמרי. כאן כל זכ ומצורע – אם הוא רק רוצה לעכוד – יכול לחיות ברמה הרכה יותר גבוהה מאשר בארץ. אחר הדכרים שהורסים את המרינה הוא שלאנשים צעירים אין רמת

מדינת ישראל נשלטת על יד פוליטיקאים מושחתים כמו כליכך גרולים וחזקים עד אום לא יעשר -שום דבר לא כול להשמיד אותם. מהאנשים האלה אי אפשר לצפות לשום בר. הם נוכלים, נרקיסיסטים ואגואיסטים".

להיות, ולא עם מי שאני צריך. כאן אתה יכול להפריד עצמך משככות אדירות של האוכלוסיה שאתה לא

יכול להמשיך ככהז' והם הטובים בורחים מהארץ, לא

נמוך וקטן, ואולי דווקא משום כך הביא דכר גרול

יצחק בן־חורין חיים נאותה ויש להם אופציות בחוץ. בעלי מקצוע צעירים אומרים, 'מה אני חולה נפשז כמה זמן אני

אם יש טיבה שתחזיר אותי לישראל, זה המצג הכטחוני. הערכים הם אויב, אין שום סיכוי לקיים אום יחסים, והם לא מהווים גורם אם כן לחיות כארץ או לא. אני אהכתי את השירות הצכאי וכהחלט אהבתי ללכת למלחמות. אם אני יכול לעזור בנושא הזה -אהלן וסהלן. המלחמה היתה מענה הולם לבעיות הנפשיות שלי. זה היה האתנר, הרעש, המתומה. הסיכון שיש כמלחמה מצא חן כעיני תמיד, והייתי מוכן בהחלט לסכן את חיי. ווה טבעי - כל המעשים הגרולים בעולם הם פועל יוצא של קריוות נפשיות, שמוצאות פורקן לטוכת הכלל. ברגוריון, לרוגמא, היה

האישיות על מזבח המועצה, או המפלנה

שנים בתפקיד ואת זה מילאתי עד חום".

תכניותיו לרוץ לקדנציה נוספת. זה כמוכן לא

הפריע לו להתפטר כעבור כמה חודשים, ולצאת לארח"ב. אולם עקרונות לחוד, מעוו

שכח משום־מה לתחזיר את המנדט שלו

למערך. חצי שנה לאחר שיצא לארה"ג – התכנסה המועצה המקומית כדי לפטרו

שלו ושינויי חכיוון התכופים, יכולים אולי

לסייע ללמד על האיש. די מפתיע היה לנלוח

בארכיון המערכת תיק עב־כרס על האיש, ב

מתקופת שירותו הצבאי. זהו דבר נדיר שאיש

נכשל. בבחירות של 1984 הוא מטכים

להעמיד מאמריקה הרוווקה את שמו לבחיוה

לכנסת. ברשימת והמערך: לאו דווקא. המעם

הוא דץ לכנסת עם ינאל הורביץ, שעם בניו

ניחל את מועצת הודיהשרון והיו לו תכניות

להיות חבר־כנסת. הוא הלך למועצה כקרש־

קביצה פוליטי. כשהבין שאין לו סיכוי להיוח

מועמד לכנסת – החליט לפרוש. לדעתי הוא

מתוטכל מאי הצלחתו שם. יש ניל שאדם

מסוזכל לאחוד ושואל את עצמו 'לאן תגעתי'.

משפחתו אינה אתו. הוא לא הצליח שם. הוא

עדיין מחפש עצמו. האיש לא היה מעולם

אידיאליטע גדול. הוא לא עזב בגלל

אידיאולוגיה והוא לא יחוור בולל

שכנה מקורבת לשמחה מציינת: "הוא

כוכור הוא עבד באמריקה.

לקראת הבחירות לכנסת ב־1981 הכריו מעוז על כוונתו לרוץ מטעם המערך. הוא

צבא מפטפט. כבר אז דיבר מעון ודיבר.

הכותרות ששמחה מעוז עשת בקרייות

הודיע מעוז בראיוןל, מעריב".

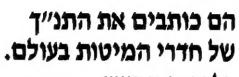
אליה אני משתייך. התחייבתי לכהן ארבע

שנתיים קודם לכן, הצחיר מעוז על

בל המלחמות גם השפיעו על יחסי למדינה. מלחמת יום הכיפורים אחראית לחלק גרול אסונות החברתיים, ויג והפוליטים המערערים את קיומה. של מדינת ישראל, אהבתי להשלות את עצמי שצבא וכשתון – למרות שמעורבים בהם אינטרסים אישיים ונרקיסיום של גנראלים -כחשבון הסופי הם נשלטים על ידי פטריוטיום ואלטרואיום. אבל מלחמת יום הכיסורים בילתה לי שטעיתי. אני לא סוכל שאנשים צעירים נחרגים כן סתם. לא יחבן שכוצר בן 18 יהרג בנלל שמשה וייו

או דרו התגלו כנמושות, כנפלים. (המשך בעמוד וג)

IROLET





שאלה: כיצד תופשים עמדת מנהינות בעיצוב ובמכירות חדרי שינה בעולם מכלי לייצר דבר ולו חצי דבר! תשובה: ניירולטי. רעיון גאוני אשר תמציתו היא להעניק לעולם בכל שנה את החדש והמשובח

> כיצד מבצעים זאת הלכה למעשהז לוקחים מעצבי פנים איטלקיים אשר אוכלים ונושמים 365 יום בשנה חדרי שינה. שולחים אותם

> > I III

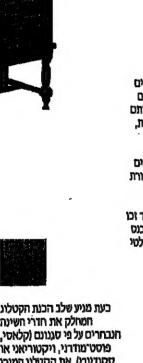
בישראל מיוצנת ניירולטי עייו בית מרס. כאן, בקומת

תמצאי 62 דגמי חדרי שינה מכל סיגנון ומין. כולם של

השלישית של חבית ועל שטח תצוגה של 2000 מייר

ניירולטי וכולם דגמי 86. את עוד בבית:

לסרוק יצרנים בגרמניה, צרפת, בלניה, ספרד ודנמרק. לאחר מיון ראשוני בארצות המוצא מסיעים את כל הדגמים לאיטליה. כאן הם יעברו ביקורת איכות ע"י מהנדסי ייצור וטקסטיל, בורסקאים וארנונומים. רק חדגמים אשר זכו בניקוד תגבוח ביותר יוכו להכנס לרשימת המשווקים של גיירולטי בשנת חדגם חבאה.



חמחלק את חדרי השינה הנבחרים על פי סגנונם (קלאסי, פוסטימודרני, ויקטוריאני או סקנדינבי). את הקטלוג המוכן שולחים מבעוד מועד אל מטובים שבבתי תכל־בו לרהיטים בעולם. שם ממתינים לחם בשקיקת קנייני הריהוט המשתמשים אַטעוג גייו ועטי במו דיך חסניות תחשוב ביותר שלהם לשנה חבאח.







איזו מהפכה

דבר מוזר קרה לעתונאית האמריקנית בדרך ללוב. שר החוץ הזמין אותה לכתוב ולצלם את המהפכה, והיא חשבה שיתנו לה לעבוד חופשי־חופשי. מהרגע הראשון, ובמשך חמישה שבועות, הרגישה כמו אסירה בתוך כלוב של זהב, מפוטמת בארוחות דשנות ובסיפורי הצלחה של מחלקת התעמולה הקדאפית. הפגישו אותה עם הרבה נשים משוחררות בלי אף טרוריסט אחד. הטרוריסטים גם לא נתנו לה להגיע לשיא של ההרפתקה.

סיפור וצילומים: קרול ספוסר, שרות "גאמא"





שמנות ושתורות, כאנגלית, חיוו כתוב שם: שותפים, לא פועלים בשכרי

עכשון כבר עברה שעה תמימה. בראשי הלמן תמונות עגומות כיצד יגיכן במערכת אם יעלו אותי על המטוס הבא ויחוירן אותי הביתה. ואו, תגיע במרוצה צעיר הקרנורה והתנגל עמוקות על האיתור. מישהו טעה בומן הנחיתה שלי זוא הושיט את זרן וחציג עצמוז מוחמר, חמלורה והמדריך האישי שליי הגוך דיפה התחרר לי הפצי, עברתי במכם כלי שיהמשר בתיקי, והיינו בודכנו לטוייפולי

כתב שביקר בלוב. יעץ לי ערב הנסיעה: "אל תבסי לצלם שם ולוא גם תשונה אחת, בלי רשותי. הייתי כטתוח שהוא מגזים, אכל לא עכר זמן רכ ער שהכנתי, הודות למוחמד, שבמקרה הסוב הוא נקט לשוו המעסה, מוחמר עבד במחלקת העחונות של

איזו מהפכה נחמדה



מתוגי השעון): דיקודי

נשים במעמד מצגת

מתנות הכלה בטקט

מערבית, תמונר

שכיחת בבירת לובן

טחנת תקמח חלאומית,

ציוד איטלקי לחפקה

מקארונים איטלקיים:

המראה החדש, נשים משותחות בשנון מערבי

במשטר חמטיף

התמורה, המאפיינת את הנערות כנות העשרה, לכנשות

מריצבא ירוקים מעומלנים, שצעדו בסך בקצב אחירי.

חרימות לפשים מאגנה, שם נולד הקיסר הרומאי

ספטימוס סוורוס - לעומת השיבונים הקומפאקטיים

ההולכים, ונכנים. המסיכה הנערכת לכבור הכלה הניישנית כליל כלולותיה, על שהרת הנשיות

לעומת טקס הלולה תארים כאוניברסיטה, כשאשה

צעירה מעכלת פנאורה את התעורה ניגוד נוסף ודא

-המהפכה הירוקה", חריגה אך פורחת בעליי בין

חולות המרכר גם כשהנעתי למחקן הצבאי השמור

מבחינה תרכוחית, לוכ חיתה אומה של שבטים

הפילה את המלוכה סבוצה של קצינים, בראשות ש

סלונל כן זב, מועמר קראמי. הוא לא מק לועש

את העבר האת מאות אלפי הלובים שנדים ככלים: ענר האיטלקים, ביניהם סבא שלו, בכנגאון ספים

במוזואון על שם נאצר, גיבורי חמצרי ועציוני

הבליפיות את חודים הרב שנרמן המלחמות. כל שתונאי זר שמניע ללוב מקבל בתמושה

התבנית שלי נועדה לתער פרופיל של חיי התניות של לוב ושל נעהינת אבל, העוברה שיש צל המות

קראםי: המוניאון מוקדש בלעניית לתמונום

אינה מבטיחה שאכן תוכל לבצע אותה במיות אתה גם צלם, לוח חבום שלי נראח במור יומר

שחקן, מלא הומעות שבוטלו, חוויות כושלנה

מעם הצלחה לטנה, שרוחפת אותן להמשקה

היתי מבקשת רשות לבקי במקום כלשוני

בסירוב, מהפקשה ולוחצה עה שמחמר הייות ישר בעיניים, ומחיוך ומשיבה מה מלא אמשרי, אלא שהאה חיתה בריחה פרשיו פי המשרי, לאלא שהאה חיתה בריחה פרשיו פי המשרה ללמה ששון מקלים הן דבר המנוס מדייניה הצמה לומר עי לשמה מחוץ

לשינאת המערב.

(המשך מהעמוד הקודם) כתרגום הופשי, היא -מרינת ההמוגים". שם חרש המצהיר על רבקותו של העם הלובי בעקרונות הסוציאליזם, כאמצעי לכיסוס שליטת העם הערבי על רוותתו שלו. לא מכבר ציינה לוכ מלאת זו שנה למהפכה של קראמי, את השם החדש אימצו לפני שמונת שנים. שם עם שיטה. פעפים רבות רבתי עם מוחמר בגלל רצוני לבצע את משימתי העתונאית, ובגלל ונוסר תרצון מצרו לשתף פעולה כל אחר מאתנו מילא את תפקידו, אך כפי שציין מוחמי באותי חוור וציין: בנים קרול, את איגך מכירה את השיטהי:

רשמים הראשונים עדיין שריים בזכרוני סיסמאות מהפכניות – כמו עוני הוא עברות' ו.אין דמופרטיה. בלי אסיפוחיעם ובלי ועדים ציכוריים" - המצטפות את תורתו של קראפי, מוצגות בנמלי התעופה, בכתי הספר, כבתי מלון, במקומות ציבוריים. בשים מבוגרות לוכשות "פאראשייה", שמלה לכנה ארוכת שנחשבת ללכוש הלאומי המסורתי, ורק עין אחת מציצה מתוך חור מלכני בכצר. הטלוויניה הארצית משררת: תערובת מחמרת של שעילויות תרבות, אירועים פטריוטיים, עצרות סטורנסים, אינריוספרינציה צבאית. בכל פינה, נתקלים כשלכים שונים של תהליכי בניה. כולט היעודם של חיי לילה בערים אכל גם אין עוני. מאידד אין גם להם דתי ההתלהברה המהפכה להם ציפיתי. במקומם, מצאתי, לסליאת חרבה תחשת סוד ותכנון בלי סבים, בלי אלכודור ואמרו לי גם - עם סעם מאד ננכים, לא היותי מאבינה אלמלא אותם מעמים כהן השארתי את ואיש לא נגע בו:

בניין מרשים, שקנו תותחים מכצבצים מכל עבריו חומת עתי כשחובילוני, במוריו שביל עמר, לרחבה בעודי מתרוכת לאווית חיים שונה לחלומין מתוחו שם ניצב אימונר כועד אחל ברוא נרול והתואלתו אחבחין בדקויות של וחנוקנות ומנונני יום יות המתגלים רק לאתר וקופה מסיימת של שוות במקום זה בנימניתיים הרשימו אות במיותר מניצחים היותר האחידה המהשמות האומסה פישים לובים בעימים, לבושום כמאראשירון שלהם לובים בעימים, לבושום כמאראשירון שלהם דמשתו ליום בסטובסארון "עומה המשמעה ברואים, המבודיום זה מוה במרובי המרבר, שליטיה מורים ניצלו או הבדריה במיינית של הפרד ומשול מה מלחמת המלם השנית לתאומה השכמה למאבק מה מלחמת המלם השנית לתאומה השכמה למאבק מאמלקום ב-1961 תשינה לה את מלואותה מאורים הראשון מונה למלוג מ"ו במספמה 1969

קראפי הקרין התנשאות קרה, ולא קם לברכני. "מדוע העתון שלך כינה אותי האיש המסוכן ביותר בעולם?". ירה באנגלית שאלה מהמותן המיועדת בעליל לזעזע, לערער את שיווי משקלי, או לבחון אותי...

המצלמה ולהוציא ספר כים – כי ידעתי שחמש דקות בחורים ובחורות. לנשים יש כבר זכות לנחור באופן יהפכו לעשר דקות, שמן המתם יהפכו לשעה, אם לא יום או יומיים. בשביל הלובים, הרקות שמסומנות על השעון אינן אלא המצאה שרירותית של מוח מערכי. הם פשוט אינם מבינים את ההתעסקות שלנו עם זמן, ממש כשם שהיערר ההכנה מצדם נראה משונה לגמרי בעינינו. נוסף לכך, לפי המנהגים שלהם צריך קודם כל לשתות קפה או תה, אתר כך לרבר קצת, לצחוק קצת, להתוודע, ואו, אולי, אפשר לגשת לעניין. כשהייתי מתייאשת באמת, וכבר עמדתי לקחת את המטוס הבא הביתה, מוחמר היה נווף כי ומשיא עצה: מים שרול, הצחום, הריבורים, האמון, ההתלוצצות... זה

מה שחשוב באמת. כל השאר לא חשוב". שאלו אותי, לאתר שחזרתי משם, אם הקשיים שנתקלתי כהם לא נכעו במקרה עקב היותי אשה. התשובה שלילית. האיסלאם אמנם מכתיב עדיין את את חוסי המוסר וההתנהגות החכרתית ביו נשים לגברים, אולם המהפכה של קראפי החדירה מספר שיגויים חשוכים כקשר למעמרה של האשה בחברה הלובית וליחסו של הגכר כלפיה. יש חוק חינוך חובה



מימר של ננישת וחופש תנועה. היה גם מימר מינג התו, הכון בהכרלי החיבויות בין העולם

ידנשתי כמו אסירת בבית המלון, ותמחתי מדוק שר הדוך בכלל הומין אותי, אם מחלקת השתנות אינה מתכוונת לאפשר לי לעכור. חודק החד בתבניה, שהתנודל בלי המתעות, ואן איוונה הבחריים הוערב. במודצה המישה ישו ווספתי המושה קילוגרמים למשקלי. גיליתי ולילוי חדש לשעות הערבו כתיכה מחדש של מביק של, המשכתו להאמין, שאם אקצר אותה, כדי הבליח כפניה ביצבתי לא היתח רק חבעיה

מובי לשלם תערכי אנו קוומת לזה תסמונת בבוא

כן, לשום שובות, במשך שעות על שעות, לבנים ולבנות, כולל בית ספר תיכון, והממשלה מעודרת את הנשים לחמשיר בלימורים האוגיברסיטאיים. נשים משתתפות כצורה פעילח בצבא וכהגנה האזרחית. בשרה אימונים של מחנה צבאי אליו נלקחתי, שרה שגורלו כמחצית מגרש כרורגל, פסעה בסך יחידת של חיילות חמושות בנות עשרה, לבושות מדים ירוקים מעומלנים, זרועותיהן ורגליהן נעות באחירות העלייהעכורה השחורות שלהן נוקשות ברצפה בקצב מרוניק. לשמאלי, נראה מחוח והה בפרחק ראיתי עוד שלוש יחירות כשהתשיבתי לאחת הקבוצות, ראיתי את אצבעותיהן הזריזות מפרקות את הנשק הסובייטי, הראשונה שגמרה קפצה לרום, עקבי געליה נוקשים, היתה זו "המכללת הצבאית לנשים", אקרמיה צבאית שנוסרה ב־1979,

אותה מסיימות כל שנהיים יותר מ־100 קצינרו... לא חסרות לנשים בלוב חוומנויות בתחום הקאריירה במיוחר בתחומי הבריאות החינוך והצלא הבעירות שפגשתי השילו מעצמו את התלבושת המסורתית של אמותיהן והעריפו את הבגדים חשמרניים אד מערביים שניתנים לרכישה בסושרמבקטים חרישים. גיליתי להפתעתיו שבמרכזי קניתה אלה הנתנקאים לגוכה שש קימות והמצויירים בודגנועים, אמשר למתא שפע של מחרות מווכאות מתמשיבי בגרי נשים ונברים בעיצוב אישלקין בעליים חכשיטים וכשמים ברשוריםן מכשירי ויהיאו ומוצרי אלקשרוניקה בריטיים. אם כזי האיסלאם אומר בילוי מערב לפני התתננה חיי באוניבוסיטאות לומרים יחר

על־ידי צעיף הכרוך על שמלות־ערב בסגנון מערבי. הנשים המכוגרות יותר, כלכוש מסורתי, פיטפטו בעליוות. תכשיטי־הוהכ הכברים שלהן נצצו כמו עיניהן. הכלה ישכה יחר עם החתן בפינה השמאלית של הבמה, נראית כמו בובה בחלון ראווה של חנות. פרט לחתן ולנוכחות הזמנית של אחר מאחי הכלה, הטקס אופיין בהיעררם של הגברים. לפתע, כלי התראה מוקדמת, ניגשה צעירה אתת נועות לאבי הכלה, שבריוק נכנס לחדר, והומינה אותו להצטרף אליה לריקור. דומיה השתררה בקרב האורחים הנדהמים. ריקודים מעורכים אסורים בהחלט לפי חוקי האיסלאם. אחת הגשים המבוגרות השתלטה במהירות על המצג וביישה את הצעירה קכל עם ועדה. הצעירה, שפרצה כבכי, נאלצה לשכת ליד שולחן צודי. עם סיום התקרית, נמשכה מיד החגיגו.... באחת ושלושים אחר חצות צלצל הטלפון

עצמאי את הבעל, וכן שמורה לשני בני הזוג הזכות

סיבת חתונה אחת אליה הוזמנתי,

שקקה פעילות. נשים צעירות,

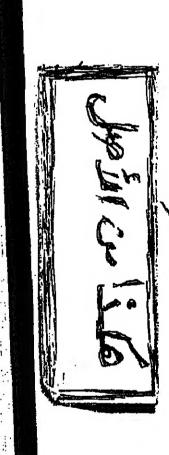
בסנדלי־עקב חשופים, רקרו על הכמה

אשה בתורה, תנועותיהן מורגשות

....קרול, האם את ישנהז", הכרתי את קולו של שר החוץ, ד"ר טרייקי. כמובן ששיקרתי ואמרתי "לא", תוך שאני מתפלאת לאן מובילה שיחת הטלפון הואת ומרוע היא מתקיימת דווקא כשעה מוזרה זו של הלילה. "טוב", אמר שר החוץ, אני מנסה לארגן לך למחר פגישה עם המנהיג". מיד התמלאתי מרץ והתרוממתי מעל המיטה כולי עירנית. דיר טרייקי אמר לי להשאר במלון ולהיות מוכנה, לא לעזוכ את המקום בשום פנים ואופן. לפני שנפרדנו לשלום הוא הבטיח להתקשר שנית בבוקר ולאשר עם הקולונל קראפי הטכים או דווה את בקשת הראינו.

הבוקר שלמחרת נמרח עד אין קץ ידעתי שקראפי העניק ראיונות אישיים רק לעיתים נדירות ביותר. בשתים עשרה ושלושים עריין לא שמעתי מלה מד"ר טרייקי. כדי לחעביר את הזמן ירדתי לחדר האוכל לארוחת צהריים. ברגע שהוגשו הצלחות הופיע אדם שלא ראיתי אותו קודם לכן. הוא אמר לי שעלי לעזוב מיד את המלון כךי לחיות נוכחת בעגישה שאת טיבה לא פרט. הוא לא הוטיף מלח ופנין נשארו ותומות. זכרתי את אזהרתו של שר החוץ לכל אעזוב את המקום מכל סיכח שהיא, ושאלתי את האלמוני מיהו האדם שהוא לוקח אותי לפגוש אותו הוא ענה שלעצמו אינו יודע את זהותו והוא חוסיף שהוא מרכר בכל הכנות. הוא פשוט קיבל הוראות להכיא אותי. המשכתי לחקור מי האנשים שנתנו לו את החוראות אולם חזר השהה את תשובתו ובמקומה אמר שמוטב כי נמדר שכן חשוב מאוד עבורי לא לאחר לאותה פגישה. החלטתי שמוטב לנטוש את הרעיון להתמורד. עם צלחת הספגאטי החם שהיתה מונחת לפני ולאחר כרבע שעה ניצכנו בשערי באב־אליזיזיה, ואני ירעתי

באולם המתנה קטן ואפרורי במטחו הצבאי של קראפי, מפטפטת עם המתורגמן שלי. צעירה אחרת, לכושה ג'ינס וחולצת כותנה מחוייטת בקווים רכים וגעולה נעליים מפארים, ריברה בלחש בצרפחית עם גבר שהנחתי כי הוא המתורגמן שלת תשבתי שאולי היא עתונאית כמוני, אך לפני שהספקתי לשאול, מישתו בא לקרוא לה וחם עובו את החדר. שבוע לאוד מכן היא הופיעה שוב, במסיבת עתונאים שעמרה להמקיים בם בן בכאכ אל זידה. אך המעם היה כרור לי שהיא (זמשך בעמוד 22)"





מתהילים: גאל תירא כי יעשיר איש, כי ירכה כבור

האם היה זה רמז לאלה מבני המשפחה, שכסף וצוואות מעסיקים אותם הרבה מדיז ואולי היה זה דווקא פסוק נחמה לכל היורשים הפוטנציאליים: כך או כך – ברור שסבא צבי עומד כיום בראש מקבץ משפחתי מסועף ומרתק מאר. הוא עצמו קורא לזה בהומור "משפחת ראלאס". אפשר להציג זאת כך: אם נכדה אחת (יעל דיין שיאון) מצליחה למלא בסימורה האישי תכנית שלמה בטלוויזיה, הרי יחד יכולה כל החבורה שנקבצה שם, בביתה של רות דיין, למלא את כל לוח המשררים לעונת החורף. הוץ מחדיינים, על כל סיפוריהם הידועים והווייצמנים – מסועפים (המשך בעמוד 19)

רחל וצבי שוורץ עם אלבום משפחה על הקיר. משפחה וייצמן, רות דיין, ילדי ונכדים. למטה: עם חילדות: אני טיפוס שלא מפחד.

15 Maeala

הוא עדיין מקנא לה.

צילומים: שמואל רחמני

ידרעת מה הוא אמרו 'חכל שאני לא כן שבעים'.

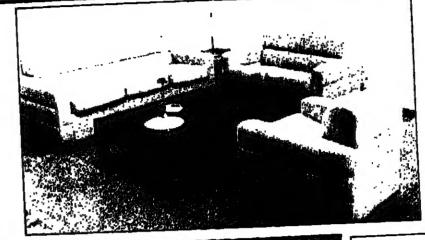
עוד דברים כחיים: .נו, די, צריך לאכול צהריים".

ושניים מוזמנים, רק מבני המשפחה הקרובה – צאצאי השבטים קלמיקר (משפחתה של סכתא רחל), שוורץ, ריין ווייצמן. היו שם נכרים (5) ונינים (10) והרכה אחיינים ורודנים רחוקים. רות וראומה כישלו: אלה, בתו של אודי, כתבה שיר; אביב, בנו של יונתן גפן (בן־ דור), קרא אותו. סכא צבי נשא נאום קצר וציטט

מאת טל בשן



PN 17/1h





アカコフロロリリ

ריםיי מאפשרת לך החורף ליהנות מסלון יפהפה או מחדר ילדים בעיצוב חדשני, ולקבל במתנה שטיחום כרמל. "מבצע התורף" בייריםיי כולל את חדרי הילדים החדשים של ייריםיי בצבעים שילדים אוהבים, ומערכות סלוניות מרופדות בבדי קטיפה מרחיבים, על כל קניה בסכום של 000, 1 שיירו ומעלה. וכמר שהבטחנו כשאתה קונה סלון או חדר ילדים אתה מקבל במתנה שטיחום כרמל ב-6 צבעים לבחירתך בגודל 1.55×2.00 מי.שטיח חסכוני ובטיוזותי היחיד שמחמם את האויר ולא רק את האוירה.

אפשרות עד 6 תשלומים שקליים שווים.



פיקוח־המחירים הוסר ב־6 ענפים; הבא בתור – רהיטים

The contract of the second 2 ו 86 מורסט ביידיעות אחרונותי

S1 = הזדרזו בידים" 1.1 ש"ח

Dass altanda

האיות רים: לרים 55 חנויות בכל חורך אחת מתן קרובת האי לכיתך! שירושלים: בורש 7 - מרכז כלל ימי 77 (תנות מיוחדת למטבתים) - תנות חדשה שלמציון המלכה 18 - אזור התעשיה בבעת שאול כי פ תל – אביב: 11 יחור 18 א - הרצל 18 ווא - הרצל 18 ווא מור התעשיה בבעת שאול כי פ תל – אביב: 11 יחור מסטבים שומפרי היחור הירוש מית 19 ווא מרכז בל 18 יהרך מית 18 ווא מרכז בל 18 יהרך מית 18 ווא מרכז בל 18 יהר מית 18 ווא מרכז בל 18 יהר מית 19 ווא מרכז בל 18 יהר מית 19 יהרצל 18 יהר מית 18 ווא מרכז בל 19 יהר מעשיה בבעת שאול כי פ תל – אביב: 11 יחור מית 19 יהרביט סמואל 92 הוח מתות הרצל 79. פי הדך חטיבת נולני 23 התעשיה וכיים, ביתן 6 שאלה וורכץ במר מות הרצל 79. פי הרצליה וויצבן 20 פינת חיובל פינת מית 19 שלה 19 יהרביט סמואל 92 שלה מתוחית שלה 19 שלה 19 יהרביט מות 19 שלה 19 שלה 19 יהרביט מות 19 שלה 19 שלה

הצד הרבעי של

הקיבוץ, האיידס וסוציאליזם בימינו

ולמנו מורכב מאבסורדים – ואלבר קאמי צוק אפשר או להתאבד או לצחוק. לפעמים מצחיקים אותנו גם סיפורים מראגיים. בבתי הקנרות, לשם אנתנו כאים כדרך כלל כדי לנכות, מגרד אותנו לפעמים צחוק עליו קשה לנו להתגבר. הצחוק והבכי הם שני סוגים של הבעת תה, וכשאנתנו מביעים הרדה, אנחנו יכולים להמשיך אחות אחת גם מהסיפור הבלתייאומן על המתנדכת פוניקה קיבוץ במוזלת האיירס אמשר לבכות או לצ־

ית צורי התייעצות הטופה עם מר קאמי, החלטתי לחק ואני מקוה שהתנועה הקיבוצית, אותה אני או־ ונופעריך כחברה המקורית ביותר שצמחה לנו פה, מאלי ואלי אוילו תצחק כיחד איתי. ותלך לטיפול, למות הראש הקטן.

למי שלא קורא את הדברים החשוכים שבעתון, את את הכתרות הראשיות המשעממות על פרס ומריק אני רוצה לספר בכמה מלים את הסיפור המרי קים המראגריקומי, הבלתיינשכה, המלא מוסרייהשכל, ל התורכת שהניעה מחוץ לארץ עברה בהתנרבות בשד השקים נצפון (בננותו חדראוכלו) ואחרי העבור ה, הכיקה הלק מחברי המשק. פנויים ונשואים, היא מ לשתה השבון. בוקר אחד נודע למשק (באסיפה הבל־ להצ הוך את החברים ששלט בשוודית הגיע איתה פרימף עד כדי שיונהו) שתכתורה חולה, ויכול להיות ספה הנרים נידנקי במחלה האיומה. בינתיים המתנור מ עישה כנפים, ונסעה להדביק אחרים בארץ אחרת. לפי התחון, האינטרפול דולק אחריה, אך עד עכשיו לו המור. האינסרטל מתורגל לחשוף פושעים מאר ונים ופחרי סמים כנדים, אכל כנראה שחוא וזמריישע משונר בעדוף אזרי מתנדבות עם וויירקים.

ונינתיים, המשק גועש. וכל יום, מכחיש קיבוץ צפני אדר שהא הקיבוץ הצפוני הנגוע. והגיעו הדברים ז נדיכך שהטיפור כולו כבר היכוזש לחלוטין, ובכל מו שנים ורשים כו. האתיקה העתונאית חיא עניין שיש האם אחה עתונאי בן־יונה, אתה יכול גם להיות אי וגם ללכלך. אתר המשקים בצפון," כתב העתובאי כחישובלן. וכמה משקים כבר יש בצפוף נכון, די חם. לפי כך, נכל משק צפוני החלו הבדורים הרעיוני ". וברים התכנמו סביב כוסות תה וניחשו, כטוב לבם מין, באיזה משק שכן מרובר. אבל בסופה של שיחה המ ויוש יש לעניקו

שה לא אצלנו, אהד" לא, אצלנו זה לא יקרה." שעוריה שכואתי צרך לשול כזה כתוך התנועה, זה כזה שחשוב." רק לא לחציא החצבה." אכל זה כבר יצא."

או צריך לשמור על זה ככת." אנל חברים חלים, חברים יכולים למותו" מי אנד להם להתחיל איתחז" מה יש, כבר אין לנו מספיק בנות במשקו"

ניצחיים, כפעס בכל יום, אתה קורא בעתון יריעה נושו נווגע לקיבון הצפתי שנידבק כמות הנידבקים ומפשח, ותחוז של גושאת המחלה, וביר"ב. פה ושם אה קרא גם מכתבים של תברי משק נועמים, בנוסה יהשומק מישימוכם כורלו זה הקיבוץ שלנו, ובכן -לא ישר של האילו זה הקיבון שינו, ובין לא ישר, ובין לא ישר, וביאי שהבחבים שלכם יבוקי לצח לשי שם משורים להשמין. הפירסום, אני מקבל כל מיני שטרות עם כל מיני

מה שברור לנמרי זה שיש קיבוץ אחר שהוא גם כצפון וגם בצרות. אנשים אולי נידבקו במחלה ממארת שעלולה להמית אותם. אכל הראש הקטן אינו מרים '.י. אצבעו ואומר: זה אני. אני חולה ואני מבקש שיעורו לי. לא, החבר מהמשק הצפוני אולי מעדיף למות ורק לא להגיד לאשתו: -תשמעי, היה לי סיפור עם הבלונדה ההיא... אני נורא מצטער, באמת, אכל את ראית איוה מכנטונים היא לכשה והגופיה שלה רקרה לי מול הפנים בבננות... ואני רק גבר, למרות שאני חבר... או עכשיו אני רוצה להניד לך... היה לי סיפור איתה, ועכשיו אולי יש לי גם מחלה ממנה..."

מונח לפני גזיר־עיתון (אני שומר כל פיסת מידע משום שהסיפור מדליק, וגם משום שאני לא מתאר לי שמישהו אוסף קטעים כאלה, והכף שלי זה לאסוף דב־ רים שאיש אינו הפץ בהם, ובעתון שמונח לפני מצוטר טים דבריו של האפירמיולוג הראשי של משרך הברי אות, פרום' שוורץ: "המעבדות לגילוי מוקרם של מחלת האיירס עריין לא קיבלו מנות רם לבריקה מהמשק הק־ שור בפרשה. וכרגע, ברשימה של משרד הבריאות, הכוללת את נושאי נוגרני המחלה, לא מופיעים חברי

במלים אחרות, פחות אפידמיולוגיות: הקיבוץ טור הר, אך עדיין לא מטפלים בחברים שאולי נפגעו במחלה האיומה הזאת אך מעריפים להשאר בעילום שם, להחזיק ראש קטן, ובעיקר – לשמור על טוהר המשק. והם לא יגשו לבדיקות, ולא לטיפול. ואולי לא תדעו באיוה קיבוץ בצפון מרובר ער שתראו שקיבוץ שלם בצפון נעלם מהצפון. אלבר קאמי צרקו החיים הם באמת אבסר רר, ולא כראי לבכות כשאפשר לצתים ולא כראי לה תאבד כשהחיים יכולים לחיות כל כך יפים, עם או בלי מתנרבות. לכן הייתי רוצה עכשיו לראות קיבוץ שלם צוער צעד אחר קרימה, ואומרו .זה אנחנר, ומתפקע מצחוק. ושנהיה בריאים אהו

יסונהן אפן

תמלילים של משוגעים, וסתם גרפומנים שכותכים על

שטרות של שקלים משום שזהו כנראה הנייר הזול

ככה. זה נחמר לקבל מרי פעם כמה שקלים מהקוראים

שלך. רק תעשו לי טובה, אל תשלחו לי שטרות שיצאו

מהמחזור. כמו זה שקיבלתי לפני שבוע: שטר של חמש

מאות שקלים ישנים (ישנים זה לא מילה), עם הפרצוף

הארום מרוב יקב של הברון אדמוגר דהירוטשילר. על

השטר הזה כתב בחור תרבותי בשם פייר אלכושיני את

המלים האלה: "מרינה כזאת, חכל באמת שהיטלר לא

גמר אתכם." זה בצר של הברון, ובצר השני, צמור

לאשכול ענכים, יש לנו תגובה כואת: -חבל שהיטלר

לא גמר עליך יא משרגע. מאת א.ב." לא, זה לא א.ב.

יהושע. זה לא הסגנון שלו. ואני לא מכין מרוע שני

חבר'ס שמעונינים להתכתב בנושא היטלר צריכים לעי

שות את זה דווקא דרך ארגקי הציבור. ומה בכלל אני

יבול לעשות בשטר ישן של 500 שקלים ישנים: יצחקו

עלי במכולת. באמת, מלכר החברים של היטלר, מי

יקבל ממני את הכסף המלוכלך הוה? אבל אתם, קור-

אים יקרים, אל תפסיקו, ותמשיכו לשלוח שטרות עם

תמלילים של פסיכים. רק עשו טובה , תשתדלו לשלוח

שטרות סחירים, בני זמנגו. גם כסף זר יתקבל, כמובן,

בברכה, מה, כבר אין אף מגיאק שכותב סיסמאות מגו־

נות על שטרות של 100 דולארז

קורם כל – קוראים יקרים, תורה רכה, ותמשיכו

כסף מלוכלך

פני חודשיים בערך, סיפרתי על שטר כסף שקיבלתי ועליו, בעט כרורי, מישהו כתב יוזי כהנא" או מלים גסות אחרות. אני כבר לא זוכר, כסף כא וכסף הולך. אבל מאו

17 Hipepio

יובל גד בעיימ, הנמנית עם כור תעשיות בעיימ, היא חברת הבניה התעשייתית מהגדולות בישראל. יובל גד ידועה כחברה אמינה, הבונה בסטנדרט גבוה, עם העורף האיתן

> כור תעשיות. יובל גד בונה בכל רחבי הארץ: נוננית, דירות 3, 4 חדרים; בפרי שבא, קוטגיים 6 חדרים וחנויות בגדלים שונים; אריאל, דירות 3, 4 חדרים, קוטגיים 3 חדרים; ומת אביב, דירות 5, 6 חדרים;

אשקלון, דירות 3, 4 חדרים; ירושלים, פיסגת ואב, 3, 4 חדרים; רמות, וילות 5 חדרים; קרית רמות, 3, 24, 4 חדרים.

תכנון פנימי מעולה, גימור פנימי וחיצוני מרשים. לזכאים משכנתאות חברה ומשכנתאות משלימות גבוחות לפי מסלול תשלומים נוח. תנאים נוחים לקונים במכירה חופשית.

חבר גד בעים

• משרד גופירות בת"א - רח' בן יהודה 101 פינת ישורון 3, טל' 220823, 22083. • משרד מכירות בירושלים - בנין כלל, רח' יפו 97, טל' 224494/5.

נניסה משכחתית

מחקים לא פוצת, אפשר להזכיר גם את משפחות שונות שתוחנו בתוכם בינתיים וגם את הענף של ומתרם זב קלימקר, אביה של רחל, מייסר בית וושו עווד, (לימים שמן"). הוא עצמו התחתן מתרם פעמיים מאשתו. אחר מכניו, דניאל, נשלח מצוע בענייני אנרונומיה ונשאר שם ארבעים שנה. וא חור נינתיים, אבל ביום ההולדת הוא לא היה.

מחבר שנסע שוב למרוקו, לביקור ידירותי.

עגלים נפתחים ונסגרים כמו ארוות סביב אנן שנורקה לכינרת. החתן שהציגה ראומה כפני הוריה לא היה מתם עזר וייצמן – הוא היה הכן של יחיאל, שצבי שיחק אתו קלפים עוד ברמשק בזמן התורכים, והאחיין של חיים וייצמן. נמינה הצעירה שבה המדר היחיד לייחום הוא הוותם - אה הם, לטוב ולרע, בני האצולה הארץ־ישראלית, מצו ובמיעלאואר" ששלטו ואולי שולטים עד היום נואישבות העובדת, במפלגת העבודה, בכורגנות תיתנית ונימין הפתון, בצבא, בפוליטיקה, כאקרמיה

נקצבי שוורץ מספר את תולדות המשפחה, אתה - לציםל שלא לשאיל את עצמך מה היה קורה אילו א אילמלא: אילמלא התאהב צבי ברחל, אילמלא התנה רות עם דיין וראומה עם וייצמן, אילמלא היו התים ניסים לשעבר בקמפררייוויד. האם ההיסטוריה לנו היתה נראית אתרתז ,דבר אחד ירוע", אומר לורן, שלקרבה האישית בין מנהיגים נורעת קוינות רבה במהלך ההיסטוריה".

רגל, אם כן, התחיל במחזור השלישי של משסה הדצליה, ב־1911, כאשר צבי שוורץ, כן 15, ותאתב ממבט ראשון ברחל קלימקר, בתו של ומעוסכימאי קלימקר, שעלה ארצה ב־1905. -היא המה הכי יפה בכיתה", אומר שוורץ בערגה, נובם הלמיה הכי טובה. היו לה צמות ארוכות והבעה סצו, רצינית". זמן קצר לפני כן עלה צבי, תלמיר תם וכן למשפחה ציונית, כדי ללמוד בארץ ישראל. ת נסע לכוז כאנייה מאודסה, הציג בפני המנהלים, מנשונ ושנקר, את מכתבי ההמלצה שקיבל ברוסיה -והתקבל. את החדר הראשון ששכר חילק עם בר-טנגא מאירוכיץ, אביו של מייסר "הפרלמנט של רשון ותלמיד גרוע, לפי ערות שכנו לחדר.

אורי פנות אומץ" ראשון שערכו לו חבריו לישרים במשוה ישראל (.פחרתי נורא. הייתי שם לם נין הערכים...") התחיל להתאקלם בזריוות. חבריו לנחה היו דכ הח, משה שרת, יצחק אולשן ואליהו ולומג, כולם תלמידים מצטיינים שהיו, יחד עם צבי, לונוה גם ככנרותם, ידידתו הטובה היתה רחל גושמן, צוא של נחום – אכל אחבתו היתה שמורה לרחל נקלת הצמות. גוכלים כשבט תרע"ג, שנחיים לפני החונה, התוודיתי לפניה כאהבה". אז, מסביר צבי, גול היה הרבה יותר רומנטי. וירוי כאהבה היה בו מן הצוקה מלה היתה מלה. לא כמו היומ".

ההל אמרה שתתן לו תשובה למחרת, אבל מילה למרכה המבוכה, הסתבר שאליעזר גולומכ והצרה כבר ירעו את רבר הוירוי המרגש ולא הפעלו מן העניין. הם טענו שלא יכול להיות לי םעשל עליה. כולם חיזרו אחריה. אמרתי להם – מקשה תנסר, אבל הוא ניצח. רחל מודה ש-הוא היה וכי עקשר: כאשר ריחפה על הרומן סכנת טירפור נגר? סכסוך שנפל כין השניים, הפעיל צבי את השמיות הגליציאנית שבשארה לו מן הבית, שכר א אמריים או צפורם, נפע סמוך לביתה – מכשיצאה מן חבית לפיעור פסנתר המלתי את עצמי מן האופניים והיא פוה לי לקום", חלוקת התפקידים" הואת נותרה ביניה במידה רבה עד היומו הוא הרומנטיקן בעל המצות הדרמטיות. היא הנתנת במשפחה. לחוציא את חפצה החוא, טוענים הקרובים, לא עסק צבי מימיו



בתככים ובדרכי עורמה, מה שמסביר מדוע לא נכנס באמת מנהיג רותני. היינו יושבים ומקשיבים לו שעות. מעולם לפוליטיקה. "הוא ישר כמו סרגל", הם אומרים.

> ן שנה האחרונה ללימורים בנימנסיה הקימה התכורה של הוו, שרת וגולומב, צבי ורחל בתוכה, את הקבוצה המצומצמת", שהחליטה להפסיק את הלימורים ולצאת ו אל האדמה, להגשמה חקלאית בא"י העוברת. הוז היה המפקר, ועל פיו נשק דבר. צבי ורחל, או כבר זוג לכל דבר, נשלחו תחילה ללמד בחיפה. הם גרו יתר בחרר עור בתל־אביב ("זה מטעמי חיסכון", הסכיר צכי למנהל חגימנסיה שנוף בו על כך) אכל ה-חיים בחטא" הרגיזו כל־כך הרבה אנשים עד ש-כסוף הכריחו אותנו להתחתך. דוא היה פתאום", אומרת רחל, "ככר כגיל 17 ירעתי בדיוק מה

מחיפה נשלח הווג הטרי למרחכיה, התיישכות שיתופית (קורפורציה) בחיתוליה, ללמד את בני הפועלים עכרית. "הם דיברו איריש ויעל גוררון, בתו של א.ד., ניסתה ללמד אותם אכל לא השתלטה". אנשי העמק היו, אכן, גוע קשה. היה אחר, וכרסקי, שהיה עומד בשתים עשרה בדיוק ליד דלת בית הספר ודורש

שאפסיק ללמד כי חילד צריך לבוא איתו לחרוש". שלוש שנים כילו שם. כבוקר לקחו כינין נגר קדחת ולימדו את הילדים. בערב היו מתווכחים, כמו כל העולם או, על קסיטאליזם וסוציאליום. חשמות שמוכיר שוורץ מן העמק נשמעים כמו לקוחים מהלקסיקון לתולדות ההתיישבות בא"י: ברל, טבנקין, א.ר. גורדון, הרצפלר, שוחט. עברל", הוא אומר, בהיה

הייתי ילדה די בודדה. הוז, שרת, גולומב ואולשן היו כמו דודים שלי, גידלו אותי במשותף עם ההורים. הייתי הילדה הפלסטינאית היחידה בכל אנגליה, ממש אטרקציה 9

איש נחמר מאד ומשכיל, וגם אוהכ נשים לא קטן". טבנקיון נהיה מרצה לגו ער שתיים כלילה. הוא היה הכי קיצוני. אותו לא תמיר הכנו, אכל היתה לו כריזמה". והרצפלר? -את מה שהוא אמר לא הבנו בכלל. מלה אתת לא היתה קשורה לשניה". שוורץ הצעיר היה מרצה על מרכסיום ועל מלחמות היתורים. "מכל הסביבה היו באים לשמוע. אני עוד זוכר את אבא של זה, מה שמו, רפול – מגיע מתל-ערשים עם הפרידה והרובה".

אחרי פרק קצר של גיוס ושחרור מהצבא התורכי עבר צכי לעבור בכית החרושת לשמן של החותן. במסגרת מסעות השיווק שלו בממלכה העותומנית פגש גם את חיליק וייצמן, אכיו של עזר. -שיחקנו יחר בן 19. היא בת 18. האם היו אז עדיין ילדים: מה קלפים והפסרתי אצלו סכתם הגון. אחריכך, כשראומה התחתנה עם עזר, אמרתי שזה הריבנז' שלי...".

ב-1918 לקחו צכי ורחל את רות, בת שנתיים, ויצאו ללונרון, עריין בשליחות "הקבוצה המצומצמת", בלי אנגלית ובלי כסף: הקבוצה החליטה שעכשיו צריך ללמוד, כדי להתכונן לקראת המרינה שבדרך. צבי היח המורה הראשון לעברית בקהילה היהודית של לונדון (בין חשאר, של ישעיהו ברלין ושל אחיו של הלורד סמואל). אתר־כך עבר כמתרגם נ-קרן חיסור" וכמזכירו הפרטי של לייב יפה, מראשי הקרן, וחוץ מזה חיוז כתב "דבר" בלונדון (מינוי אישי של ברל כצנלטון). מלכר כל אלה הוא גם למר – תחילה כלכלה ואחריכך יהרות ב.ג'ואיש קולג'".

חל למדה בינתיים חינוך. רות הקטנה ראתה את אכא־אמא דק לפעמים. הייתי ילדה די בודרה", היא אומרת, אבל פיתחתי לי עולם משלי". הוז, שרת, גולומב ואולשן שמשו לא פעם תחליף. -הם היו כמו דודים שלי, גידלו אותי במשותף עם ההורים", . אולשן, לימים נשיא בית המשפט העליון, היה בייבי-סיטר ולקח אותה לקירקס. שרת פינק אותה במתנות. לפעמים לקחו אותה כולם לוועירות של בפועלי ציון". חיים משוגעים, מה יש לדכרו "הייתי הילדה הפלטטינאית היחידה ככל אנגליה, ממש אטרקציה".

ראומה נולדה בלונרון ב־1925, כשרות היתה בת 8. כעבור שנה חזרו כולם ארצה. רות שנאה את כית הספר (.למל"). לרחל לא היתה עבורה. צבי המקיך (חמשך בעמור חבא)

שהיא יוצאת ללמוד חקלאות בנהלל – ולעואול כל הלימודים העיוניים. שם, כבית הספר לבנות, הכידה את משה דיין ותוך זמן קצר הפכז לזוג צמוד באשכול ענבים על גפן". הביקור הראשון אצל הוריה השאיר עליו, לדברי רות, רושם עמוק. לכוא מצריף רולף בנהלל, עם בית־שימוש בחוץ, לקוסג' אנגלי - זה היה בבל אופן משהר, אומרת רוח. צבי זוכר שמשה היה בחור כיישן, עם הערות שקמות של הומוד ותכמה. רחל אומרת שלא קיבלה אפילו שאנמה להתרשב רות (בהיא היתה מאוהבת בו כמו שהיא מאותכת כו היובי) לא חיכתה לתוות הרעת שלה. בהיא פשוט אמרה לי, נכון שהוא יפהז נכון שהוא הכמז נכון שהוא מקסים: נו, אז מה יכולתי להנידר...

ריוק ביום השנה העשרים לנישואי הויה, ב־12 ביולי 1935, התחתנה רות, כח שמונה עשרה, עם משה, בן עשרים. צחק הנורל – גם הם חיו יחד ב-חטא" ונאלצו להינשא מהר כלחץ אנשי נהלל, עם בורי משה כראשם. טבת מכנה את נישואיהם שירוך צמרת" בין ההתיישבות העוכרת. לאינטליננציה המריניה משפטית. בהורים של פעה הסתייגו בתחילה מן השידוך עם 'הבודגנית מהעיד', היא מחייכת, גאחריכך ראו שטער.

התתונה נערכה במושב, אבל השוורצים הבנים נופך של לוקסוס עירוני: הם שכרו אוסוכוס מיווד לאורחים, הביאו מיני מגרנות ומעדנים והזמינו את נכבדי האומה – שרת, רופין וכל שאר ידידיהם מנוער. (לימים יהיו היחסים בין ריין לשרת, החבר הכי טוב פל חותנו, קרירים ביותר. במשה פשוט לא העריך אותר, מחייכת אשתו לשעברו. רות, יחפה במבודן, קיבלה הינומה מסבתא פנינה (קלימקר) ושמלה רקומה משושה מאמא רחל, אבל מה לעשות – המתנות של ירידי ההורים היו בורגניות" ויקרות, עניין שגרם למשה אי נותות רבה. לבסוף החלטנו שבכבף הזה ניסע ללמוד

צבי שוורץ, בקשריו, סידר לו מקום גם באוקספורד גם בקיימברידג' ודרך חיים וייצמן...) אבל הפרק הוה נסתיים מהר מאד: .משה שנא את לונדון מהיום הראשון. תוא רצה לחזור מיד הביתה", מספרת רות. הם חזרו לבהלל, שם נולרה יעל. סבתא רחל הוועקה עם מכונית המורים שלה לקחת את רות ויעל מבית החולים כעפולה בליל גשם סוער.

רחל שוורץ היתה אתת הנהנות הראשונות כארן. ומעללי הגבורה שלה מעטרים את תולרות המשפחה מדור לרור. היא זו שלימוה את משה לנהוג, וגם את יעל: היא חצתה עם מורה דרך ערכי מפוחד את מדבר סיני, כדי להגיע בזמן לטיסה שתקח אותה מקאהיר לדרום אפריקה (שם היה אז צבי) והבריחה נשק לירושלים כמלחמת השחרור, עריין כאותה המכונית את הנכדה יעל היא לקחה לטיול ברכב כאירופה. ככל משבר, צרה ובעיה, הופיעה סבתא רחל ברתרה עם האוטר, ממש כמו "סופרוומן". .אני פשוט טיפוס שלא מפחד. מה לעשות", היא אומרת גד לא גבורה. האינטטינקט הזה פשוט חסר לי. צבי יותר אמיץ ממני, מפני שהוא מפחר – ומתגבר". זו היתה אולי אתה הסיבות לקרבה המיוחדת שנוצרה בין משה לחמותה -הם היו דומים בהמון דברים", אומרת רות, -היא אשה בלי גינונים וכלי קישקושים, מאד ריאליסטית, מאד קרת רות. משה העריך אותה מאר". גם לאחר הגירושין, מספרים, נשאר עם החותנים ביחסים סבירים. ,סבא העריך אותו מאר כדמות פוליטית וציבורית", מנסחת יעל בריטלומטיות-

מן הגירושין הרבים כמשפחת דיין איכדה המשפחה רכוש לא קטן: המשק שקנה צבי לרות ומשה כנהלל עבר לידי גרושתו של אודי דיין, טליה. הבית שקנה להם בצהלה שייך עכשיו לרחל דיין. שוורץ למרות שאיננו שש לדכר על העביין, כואב את האבירות: "אני לא התערבתי, אבל חבל שכך קרה. היום רות מודה שטעתה בעניין הוה. היא לא היתה צריכה לעזוב את הבית". ורות אומרת: בהם התנגדו לגירושין, אבל אני לא שאלתי אף אחד. וחלטתי (ממשך בעמוד (32)



ראומה ועזר וייצמן עם הנכד: "איך אפשר לא לאהוב אותו״.

לעבוד בקרן היסור והרצה באוניכרסיטה. להנאתו הלך בערכים לשמוע הרצאות במשפטים מפי השופט זמורה. אמרו לי – אם כבר שמעת את ההרצאות, למה שלא תבחן?", הוא נכחן ועבר את ההסמכה למשפטים בהצלחה, אבל לא התכוון כלל להיות עורך דין. יום אחר סר למשרדו של עורך הרין הנודע כרנארד ג'ווף, הלא הוא רב יוסף, לימים שר הצנע", כדי להמליץ בפניו על מתמחה צעיר, יעקב שמשון שפירא. יוסף לא התלהב (הוא קיבל למשרד רק מיוחסים') אבל נעתר לבסוף, וכינתיים שאל את שוורץ שמה אתךנ". אמרתי לו שוה לא כא בחשבה. יש לי משפחה ואינני יכול לחיות מחמש לירות – זה מה שקיבלו מחמחים אז". דב יוסף ("שהיה די קמצן") הגיע לשלם לו 8 לא"י, ולאחר התייעצות קצרה עם רחל היה שוורץ למחמחה במשרד. .בטוף אני עבדתי כסטאור בשביל

ב־1937 כבר היו שוורץ ורב יוסף שותפים במשרד משגשג, (שם צמתו אחרים מטובי המשפטנים כארק: חיים צרוק, שלמה חוסיה כהן, גרעון האוזגר ויהושע רוטנשטרייך). אבל כבר בחחילת שנות השלושים השתפר המצכ: השוורצים כנו כית נאה כרוזביה (השכנים קראו למקום -שוורצוואלר"). השהות באנגליה הוסיפה להם נופך של תרכות בריטית, והבית הפך למרכז חברתי של האליטה הירושלמית. בביוגרטיה על דיין מתאר אותם שבתאי טבת כ-בית וער של החברה הגבוהה, האנגלו־יהודית אוניברסיטאית, הציונית־בריטית והסוכנותית־

ממשלתית כירושלים": ובעברית פשוטה, כהגדרת אתר המקורכים: עלשתות תה של חמש אצל רחל שוורץ היה

מי לא היה כא? שרת והוז וחבורתם, וינבייט וארוסתו, ואפילו כני משפחת חוסייני. טבת גורס שהשידוך עם רות שוורץ הקפיץ את דיין בכמה דרגות קרימה. מכחינה של תרבות וגינונים לפחות. .זה נכון־, אומרת רות דיין, .מה שחסר למשה היתה השכלה פורמלית. הוא היה צמא ללימודים, ואחרי החתונה באמת עזרו לנו הורי ללמור בחו"ל. גם ההיכרות שלנו באה דרך לימודים: אני לימדתי אותו אנגלית בנהללי. טבת מוסיף, מפי עזר וייצמן, שמשה דיין למר כבית ההוא לרקור וואלם... למרות אורת החיים הבורגני, הקפירה משפחת

שוורץ לשמור על רוח סוציאליסטית. את רות שלתו ל-מחגות העולים". ראומה, אחותה, נשלחה כבר בגיל 9 להתחנך במשמר העמק. כשביעית הודיעה רות

רות היתה מאוהבת בו היום. היא פשוט אמרה לי: 'נכון שהוא יפה? נכון שהוא חכם? נכון שהוא מקסים?' נו, אז מה יכולתי להגידי... 99

תנאי רכישה מיוחדים ובלתי חוזרים למספר מוגבל של קוטגיים בגדלים שונים.

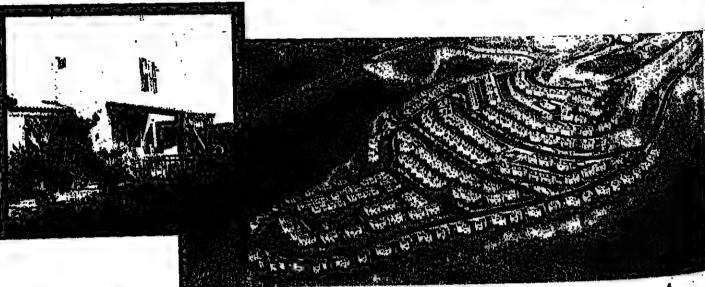
בניסה מיידית. עזרה במכירת עזרה הישנה. הדירה הישנה.

חברה לשיכון ובניה בעיים אלפי מנשה

לוותא באליבי ואנשה חים חלשים בהישג ידך

בצוותא ב"אלנ" מנשה"

סיפור הצלחה של עיר תוססת עם 400 משכחות



לקראת סיום המכירה של שלב אי מציעה צוותא:

★ נוף מרחיב, אקלים נוח.

★ כ-400 משפחות גרות ונהנות מהמקום. ★ שרותי קחילה מגוונים.

★ פיתוח סביבתי מרשים.

חברה לשיכון ובניה בע"ם חברה כשיכון ובניה בעים חברה כשיכון הבניה הפרטיות. תאגיד מבחירי חברות הבניה • אתים גולדשטיין בעיימ א. ארנסון בעיים אאצ. ברנוביץ א. זיי בשיון ב דרוקר זכריה בעים ובניו בעים • דרוקר זכריה • עפר וסלע בעיימ יו. פרוצקר ושותי בע"מ • בנוי ופתוח בנגב בע"מ מרכו לעבודות בניה בעיים

נשמח לארח אתכם באלפי-מנשה. בשבת 00 .10 -10 :17 ובימי חול 00 .99 -00 -16. במשרדי מכירה בתל-אביב - רחי דיונגוף 16, . 288939 ,280021 סל

שינויים חידושים ושיפורים בקווי הנסיעות בכל הארץ החל מ- 12.1.86

באישור המפקחים על התעבורה

נהריה - חיפה - ירושלים

קו 940 מחיפה לירושלים יצא בימי א' בשעה 06.30 מנהריה. הקו יסע במסלול קו 962 עד חיפה ומחיפה במסלול קו 940 לירושלים.

צפת - חיפה

קו חדש 365 ישיר מצפת לחיפה הקו יעבור דרך צומת מרון, כניסה לכרמיאל, עכו וימשיך במסלול קו 500 לחיפה. האוטובוס יוצא מצפת בימים א'-ה' בשעה 06.30 ובימי ו' בשעה 06.40.

רמת-הגולן

יופעל שרות לקבוץ מיצר: קו 019 מקצרין לטבריה היוצא ב-05.10 וקו 018 מטבריוה חיוצא ב-18.50 יכנטו לקבוץ.

קו צא' יוארך. מסלול הקו החדש: מבת-גלים לנוה-דוד דרך תחנה מרכזית,



רעננה - תל-אביב

קו חדש 504 מרעננה לת"א ותזרה - דרך מחלף גהה. מסלול הקו: אחחח מול בית לוינשטיין, רת' אחוזה, צומת דעונה, כביש גהה, ז'בוטינסקי, דרך פ"ת, רח' המסגר לתחנה מרכזית תל-אביב.

לוח זמנים: מרעננה בימים א'-נ' בשעות 06.30, 06.45, 00.70, 7.15, 07.30. מחל-אביב בימים א'-ה' בשעות 16.30, 18.00 ,17.30 ,17.00

בימי ו' בשעות 12.30, 13.00, 13.30, 14.00.

יופעל קו חדש 37 מצומת רעננה לבית העלמין החדש וחזרה. לוח זמנים: בימים א', ג', ה' מרעננה בשעה .15.30 מבית העלמין בשעה 14.00

קוים עירוניים -

שינוי מסלולי קוום:

קו 4. מסלול הקו חחדש: עד רחוב בן-צבי פינת ההסתדרות במסלול הרגיל, רוז' ההסתדרות, רח' רזיאל, רח' א.ס. לוי, רח' בן-גוריון, רח' בן-צבי ובחזרה לתחנה המרכזית

קו 1. מסלול הקו החדש: תחנה מרכזית, רת' הרצל, שד' ניצמן, רח' בר-אילן, רח' יוספטל, רת' צה"ל, רח' יצחק גן-צבי, לוי אשכול, החסתדרות מבצע יהונתן, א.ס. לוי, רח' בן-גוריון,



אשקלון - באר-שבע

יפתח קו חדש 364 מאשקלון דרך צומת יד-מרדכי, כביש יכיני לבאר-שבע

לות זמנים: מאשקלון בימים א'-ו' בשעה 06.30 מבאר-שבע בימים' איהי בשעות 14.20, 17.15. בימי ו' בשעות 12.20, 14.30.

להבים - באר-שבע יפתח **קו חדש 47** מלהבים לבאר-שבע

לוח זמנים: בימים א'-ו' מלהבים בשעות 06.45, 15.10. .14.45 ,06.20 מבאר-שבע בשעות

קו 52 מבאר-שבע לכסיפה יאסוף נוסעים גם בכפר לגייה.

לות זמנים: בימים א'-ו' האוטובוס היוצא מכסיפה בשעה 7.45 ומבאר-שבע בשעה 14.30.

בימי ו' בשעות 15,00,06.45

רושלים ישוב אדם

מסוף עתירות-מדע דרך רוז' סנהדדיה

שעלם לא היח כאן ישוב, ויש לקות שתמיטנה הזארו רגשאר ככל השוב היחיד באיזור הוא נְטְף.

מסחדש של תריכר משפחות, שק ואפר פוטית מחשבי אברמש. קל מאוד להגיע הנה, קרוב לכביש בשור, לירושלים ולתל אביב, ובכל מת ארץ חדשת ז הסיבה שנתנו לה סם מפואר: ארץ הכפירה. במחלך נשול, כשנושעים או הצלכים על דרך השתלים השבותה מתחת לקיבוץ

בנש מספר ו, הכביש הבהיה ירוש־

יפתלאביב. למרכה הפלא, אנחנו

מחום מדינת ישראל עד 6 ביוני

פיו, אלא שאו טיילו כאן רק תפטר

חלם של משמד הנבול. דרך חדשה

ישצה כאן הקק"ל לפני שנה נצבילה

משלה החמישה לישוב הקטן נטף לה שדד, שהיא פסנה הטיול, והל

מא פישמר כמו שהוא, עם תחרוב

מחל והשומרה, אותו מיבנה כפרי

פם תותו כיד אבן על אבן. מקרם

קחם, רחב, פתח וצופה על עמק

אילון האינוד פודיעים עד לים חבדול

באר-שבע - כרמים - קו 053 באר-שבע כרמים מסלולו יוארך

והוא יגיע עד עותניאל. לוח זמנים: מבאר-שבע בימים א'ה' בשעות 45.45, 13.00, 13.00. בימי ו' בשעות 05.45, 13.00 מעותניאל בימים א'-ה' בשעות 66.45, 14.00, 19.30



קרית-ארבע - בית-חגי

יפתח קו חדש 69 מקרית-ארבע לבית-חגי דרך מערת המכפלה ותזרה. לוח זמנים: מקרית ארבעי בימים א'-ה' בשעות 30.30, 18.30 בימיר בשעות 26,30, 14.45. מבית חגי בימים אי-ה' בשעות 18.45, 06.45

קו חדש 277 מירושלים לישוב אדם

לוח זמנים: מאדם בימים 06.30 א'-ר' בשעה⁻ מירושלים בימים א'-ה' בשעה 15.30 בימי ר' בשעה 14.30. קו 16 יוארך עד הר-חוצבים. מסלול הקו החדש: מבית-וגן עד המסוף הישן בסנהדריה (במסלול הרגיל),

מדכזי מידע אנו מזכירים לציבור הנוסעים כי מספרי הטלפון של מרכזי המידע הם: ,02-523456 ירושלים ,03-432777 .02-528231/2 מיפה 04-535275/6 למידע נוסף ולוחות זמנים מפורטים - פנה ללשכות המודיעין בכל תחנות אגד ולמרכזי המידע.

שימו לבי לוחות הזמנים החדשים יהיו בתוקף מ-1.3.6 עד 13.86.

שות של אורנים גבוהים מהיר פים בארץ. דרך לבנה הנפתר

'תו נתאה למערב, מעל עבוק צלון. הרי טרשים חשופים מעבר לים עמק. אלות ואלונינו, צמודי תב־ ק בין הסלעים, מעין אחד מטפטף מו ועד הו עם עצי זית, חרוב ועוד מש וקפת וכלניות. ובאביב תהיה מציונה לבנה של עוזרדים. איפה פדן האת, שהמטיולים עוד לא גיר לאחה במרחק עשר דקות נסיעה

הזאת דרך מחלף חמד לכיוון בית נקו־ בה וקרית ענכים. והמפליא הוא שנכני נוסעים כ־300 מטר ואחרי מוטד

חנוער "ידידה" מגיעים לבית בטון החמישה במאורעות 1938 ובקרבות תש"ח. כאן מונים שמאלה בדרך עמר רווחבה ולבנה לכיוון הישוב נְטָף. אחר רי 300 מטד מגיעים לשלט עץ חגיני של קק"לו "דרך אדץ הכפירה". דרך חדשה וסלולה, ללא אספלט. בעתיד

קק"ל ב־1937. יש כאן שילוב מוצלוו

יש שביל, שומשך מערבה לכוון

מכאן כדאי להמשיד בטיול רגלי

で記

טבת תשמ"ו מאת נילי פרידלנדר צילומים: שי גינות בשיתוף רשות שמורות הטבע

13. אל ארץ הכפירה

כמו שולחן שמתנשא מעל טביבתו. ביש המהיר. אפשר גם לחזור למכוני כאן, בגובה 774 מטר מעל פני הים ות ולנסוע עד פסגת הר עוזרד. מקום היתה בתקופת המיקדא העיר כפירה, טוב לחניה ולשיטוט רגלי. ואשר למ־ אחת מארבעת עדי הגבעונים. ספר נוחה: להשתרע על הסלעים בשמש יהושע, פרק ט'. תושבי הכפירה הצד ולקחת אוויר נקי בחזרה הביתה. המסלול הראשון: טיול של 8 ק"מ טרפו אל אנשי נבעון שהתיימרו לבוא

בהליכה מתונה. יורדים מהר הרוח מאדין רחוקה כדי לברות בית עם בני־ בשביל לדוד ארע הכפירה. חוצים או־ המטיילים יגיעו לארץ הקרובה תה ועולים על דרך עפר שפונה לכיוון מזרח ימינה. הולכים על הגדה הדרו־ מית של נחל הכפירה, שאינו אלא סים אליה בכביש צר מאוד, העולה הגיא העמוק הניראה משמאל. הליכה לסלול את הכביש בדרך הפטרולים ממסעדת -קרוואן" באבו נוש לכיוון באיזור ירוק מלא צמחיה עשירה. ממול נראית הגדה הצפונית של הנחל,

תתחבר הדרך לכביש לטרון דמאללה. ווסעים בדרך הטלולה. אחרי מא־ תיים מטר יש דרך עפר העולה שמא־ לה. אם ממשיכים בח מניעים ליער אודנים בני תמישים, גבוחים ויפי צכד רת. יער עברי, מהראשונים בהרי ירושלים, ושמו יער הצבא האדום". לזכר הנצחון של הרוסים על הגרמנים במלחמת העולם השניה. הדרך מטפי סת להר הרוח ומסובבת במסלול טבעתי את יער האורנים שנטעה כאן

בין יער אורן נטוע וחורש טבעי ים תיכוני. היער ניטע על־ידי חברי גרעין גורדוניה", שעלה לכאן ב־1937. רבים מחבריו חלמו על שדות פלחה רחבים בשפלה. חמישה מחבריהם נרצחו כאן ע"י ערבים ואז החליטו להוניישב בהר, וזהו קיבוץ מעלה הח מישה. הים, עם תצפית יפה לשפלה ולהדי

השומרון. אחדי הליכה של ג ק"ם רו־ אים מצד שמאל אנדרטה צנועה לזכר החמישה, עליהם כתב ש. שלום: -חמישה יצאו מולדת לבנות..."

נינוח על גב השלוחה עד לשרידי הכ־ פר הערבי ביח תול, שוכבש ע"י כוחו־ תינו במלחמת העצמאות. גדרות צבר. בוסתנים, עצי שקד

בורות מים ותצפית מדרום על הכי הרים טרשיים וחשופים. בגיא למטה רואים את עין הכפירה, עם בית תפי־ לה קטן וחלקות מדורגות. ממש קטע מהתחריטים הישנים של ארץ ישר אל. כל האזור הזה מיועד לשמורת טבע ומי שיחיה באן יבין למה: את הצורות המיוחדות של מדרונות ההי רים אפשר לראות רק באן. יש תכנית להעביר פה כביש שיחצה את הנחל

ויהרוס את הקטע הנפלא הזה. אנשי

רשות שמורות הטבע והחברה לחגנת הטבע מתנגדים להרס הנוף, ומציעים הקיימת. בשהולכים בה מגיעים לסלעים ▶

הדרך מעל שער הגיא

ירושלמים יטיילו כאן בפעם אחרת, אך מי שיעלה מהשפלה לארץ חכפירה יוכל לחזור לשער חגיא בדרך יער יפחפיה. ג'ון דיפנבייקר חמנוח, לשעבר ראש ממשלח קנדה וידיד גדול של ישראל, זכה שעל שמו יקראו את אחת הדרכים היפות בהרי ירושלים.

לידיעת כל היורדים מירושלים לת"א: אם לא ממחרים במיווד – אפשר לעשות חלק מהירידה לשפלה בדרך דיפנבייקר. דרך קצרה ומפותלת זו, שחכשירה קק"ל, עוברת על רכס שער חגיא, שזכח לעוד שם – בשלוחת מישלטים" – לוכר הקרבות על הדרך לירושלים במלחמת העצמאות. הדרך מובילה מנווח אילן לתחנת הדלק בפתח שער הגיא בנוף ירוק ומפתיע. מעיקול הדרך ברכס יורדים אל בנין חווח יפרפרו, נטוש אך מטומח. מיבוח ערבי עם בור מים, חצרות זארוות, ששימש בימי המודט חבריי

טי למגורי אנשי חיל הפרשים תבריטי ששמר על הדרך. על המפה מטומן

מיבנה זה ב-חורבת עלקת". בשנים האחרונות, אימצה את המקום קבוצה ירושלמיה, שבאה להתנחל באן דק בסוכות וכמסח, ולעסוק בכריאות הנמש. קבוצה זו מטפחת אח חמי קום, במתו כאן בונגלו מעץ ועשתרו כאן סוכות אמיתיות. מקום וחדר להחבודי דות, ווזמטיילים עם שקי שינה יוכלו ללון כאן.

דרך העפר הלבנה, שכל רכב עובר בה לאט וכקלות, יוצאת מאזור האנדרי טח לפורצי הדרך לירושלים, ליד גוה אילן. אפשר לחיכנס אליה מהכביש המהיר, דק כשבאים מכוון ירושלים.

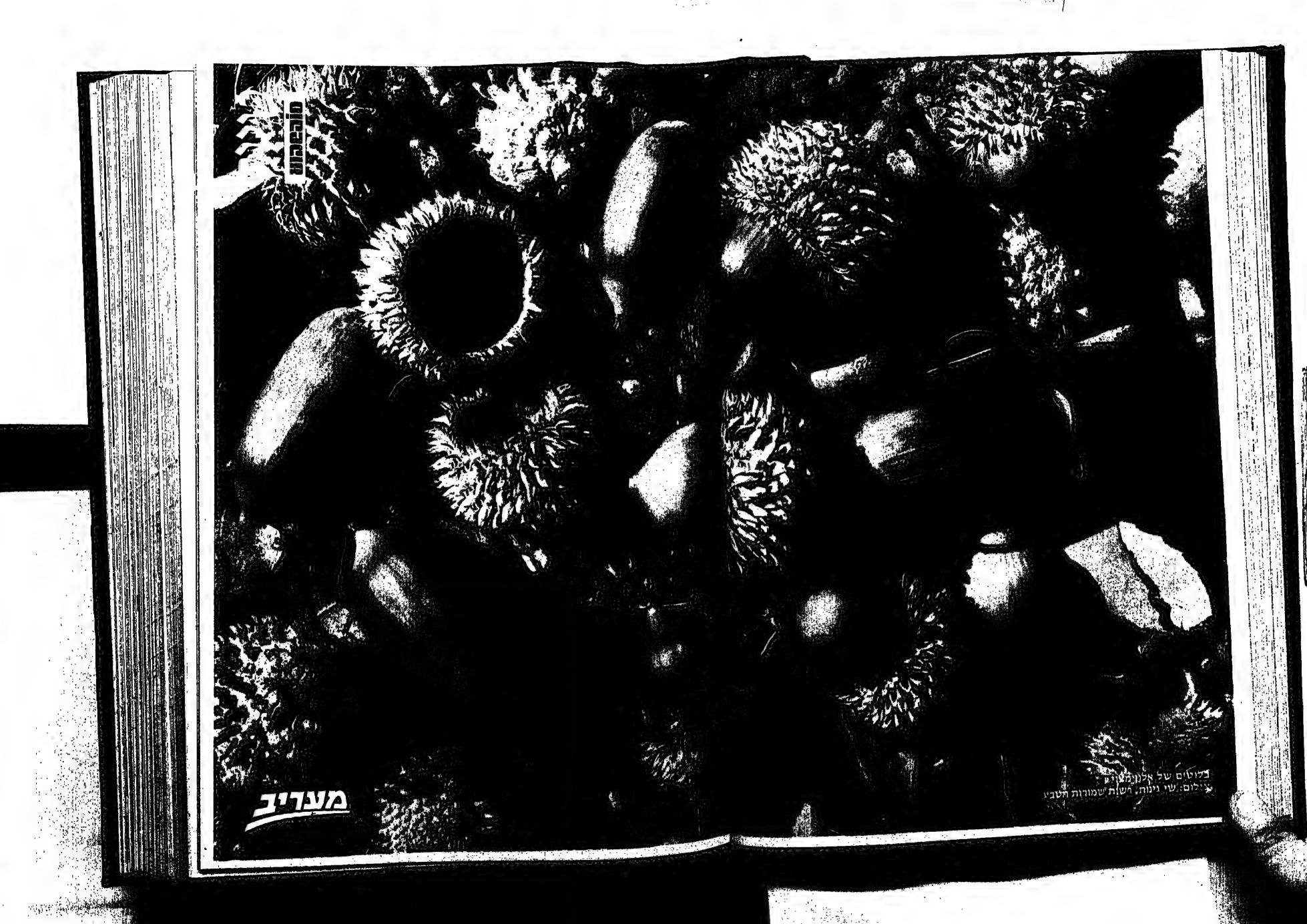
מסלול: מנוח אילן יורדים לכיוון ת"א, עוברים מימין האנדרטה (צינורות אלומיניום על הגבעה המיוערת), ואחרי ז באילו מקבילה לבביש. יש שלט כחול ושלטי עץ: "דרך דימובייקר". עולים בדרך הלבלח בין הארנים וברושים, וש שילוט זפינות עם ספסלים ושולחנות. במנית חשויה ימינה - מונים לכיוון צמון ומהירידה דואים את חורבת עלקת, ששמח חלא סימפאטי עומד בניגוד ליופיה מלמעלה.

יורדים ועוצרים. בשביל בדרך לכיה חעזוג יש אלון גבוה ועליו מטפסה גפן. בתובת ערבית הקוקה במשקוף. בור מים ובוטתן שקדים. מקום טוב לחוות בו. לעלות על הגג. לשבת ולתפום שלווה. לצפות מערבת במעבר תנחל בין רכטי תחרים חירוקים, בחברה שובת, אנשר לתפוש באן שלווה ומשית גם ללא

מכאן ממשיכום בדרך חיורדת בוואדי לשער חגיא. יוצאים מאחורי חחנת חדלק ואנשך להמשיך ישר לה"א. למחרת, במשרר אן בעיר אל תאמינו שחיי תם במקום מבודך כזה כל בך קרוב לכביש חממיר.









בשביל מעין נטף אפשר ללכת לשייח לארץ חכמירת – כתי סערת פובה וחלה בבית חיום, ששי שה מה מהכניש חמתיר (בת זמן מה יון שלים יח"א במחלף החמד ביצו של משער שחירום הגוא. לופוע לכיון ביון * משטרת ביח שמש טל 1,444 וקופת אבן גוש ולפני

.02'911268 7U .N.T.D *

אצעדת ארץ הכבירה" ואו ארץ הגבי

16.1.1986 VZWZ TI .TIZW (DIN) חמשלולו מעלה החמישה, הרי הרוח

מון 20.70 עד פ. חשעת למקום הזינוק

מחבניסה לקיבוץ מעלה החמישה.

מסעדת קואוואן - לם-בית בית בית בית הארוות של נוה אילן עם בריכת מחוממת ומורשי טנים. טלי (יער הצבא האדום) אודרטת החביי שה, נחל החמישה, חל בפידה, אודר שת הצבי ישראלי, חוינוק יחיה מש-לפרטים - 11241 ב-20.

ש תחנות דלק פתוחות בשבח - נווה

מתפעדות - אבו גוש ומונדק חרים הדשמהו במרכו המשל, של 12031-בנות אילן, בתמת הדלק וחומה שום) גם בתברה להוות התובע ב12021-10 מי שיצשיר מגבעת הראדור לכיון וברשות שמורות חסבע 12122216. בברת הרשלים המללות, נוע ישר למי

לבנים עם חורים כמו בנבינה שווייצ־ טיולים עם רית. מעליהם מתגלה פתאום תל הכ־ פירה, הר דמוי שולחן בגובה 774 מטר. על המדרון הונדי נראה הכפר הערבי קטנה. ילדים וילדות מהכפר עולים עם עדרי העיזים למורד הנחל והעיזים מכרסמות את הצמחיה. אלו־

נים ואלות, שיכולים לצמוח לגבהים

הדרך ממשיכה ועולה לחורשת

הצבי ישראל" ניצב על עמדה.

בל ימות חשנה הם אחראים על אכיפת חוקי שמורות חטבע. חוקי הציד והגנת חית חבר בכל תארץ, כל אחד באיזורו.

לכבוד "שבוע שמירת חטבע" מזמינים פקתי רשות שמורות הטבע את כל הציבור לחתארת בטריטוריות שלהם בגליל, בגולן, בכרמל ובמדבר יהודה, לעיולים כל אחד מעובדי המדינה תאלח

מומחה באזורו ומטפל בו בידע רב ובמסירות, בלי להתחשב במספר שעות העבודה, כימים ובלילות. בשבת הבאת 18.1.1986 (בשבת

שאחריה 25.1.1986 יחקיימו תטיולים הבאים:

לוזיפאים: סלמאן אבו רוכאן, מדריך סיור רגלי בכרמל להכרת צמחי חהר חירוק תמדי שמשמשים למאכל ולתיבול. סיור עם המומחוז מספר ן בנושא. 18 בינואר. מיפנש ב־9 בכוקר באוניברסיטת תיפת, ליד הבנין. הרב־תכליתי, כך קוראים לו.

• סיור לנחל ספונים עם אבנר סומר, 18 בינואר. מיפנש בשעה 9.00 בצומת ספונים. על חכביש תישן חדרת־ת"א, 3 ק"מ צמונית למסעף בית־אורן.

• בגליל ובגולן: טיול מורמי נחדר. שלוש שעות חליכה קלה לילדים ולמבוגרים בשארק גורן, בשבילי הגדח חדרומית של נחל כויב. מיסגש בכניסה לקיבוץ אילון בשעה 10 בבוקר, בשבתות 18 ו-25

מסעד, במיפגש השביל ודדך הפטרור

70072

• שלוש שעות חליכה קלה עם מנחם אסף ביער ברעם. כלא פעריות. מיפגש בצומת חירם ליד קיבוץ סאטא בשעה 10 בבוקר. 18

בגליל חתחתון, שמורת יער תסוללים מעל בקעת בית נטונה, עם אברי לחמן. מימוש בשעה 19 בבוקר בצומת המוביל. 18 רצב

האלונים בצפון תגולן ליד הכפר קנינשטיין. ב־18 רפג בינואר. • אלוני מבור בדרום מגולן, על

ביער יתודית. ביפגש בתוות יעדיון (חעליה מגשר אריק) בשעה 11 ר

הפולג. מיפגש בשעה 10 בתחנה האוטובוט מול וינגייט. החמישה. תונים והולכים ימינה בתור

רים") עד לאנדרטות הצבי ישראל. שטח לא גדול אבל ארץ גדולה

לים) עם דרך ארץ הכפירה. מעל הנ־ חל, מטפסים מעט בחר ומגיעים לק-טע חביב של שמורת טבע. חורשה עתיקה של אלונים ואלות ארצישרא ליות. יש כאן עץ נדיר ונהדר: אלה אדירה שהיא אלת כילאיים של אלת המסטיק עם אלה ארצישראלית. היא ושתמרה וגבהה בנלל קדושת המקום לערביי האזור – מספר איתן הדני, פקח רשות שמורות הטבע.

רד. ביום שמש אין כמקום הזה לפיק-



ר־25 בינואר.

שיול בחוושת אלוני חבור סיור בשמורת העבע, יער

חדרווי מסעדה. מיפגש בחחות הדלק בכבר כשעה זו, עם זני נדות נחל נויתן. סיור עם דרור פבונר

בינואר. ● שמורת הפולני ביום שבת, 25 בינואר, עם איציק נלבר בשמוות

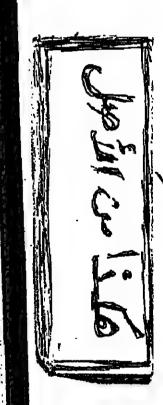
שת האורנים (ביער הסתדרות המו" ורחבה. אפשר לטייל בה שוב ושוב וללכת לאיבוד כי מכל מקום וואים דרכים ושבילים. בשבת הבאה, ב-18 בינואר, תתקיים פה צעדת היער, לכבוד שבוע שמירת הטבע. צעדה . לא ונתרותית, שהיא הצדעה ליוניו של הטבע באיזור, ואיש איש ילך בקי





True print

כולנו בבות אחת





שרח שרון

מוסיקאית.



שעושים משתו שאוהכים, זה לא קשה. אני עוסקת ברברים שאני אוהבת. אילו הייתי צריכה למרוט לתרנגולת את הנוצות – אינני יורעת אין הייתי עוברת את היום. אני שרת כל היום. כשאני מטיילת, רוחצת כלים, אופה, מחקנת. מאר אוהבת את עכודות הכית, כאילו יש לי בטחון שבוה אני טובה, שעל זה לא תהיה ביקורת, מהיצירה הואת מרוצים. אוהבת להוין רברים, לשנות פינה, לשחק עם סירור הכריות, לתכגן שינויים במקום המצומצם, פינת האוכל היא גם פינת העבודה. מתחת לשולחן, דכרים לטיפול, על הכסא - דואר יוצא, צפוף עם המסנתר והכל והייתי מוכנת שתהיה לי פינה משלי, אכל אינני תושכת שייצאו לי דברים יותר טובים ביותר מקום. ופאז שחורתי ממוסקבה ראיתי שבכלל לא צריך להתלונן. להפך. להורות שלא צריך: להילחם על שרן שמש, כרן ואפש. יש לי את זה וצריך

כבית, כקיבוץ, יש לי המון בטחון. אני עטופה. כמן אתרוג, לא שלא יתנו לי להיכשל אלא גם אם יהיה משוו לא כל כך טוכ, זה יתקבל כאן בסלחנות. הקיבוץ מקבל אותי כמו שאני, אני מווכרת למקום

הוה. העיר לא מושכת אותי, אולי אני גם פותרת מהצפימות, מהחבלה בהמון. לא רוצה שיובילו אותי. רוצה לבחור את השבילים ללכת בהם, לתחלים כעצמי. לא בעניני אוכל וגובה התקציב אלא איזה ספר ותקלים אקנה והאם אקנה בתקציב כוננית לחדר שינה או מרפים לפינת האוכל, מחוק אותי בקיבוץ שילוב הדורות. פה אני רואה כל הזמן גם עבר, גם הווה וגם

אשדות יעקב (איחוד). ושואה

אם לארבעה, התפרסמה

בערבי שירת בציבור.

ארבעה ימים בשבוע אני מלמרה, יום אחר נוסעה מה
ויום אחר עושה סירורים ועונה על מבתבים, אם להו
למישהו היה זמן ורצון ויכולת לכחוב לי, מי אני שלא
אענה. כשבת אני אופה, עוסקת באבורות הכית, הזמ
שומעת רדיו, אם יש מיול של המשק – אני יוצאת עם אחר
הילרים, אחה"צ עושים אצל אבי, שיש לר 3 ילדים ר ב"ס
נכרים, כולם נמשק, כשיש זמן – אני קראת. 2:3 המר
ספרים בשבוע. כמעם רק קופרים ישראלים. הם
מרברים מאלו בשמה שלי, אומרים מה שהיותי רוצה באר

על זה מרגישה כאילו מישהו משחח אתי. לא דוקא
סומרים חברי קיבוץ, קראתי עכשיו את הגאהבים
והנעימים של אחד כךעור. שגעון. אם קראתי שגילה
אלמגור כחבת ספר, אני מתה לראות מה כחבה מסקו
אותי תרבה יותר מה נכתב בארץ מאשר בחוץ, כמי
שלא משתגעת לנסוע לחדל. אצלי הכל תרבה יותר
בקטר, אני נראית אולי בוצהה שעושה המון רעש, אכל
אוהבת לשבת לבר, לקרוא, לשמוע מוסיקת ולחדית
אוהבת לשבת לבר, לקרוא, לשמוע מוסיקת ולחדית
אלתרמן, שלתסק, עמיחי, נתן ידונתן, ולדה, לראות
מה כתכה וולך, אתה מתחבר לשיר וזה לוקח ומו

לומר אבל אין לי את הכשרון. כשאני סוראת, למשל

את עמוס עה, אני קוראת על אשרות. כוח לי להחבייה

להבין למה מתכון השיר ולחשוב ולהרגיש אותו.
כשלוויזיה אני רואה תכניות שבע, תצמית, "זה
הומר". לא מתחברת לטרדות בצורה שאם יש משהד
אחר באותו ערכ אני מרגישה שמפסידה. צומה
ב"ספורי ברים" כי אני אוהבת להמשיך ברמיון את
המרטי מאד אחבת טרטים ליריים, רומנטים, מחוות
זמר מטורפת על וורי אלן, וולט ריטני, בעיםר עליוה
זמר מטורפת על וורי אלן, וולט ריטני, בעיםר עליוה

אינח מול אתו <u>דלי. נוטה להגומות והדמיון</u> שלי עובד שעות נוספות אבל אני ממש גאה בו. עלמה קשה לך לסלוחו <u>התנשאות, עלבון, כשמפרשים עקום משהו שעשיתוי או אמרקני.</u> מהתחסרון חבולט שלךו <u>שאני רגישה ופגיעה. זה מכביד</u> עלי.

את פוחדתו <u>ממתבלים.</u>

מה מדגיז אוחדו <u>כשגורמים עוול, ומלחמה. שבו בשקט, תבנו עוד כלבו שלום. מה צריך</u> מד ועור שמה:

מהמשמח אתרו <u>ארועים משפחתיים, ימי הולדת, כשעמוס פורת מכנרת מתקשר אלי (כל</u> ים), הזיתים שבעלי כובש, שהנרקיסים בגינה נבטן, שהילדים באים כל יום הביתה, שחיים שבים בלי הרבה רעידות אדמת.

מה מרגיע אותרו <u>לאכול גרעינים, להיות לבד, לקרוא ספר, לזמום.</u>

מה את אתבתו <u>נומות חן, לצחוק, לראות דברים יפים. מספיק לי לנעת ולהריח אותם. לא</u>

מה המאבל האתוב עליךו <u>צ'יפס עם חביתה. שוקולד בכל מצב. אני מאמינה שזה נותן לי</u> <u>מהלמת ויחים. זה נותן</u> כוח להעיו. וטלט ירקות וסוכריות מכל הצבעים.

מה חבלי חמוסיקלי האתוב עליךו <u>טקטופון. הכי חושני.</u> איזה ריח אה אוהבתו <u>ריח של שבת, נרוח ועוגת שמרים. ריחות חריפים של אצטון,</u>

לורדים, טיפקס, דלק, צבע טרי, ריח של תינוק ורשא קצוץ. מה מרגש אותרו <u>חדגל, ההימנון, הכניסה לירושלים.</u>

מו הפונוק שלךו קוקמטיקה באמצע היום, יום בשנה בפלוה ירושלים, שיחה אינטימית

ש אחותי הבכירה, כשבעלי מלטף את ראשי ואומר מילה טובה ולהיות עם המבוגרים, חבים של חורי.

איות סוט היית רוצה לראות פעם נוספת: <u>דוקטור ז'יוואט. ראיתי 5 פעמים ומוכנה לראות</u> כלשנה בחורף. לאינה חנוית את אנהבת לתיכנס: <u>תנויות ספרים ותנויות ממתקים שמסדרות את הסוכרי</u>

ת השוקולד בצבעוניות, כמו צעצועים. מה הבילוי תאתוב עליךו קונצרט של הפילהרמונית עם זובין מהטה בהיכל התרבות.

מהו זכרון הילדות תחוק שלךו <u>המלחמות בין הילדים אחרי הפילוג.</u> על מה את מצטערתו <u>שלא הספקתי לשוחח עם אמי על כל מה שהייתי רוצה.</u>

אלו יכולת לשנות את עצמך, מה היית משנתו <u>מנסטיקה לכרסם ציפורניים.</u> מח אה דינה ליידי

מו את רוצה לעשות "בשתגדלי"ז לא הושבת שלעך אעסוק בשירה בצבור. ייגמר לי הכח הפיני, וואה את עצמי עובדת במקום עם המון צבעים ואנשים. משהו כמו הכלבו של המשק.

> לחתר למיטים יפראליים את מיכאל שלי אקרא שנ אבל לא אלך לראות אותו בסרט. אוהבת גם שניות באורר, "זהו זה", "בלי סורות" וכאלה. לפעים נדבעת כלהם הספורט. כשיש משחק של מכר - אני שתישה כאילו הרימו את הרגל, לא

קשה לעמוד בביקורת, לפעמים אני קוראת ואומרת – זה לא עלי, זה לא נגדי. אני לא בטוחה שאני יודעת למה מתקיפים אותי אולי מפני שאני מהקיבוץ.

יכולה להיות אדישה למה שקורה. ואהכת תכניות של שירים, גם כרדיו וגם כשלרזיה. רואה עד פופ" כי יש לי ילדים בוגרים ויש גם שירים לועויים שמדברים אלי. מאד אהכת את התומורת של קייבושה. אוהכת תומורת של קייבושה. אוהכת תומורות כלי נשיפה. זה כיף, כמו הגיגה, בלונים צבעתיים, אוהכת בראהמס ואלבינוני, יש שם פסוקים שכשאני מומומת אותם העיניים מתמלאות כמו אחרי בעל. וכמוכן חומר העברי. מתי כספי, שלמה ארצי, את בעיניים שלי" אני כליכך אהבת, זה כליכך צוכט בלכ. ותווה אלברשטיין ונורית גלוון ואורים.

ותהה אלכרשטיין ונורית נלרון ואחרים. אחרי שאני לבושה, אנו כודקת את עלמי ולפי חלכוש אני רואה מה מצכ הרות. פראי, עייף, מעונן חלקית. אוהכת להתלכש בכנוים שעושום לי במשק בסנולים, במולים וגם כורדה, לא צתובים וחומים. וה מוכיר לי נכילה, גם חשורים זה לפי מצכ הרות, אני

יורעת על־פה מאות שירים ולכל שיר יש לי יתס אחר. מכל אחר אני מאמצת פטוק ומוה בונה לי את החיים. זו הדרך שלי להגיר את עצמי. פסוקים משירים מובילים אותי, הם נכנסו לי מאר בנשמה, מתחת לעור,

כמו כתובת קעקע. קשה לי לעמוד בכיקורת זכהתקפות, צריך להיות מאד חזק ולהאמין במה שעושים כויי להמשיך. שאלתי פעם את יוטי בנאי איך עומרים בזה והוא אמר – מעט אנשים יצטערו בשהמכקר ימות, הרבה יותר אנשים יצטערו כשאת תמותי. אנשים רבים אומרים שאני מביאה אור לביתם. וערייז קשה לעמוד בכיקורת. לא

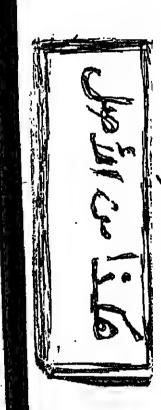
אני נראית אולי בחורה שעושה המון רעש, אבל אוהבת לשבת לבד, לקרוא, לשמוע מוסיקה ולהריח את ריח השמרים התופחים.

נוח לי כשילדי קוראים, למשל, שקטעי הקישווי שלי אינפנטיליים. לפעמים אני קוראת ואומרת – זה לא עלי, זה לא נגרי. אני לא בטותה שאני יורעת למה מתקיפים אותי. אולי מפני שאני מהקיבוץ זיש בי שלווה ונאיביות שלא מתאימה לתקופה של לחצים. אני רוצה לשיר וזהו. ויש גם העניין שלא אני ביקשתי מהטלוויזיה לבוא. היא באה אלי, וכשתפטיק -- זה לא סוף העולם בשנילי. אני יודעת שצריך לשמור על פרופורציות , שכנודל הקפיצה כך הנפילה. יורעת לא להסתנוור, לא להיכנס לסחרור של הילה וזוהר. אני חושבת שהקשר הבלתי אמצעי שיש לי עם הקהל מרגיו אנשים. אולי העוברה שאני נותנת לאנשים פורקו. לפעמים בשעת מצוקה ולפעמים סתם בשכיל הכיף. אני לא יוצאת בדגלים וסיטמאות. הרביקו לי את ארץ־ישראל היפה. עושים מזה ספור כזה גדול וזה דבר כל כך פשוט. אני לא רוצה להצטרק ולהתנצל. לא כולם אוהבים את כולם, אכל את השנאה אני לא יכולה להבין. אפילו את העוברה שאני תורמת תוקפים. אני תורמת ערבים לבתי חולים, לאקי"ם, לצה"ל כי זה נותן לי עוד משכצת של ציונות, יש כוה עוד תשוכה למשמעות שמצאתי בערכי השירה. אם זה משמח, עושה כיף לפצועי צהל – גם בשבילי זו חוויה. הם את שלהם תרמו, עכשיו אני מורמת. אני אוהבת את א"י. בעיני, לצאת לחו"ל זה כמעם לעבור את הגכול. לרדת – זו בגירה. כאן ארץ הכחירה שלי ואני אוחכת אותה לא פחות מיחורי במאה שערים. אני מאמינה כארמה הואת בדרכי שלי, דרך הניגונים,

> ראיינה: נורית ברצקי צילום: שמואל רחמני

126910 28

о наваю



עכשיו הזמן ללמוד מקצוע או שפה השקע בעצמך!!! הנהלת 14<u>.1.</u>86 ב 3; 2+1 מסוג 1 תעודת המכון לחכשרה במכון להכשרה מקצועית קארסי ערב מזורזים, פאַקֿזיים בשבוע נמשך 5 חורשים מקצועית מוכרת על נבי מחשבים י קורםי בוקר וערב אינטוסיביים ג פעחים נשבוע 5 שכות תכנות במקום (חכנה לסווג ממשלת: 25 שנות נסיון בחכשרה נוקצועית בחינות הטמכה של משרד חלק מחלימוד מוקדש לעבודה מעשית וחרגול על נכי מחשבים. נחיבה ההדצת הוכניוה על מחשבים מקנים לנומרים נטיון רב ומצמעודים לחם להיקלם בחצלתה צעבודה. מיד ען תום לימודיתם מזכירות: הצבורת לקראת התואר תכניתן 1 שרות מקומות ענודה קטני מאות בוניים הקורסים חשונים במשך 15 שנות געילות ה גשטחי מדעי המחשב כולל לימוד הנה"ח ממוחשבת. כותה לעבודה למשיימים שתלפות כאנולית או בהנחלת השיטה המשולבת מקצרת את חקופת הל לחצי ומוזילה את שכר הלימוד כשליש קורטים לעובדי מוסדות 1.40 add. 2 Londo 14, DJ.M. סידור מיוחד למשרתים מלוב ויכושה, מולם שבל בכיחל ביים בכים מספרה המלום הניה השבות ממוראת היים המלום מספר המלפה היים המלחל מספר המלפה היים ביים ביים במחלם מולב ביים ביים במחלם במלפה מולב ביים ביים במלפה מולם במלפה מולב ביים ביים במלפה מולם במלפה מולב ביים ביים במלפה מולם במ

נפתחים קורטי בוקר וערב

• קורסי ערג שנתיים – 3 פגישות שבועיור • קורסי בוקר חצי שעריים – 34 פגישות

ימוד 2+2 שפות התיכנות הופוצור

ש ל שפות התכנות: BASIC .COBOL. FORTRAN, לקראת בחינות חספכה תכ

משרדינו בתוחים בין השעות סספים פו רצוך

חייו כבר ברע זה לטלפון 29.3-29.50, 29.3-29.85 29.3-29.00 (29.3-20.0) 25.3-20 (19.3-20.0) מסוי את ימסר לחוברו ועסבר מסוי את ימסר לחוברו ועסבר ביימים דמקות מהאבים יחובר מסור את ימקות מהאבים יחובר

מינם – 14 שעות בימפה

חתחלת לימודים

.PASCAL :R.P.G ;PLI

מכחן פסיכוטכני לחתאמת כום הינך מוומן-מוומנת למכחן התאמה ולשיחת ייעוץ וחדנמה

בחודשים ינואר פברואר

חלן רשימת חלק מהמוסדות וחמפעלי ויבייחם וושתלבו באמצעות המכון סידור מיוחד למשרתים נמ-לואים תאים מיוחדים לחיילים מצותרנים נית הספר היחיד נארך חחותם עם משרד המסחר ותתקעית, תמסקד לביטוח לאוטי, משרד הבריאוח, משרד הקליטח, אזוניבריטת היפת, איחד הקבומה הקליברים, מו הברה למטי, עירת אומרה, אלפינט, מרכז תעשית מדע, בית"ח שערי צ וים על חסכם מאנשר עיי חוד הווים אחידים, דבר המנדיר ושומו כל חלימוד הנמוד ביותר בארצ

תואר ראשון במדעי המר תוך שותיים נוספות בארהייב קורסים חמורחבים לחכשרת מתכניתי כידים נעכרים בארה־ב ע־מספר. אויוברסיטאית בוורי הקורסים בעלי השיום הורכית שללי להמשום

ישנים טורים יוכלי להמשיך בארה: ב שנה שלישית

המכון להכשרה מקצועית 25 שנות נסיון יותר מ־100.000 בוגרים,

כאר־שבע החליק 86 מול קולווע שביט אנו מציעים לך להיות מזכירה רפואית

עכשיו הזמן ללמוד קורסי ערב, בוקר ו שעורים פרטיים ALL LINE WAS IN TAKE + 12 רמות ליפור י אנגלית לבנרות מכנה לTOEFEL

אנגלית לחלמיד **לורטיט לעובדי** ≠ וסדות וממעלים מל 1995 מן 19

Laboratoria Springer Springer a Constantino Springer Springer Springer

חלי אבי כ נויה חיוו בנ בנין כל על של 14 16 און

קורטים רנילים למתוטרי יות CO. 25 water crewers אושטטרפטומים באל בא במינה למינות פי מפלבבונו פי אים נומנים פי מפלבבונו פי אים נומנים פי מפלבבינו פי אים נומנים פי מפלבבינו פי 6.18 2 240 118,13 20 118,13 20 118,13 20 11,23,23,3 11,23,2 11

גפתחים קורסים מזורזים לקראת מועדי ינואר 86 ויוני 86 – לימוד בכתו

י ערב או משולכ לפי בחירה צבצע הנחות והקלות ביחות קטנות, טיפוליאישי כר הלימוד זול להפלי

קל יותר, וול יותר ומהנה יותר ללמוד בשיטה המשולכת בביתך ו/או בסניפנו הקרוב אלין The real of the re

אלוף־משנה (מיל.), חטיבת לוס־אנג'לס מוך חודש

(משך מעמוד 3)

א נולרה ואת האמריקאים. הם תששו שאם מצב

מונה יתגלה כעודכא פרת, זה יציג אותם באור

אליל. ככה סיכנו את קיום המדינה. בנוסף לכך גם

מו שונים לא מתאימים בנלל שיקולים אישיים. זה

צות לי שמדינת ישראל וגם הצבא במצוקה קשה.

אוש שנים לאוצי מכן עוד ניסיתי להיות מעורב

ביום יש במדינה נתק בין אלו שדוחפים

לשת קיצוניות – כמו לגרש את הערבים – לבין

אל ששונכים את רמב. יש סבוצה אחת שמשלמת את

ומה ננינוד לרעתה, אבל הם פטריוטים, ואם תהיה

מוצה הם ילוצה ויהיו בתוד התניה. אני לא בשוח אם

מ זלה שתמכו באותן הרעות, שבגללן תפרוץ

באו שהנעתי לארה"ב כ־1982 כיסרתי בארק

קשים התשתי לא נוח כשהנעתי ארצה, ואני מרגיש

א הגיעותות ברגע שאבי מדבר-על זה. היה קשה לי

למו שכונית. הכל היה צפוף – הבתים, האנשים,

מעלוך – פיזית, זה לא היה נות. מאוד לא נוח לחירת

מען אומה נסתדהת. אנשים בדתוב מדברים אתך

מילו הלכת אתם לבית־סמר. כל אתר יש לו מה

לציו, כל ישוצל תברים. לא אהבתי את זה כשחייתי

נישאל, וכשבאתי וצה ראיתי שאפשר גם אחרת. לא

תופתי כיקורת על זה שנסעתי לארה"ב. הרגשתי

אני לא מתמש כאן חברה ישראלית. אני לא

מוצה - לא ערקו מהצבא או בכלל לא שירונו כו.

נננג בתהליכים של שיפור, ואחריכך התייאשתי.

עתבנות∵ ● נקבנות תמלילנות מפעילות

ת **יונים. רונים-לר פ**ו פינון

תנון שראני מוהר

ועצי מס

מחשבים לימודי בוקר, צהריים או ערב לפי בתירה לאביב, קישנש ילאביב, קישנש יביני יארוכה וליכו, יש פב. טל עבטי

1 (4), 1 (20) (6) (6) (6) (6) (6) (7) ל 100000 תרותקות, שכלכנו. ל 100010

יי מונים: הרישוניע, מחולק 20 לי 1927: שוש, בית מיקילקמינו -די למשרדע הקרוב כל יו ין השעות 20.0-10.30

שוף שנות תשלושום, יום אחד עלול תכל מפחה בעון

במשך המישים שנה היה העם זקוק לאנשים התרבות האמריקאית, את פרנק טינטרה, את אלה בלו למשך עשר רקוח, ובעשר הרקות הגורליות הם - פיצ'רלו. אני לא אוהב את ששי קשת ואת עופרה חוה. תול כופלים השיעולים האישיים – האנו שלהם – היום הזמר הישראלי לא מרבר אלי. היחידים שאני מעכב את ההתפתחות שלהם. למי שיוצא מזה – יש יותר סיכוי להצליח כחיים. קלג צילו שקלו מעבר לפוליטיקה האישית שלהם, אז מוכן לשמוע אותם הם הגשש החיוור. אני מתפלש וצלות וואית אוציה, ואולי אפילו לא היתה - בזוהמה שלהם אכל הם מצחיסים וכישרוניים מאור. פותו. הם לא הבינו את הצבא בזמן, ולא רצו להרגיז ומוכירים לי את הצד הפרוורטי של ישראל.

אנהנו כרובים לתרבות האמריקאית. ואני אוהב את

"המלחמה היתה מענה הולם לבעיות הנפשיות שלי. זה היה האתגר, הרעש, המהומה. הסיכון שיש במלחמה מצא הן בעיני תמיר, והייתי מוכן

בהחלט לסכן את חיי".

באמריקה – לא. לכן אין לי צורך

בתמיבה חברתית של ישראלים. יש לי יותר תועלת מתברת אמריקאים, שהם מעורים יותר, יש להם קשרים

במקום, והם עוזרים לך לעשות עוד צער אתר קרימה

המדובר בכאלה שלא עשו תקומה ממושכת

בארח"ב. עד: עכשיו טענו יורדים מצויים, כמו

יום, חלק גדול מהישראלים שונים

מאתנו מכחינה תרבותית. לא שאני

מרגיש לנמרי אמריקאי, אבל ביום

הראשון שדרכתי בארה"ב הרגשתי

בבית. כאנגליה אני מרגיש זר. אכל

"מחר אני יכול להיות בישראל – אם זה ישרת את האינטרטים האישיים שלי. אני חושב שאם זה יקרה – זה יהיה רק בגלל שכראי לי לחיות בישראל מבחינה אישית־פיזית ולא מבחינת הנפש. בישראל יש לי משפחה וחברים, וללא ספק, לפחות במיקרי חירום, אקבל תמיכה חזקה מאוד מהמערכות השונות של המרינה. בישראל הביטוח הרפואי שלי הרכה יותר מקיף מאשר באן. אם נניה אחלה יום אחר כמחלה נוראית, יכול להיות שיהיה לי כדאי לארוז זלחוור לחיות את השלב הזה כישראל.

תושבי המקום. זה נוח, קל ומועיל. החברה הישראלית

בלוס- אנג'לס היא כמו הרכה מיעוטים כאן: וכמו

עולים חרשים כארץ – הם דכקים זה בזה, והרכר רק

בארה"ב שונאים את היהודים? נכון, אבל

שונאים גם את הכושים. אנשים שונאים את רוב

האנשים האחרים בעולם. היטלר יכול לקום ככל מקום,

אכל זה מסוג הפחדים שאין מה לעשות נגרם. אני,

באופן אישי, לא מתרגש מאנטישמיות נגרי. לפעמים

אני רואה איך בקהילה היהורית מתרגשים משחורים

אנטישמיים כמו לואיס פאראקן. כמרכן הולך ומתגבר

לחץ מגורמים פונדאמנטליסטים דתיים כמו ג'רי

פולוול. זה לא מזיז לי בכלל. אם תהיה בעיה – אני

אסתלק מכאן. אין לי שום סנטימנטים לאמריקה. לא

חתמתי קבע על אמריקה.

אני קומכינציה מוזרה. אני מרוצה וגם לא מרוצה. בעצם, אף פעם לא הייתי מרוצה. אני לא עצוכ

ולא מיילל כל הומן. אני מרגיש בסך הכל די טוב. אני בעצמי לא יודע מה אני מחפש. אני גם לא חושב שאמצא את זה. זה מצחיק. אדם כן 50 ועור

דורית גרי

אמריקה יפה יותר, אבל היא לא שלך

מיש מצוקו נפשית כזאת, שאני זקוק לקופים מסוני. מבחינה עיסקית. גם מכוזינה חברתית זה יותר טבעי –

מחנה חברתית, כמו הרבה אנשים כמוני בארץ – כי אם אני הי באמריקה, אני מעריף להיות בחברת

י שחצת לחיות כמו צמת מים פורח אך בונחל שודשים, מי שמבקש להתנחק שודיה העבר, מתחושה המוערבות והרגשת השוחבות, מי שחולם רק על חשבון חבנק סלו ולא מענין אותו מה קורה מעביב, מי פפעדיף וואקום על סיד לחץ - יחיה

אלוף משנה במילואים שמחה מעוז בחר בדון הואה ותוא מתרים ואת בלשון בוערו ישידה. לאם סשוין בעל חנות המכולת נפיקה שבה התנורדתי שמוך לניו יורק עשה ת תוא כך, אבל מחוסר ברירח. "הנעתי אבריקה מנומניה עוב מלחמת העולם חשונה, מאז אנו כאן: שני בני סויפו את האתיברסיטה, נישאו לנשים יהודיות וגרמו לני נחות. אבל אני נשארתי זר. העגה הגרמניה עלי מסעה לעיתים תכופות כמה מלקוחותי. ום מאמיום שאני נרמני ולכן אינם מקתירים. א דעתם על היתודים. כאן, כמן בגרמויה של

ואישמחת, בו לא מלואים פאראחן ומניםי לפון. תוא מתוורך ליד לוסי אוג'לם רק שלוש וחצי שנים. לאם סטיין מתנודר נלואניה, ניו־גיפי, ארבעים ושלוש שנים.

כמן כל ישראלי הנפלט בשיר חלחץ תוקב יתר כפרבר שעוף שמש של דרום קלימורוות נדבק מעוז בחוידק האמריקני. נישראלי משכול ומאד אינטלעטי וזוא מעלון ניעונים חעלולים לכאורה לשכנע – כמה שוב לושראלו לחתעורו באמריקה - כאשר

למשל נחני מוניות ואנשי עסקים, כי מס-שתודחו בגלל שוחדן שלא לדבר על וזעסקים הנרוזבים בלאסיואגט ובעיר מגוריו של היורד התכנסה ושרות המילואים היו תגורם מעימרי הישראלי, השייכים למאפיה.כאשר ישראלי, לנטישת. מעוז מדבר על טיבות הרבה יותר מהוחיות. אוחב ישראל, מתנתק מן הארץ לפרק זמן ממושך, תחילה הוא חש ברווחה. מתאום איכות חיים אמריקנית אפשר למצוא ום: בארץ. סביבה רגועה וכפרית, שכנים מאירי האירועים אינם נוגעים לו. אבל אחרי חודשים פנים, התייחסות לקחילה ולנוף – יש גם באן: מעטים אתח נוכח כי אי אפשר לציוני – ומעון מגדיר עצמו כבוח – לחיות מבלי לחיות

אפילו בחוד חשרון. ביורוקרטיה מחישה, דוגמטיות, חוקר גמישות ודבקות אדוקה בנחלים – מעוז יודע שיש גם באמריקה, במעט כמו בישראל. לחץ בכבישים, קללות של נהגים, פקקי תנועה – גו באמתו איך אמשר בכלל לחשוות את המקקים בתל-אביב לאלוז של סאנסט בולווארנו אלא ששם לא פולטים "אשכנוים מתורבנת" אלא "בלאדי ניגר", ולא "חמור" אלא "אס אול". במקום עם יהודים מעדיף הקצין המבריק לשעכר בצרו"ל לחתחכך עם

מכסיקאנים שאינם דוברים אנגלית, או מלים איראנים ופליטים מסייגון. בין כל אלח אין אף טימה של הזרחות. לא קיים שם דבק ביו המיליונים שמצימים את אמריקה, ומקחיצים זותר ויותר את האמריקני הממוצע, אפילו אם איננו וואסם. כאו, באשר מוקד אפון במשפחת עולים מגרוזיה, המדיות עוצרת נשימתח זהצעה כללו שם, אתה יכול להתעלף ברתוב, ואיש לא ישים לב.

ובאמר נקחו מח קרה עם שר העבודה

שמחה מעון צבר נסיון כלשהו במעובת תמולישות הישראלית. לרבריו היא מושחתה.

נשימה מאלה אשר בארץ. יש עטקים הרבה יותר מלודרים וגדולים ומרחקים. חבל שם יותר גדול, יותר יפח ויותר מענין, בהבדל אחדו כל זה לא שלך, גם לא שלך שמחה מעוזו שם, ותיקי מלחמת וייטנאם ממורמרים בגלל התוכרות החברה אליהם: אצלנו, נותנים כבוד לבעלי עיטורים ממלחמת יום־הכיפורים, שתיתה מלחמת אין-ברירה ותוצאה של מחדל, וגם ממלחמת לבנון השנויה במחלוקת.

באמריקה יש נופים חרבה יותר עוצרי

האמריקני שנאלץ להתפטרו וראש עירית

אטלנטיק שיטי שהושלך לכלאז ושופטים

שמחה מעון מזכיר לי את האגואיזם הצרוף, נועח חורתם של איין ראנד ושל משה קרוי, אצלו משתמע כי אין עוד חשיבות ליום הזכרון וליום העצמאות, וחמושג מולדה ומחק. מי שמכריו במפתיע "אחבתי ללכח למלחמות", נוטש את רעיו חלוחמים בעיצומה של ההסתערות. הוא מעדיף להיות ופולת ומושות ובלבד שרווחתו תפרטית לא

יעקב ארז अर्थात्रक्रात

קורסים למפעילי מחשב מדיי מקנוע מבוקשתוך שלושה חדשים זורט שכ ובוקר לפי נחירה בלימוד על נכי

תוברוך ומספר הטלפון ומקבר: הוברת הסבר: — ווינם.

חוברת של בחינות ומתרווותחאמן היחוד היו היוסיאים חור הינגדעל בחום מיח מוריים בממות ממות המקוחות

תנאים מיוחדים

במילואים

ובתחים קורפי ערב

לוגרים המשרתים במילואים משליו את הרומר בקורם מקביל **יעוץ תעשוקתי לבוגר**ים לחיילים משוחררים

לכב הפכון לחכשות מקצועיה תי נצופן ידיג, מיקוד 1821 למסיווו)

فهودور والعرفي ودام

נפתחים קורסי בוקר וערב בחל אביב ישיאר בוונם. מישולה אין הוונה: בשנים ישטבר בשבה משנים ושטבר בשנים משנים ושטבר בשנים משנים בשנים במים דר מים

י שראלי למינהל

MANGE THE STATE OF STREET, NAME OF STREET החבון להכשרה נוקצונית שעה

קורם כתבנות או

אנגלית חינם לכל

למד במוסד מוכר

אנה / במצות סיונ ממשלתיות • קבוצות לימור טנות • מרצים מנוסים / לימור אינטנסיב י • חירנול

נר למשרדנו הקרוב כל יום כין השעות 20 9 מב 18 יצוך

ק, רויים וביאליק לעמי, סו נון ידיקון על סו 1944

באר שבע יחורי 14 טל גיפונ

ייני כבר ברגע זה לטלמון 03-20165 : 03-201659 OH-221933 . 04-889041

TITEM ATTOT IN PORT IS

וקולה היולב ואנה מעלב ואנה מעלב ואנה

IIDD

ללא חלות בניל נהשכלה

גרפיקה וציור בכיחן רומנה... גרפיקה וציור בכיחן רומנה...

לכבוד "התנונים האמריקאיים להשכלה בכתב" ת ד-1918 חל אביב, למם 77 מיקוד 1919 אבקשבם לשלח אלי, ללא כל התחייבות כספית מז

בחובת _____ טלפון ____

טכנאי שרות

וידאו טלויזיה

ב חקורם בעבורה מעשית.

הכונה לעבורה למסיימים. משרדינו פתוחים בין חשעות 18.30-9.00 רצוף.

מסלול שנתי למ

#331 L/1.5 18 13 6/04 Or 10.3

עבורה מעשית • השתלמות במיכון • י ב מ

ינולי הכון שיפה החקיר זי פניפנים ביים בחיות נפנים מולכת פלשלות הל משלם מרון דרקון ניים ים

מל ימ**ווי**נט ווינויינט **חיטה**

KOF OF S

רת עמותים סול פינווין טל. 444206

ראשליצ ישאיי נו ישו חים טל ומשום

מכון ישראלי למינהל

minimum notal

בניגור ליעל אין בה, נרמה, שום מרירות. כשרות מדברת על העניין, ניצת לה רווקא חיור קטן בעיניים. כאילו מדובר בשני משת ריין, זה שלה – וזה שלאתר הגירושין. .לכל אחד המשה שלו. היו לו הרי אלף פרצופים. אני אהכתי את המשה שלי". הפרירה ממשה, היא מניחה, ובכלל הגירושין והסערות במשפחת דיין, הכאיבו להוריה. הם ודאי סכלו מזה, למרות שלא אמרו. קשה כאמת להבין מה קורה היום עם מוסד הנישואין. אני לפחות חיכיתי 37 שנה עד שהתגרשתי, ולא הייתי מעלה ברעתי לעזוב לפני שהילדים יסתררו. אצל הבנים שלי זה כבר אחרת. אולי זה מוסר הנישואין שפשט את זרגל".

למרות שנאמרו על דעתו... לא קינאתי כו".

(רחל: .לא היה כאן כלום – לא מים, לא חשמל. היינו

העירונים האקדמאיים. אנחנו היינו החקלאים אנשי

ממידת הרמיון של הכתב: אחרי 70 שנות חיים בצותא הפך כל אחר מהם לחלק בלתי נפרד מהוויתו של השני, .כמו רגל או יד". כשצבי נוסע ליוזשלים היא קצת דואגת (.הוא כבר לא כליכך צעיד, את יודעת'ו כשהיא נתקעה בירושלים כגלל השלג – הוא חלו מרוב געגועים. היא עניינית וקרת רוח – הוא וגקן ורנזן. היא אמיצה – הוא פחרן ו.משרים ורוחות. וד עוד מהילדות"ג. היא כעלת חוש טכני – הוא חמי אונים גם כפרוייקט של החלפת נורה. אחרות של נינודים שהוכיתה את עצמה. גדאי שהיו כינינו ויכוחים. אם היינו כל הזמן קוצ'יניו מוציניו היה וי

ער עכשיו עוד משוך ביניזנו תום של רומנסיקה אני", אומרת רחל שוורק, .מימי לא הבטתי באצ". רדאי שהבטת", קופץ צבי שוורץ, את לא זוכרת את. וייסמן הפולני מהגימנסיהז" צבי מודה שהוא קנאי. ביום השלדת שלד אמילו ביקש ממנה מחילה על כל הסבל שגרמתי לה כההתפרצויות שליי. אבל בקבלה", הוא אומר, בתוב שבעל שאינו מקנא לאשו

מקום, בתרתי לעקוף את השאלה, בחשיבי -אולי,

מעין שיונת היכרות שבעקבותיה צריך היה לונואים גם

לשחף פעולה בהכנת כתבת ריוקן עליו. שמוצתי לשיו

את כקשתי. הוא זרק כמה שאלות, ולהשתעתי נתן מיד

את הסכמתו. את הפרטים, אמר, אסכם עם אנשי

לשכתו. היתה זו הפעם הראשונה מאז 1981 שקיאני

למעשה, גועדה הפנישה להיות כלתי רשמית

קילונל, אין מבינים אותר כראויי.

הם נחשבים לפלא טבע: רחל אומרת שפימיה לא

לקחה תרופות, אפילו לא כדור נגד כאבדאש לגימה

הגונה מאיוו כוסית פה ושמז זה דווקא כן. צבי אוכל

הרכה רבש. לא מכבר הפסיקו שניהם לעשן, אנל

העיקר זו פעילות מתמדת. היי עבודה". כל חייה היתה

אשה עוברת, ועוברת קשה. תחילה כמפקחת על

מגרשי המשחקים מטעם בחדסה", אחריכך כמצונה על

ארגון אבסניות הנוער. עצות בענייני סריירה ומשפת

אין להכ גאני אף פעם לא נותנת עצות. מה שטוב לי

לתואר רוקטור של כבוד מהאוניביסיטה

גרשולוגית שניתחה את כתבי היד שלהם ברוצה

לא חייב לתתאים למישהר אתר".

ל רַקע העלילות הסוערות כחיי הדיינים ל רקע העלילות הסוערות בחיי הדיינים בל בולטים חיי המשפחה היציבים של הוייצמנים. ראומה שוורץ ועזר וייצמן הכירו לראשונה ב־1945 בלונדון (-אבל או עור לא היה ביניהם כלום"), ונפגשו שוכ ארבע שנים לאחר מכן: ראומה שוורץ עצרה טרמפ. בג'ים ישב וייצמן עם ירידו הטוב, מוטי הוד. כ־1950 החליטו להתחתן (.הם צלצלו להודיע לנו בשתיים בלילה", מספרים ההורים). ה.קליק" בין ההורים לחתן המיוער נוצר מן הרגע הראשון. עו באמת, איך אפשר לא לאהוב את עזרו" מחייכת הסבתא. "הוא טיפוס חם, משפחתי, ממש הפוך ממשה", אומרת רות דיין. אכל ההכרלים בין שני הגיסים נטועים לא רק באופי – אלא גם ברקע: בורגנות קפיטליסטית לעומת התיישבות עובדת, ימין מתון מול שמאל סוציאליסטי. .הם היו העירונים האקרמאיים. אנחגו היינו החקלאים אנשי הכפר", מסבירה יעל דיין־שיאון ומודה שאין הרכה קשר בין השבטים. -הריינים היו שבט נפרד ומתכרל, לא קרוכ

לדברי כני המשפחה היו היחסים בין דיין וויצמן טובים כהחלט. עזר העריק את משה", אומרת רות. אכל וייצמן, כספרו הקרב על השלום", מורה שהיו גם מתחים: ביחסי אל משה דיין היה מורכב ומסוכך... ביחסים בינינו היו עליות וירירות". .היה בלבי עליו", הוא כותב בהמשך, דיין היה יכול למנות אותי לרמטכ"ל. הוא לא עשה זאת, אולי גם מחשש מה שום דכר".

יגידו. בסופו של דבר הוא היה עריין גיסי. ואולי היתה סיבה אחרתני. מכל מקום, בתהליך השלום עם מצרים, היו השניים קרובים למרי בעמרותיהם, וכספרו מגלה וייצמן מירה גדולה של אהרה כלפי האיש. בתבוננתי מהצד כמשה דיין", מספר וייצמן במהלך הוויתור על שארם־א־שייך, "רבריו של בגין ודאי קרעו את לבו,

לאחר הגירושין מריין סיכלה רות לרשותה את כית הקיץ הקטנטן שקנו הוריה בהרצליה כשנת 43,

הם (הוייצמנים) היו

הכפר. הדיינים היו שבט נפרד

ומתבדל, לא קרוב גם בתוך

מאירים עם מנורות נפט ועושים אבאז'ורים") ושיפצה אותו. ההורים עברו מירושלים לבית שנכנה כסמוך, כדי להיות קרוב לכנות ולנכרים. עכשיו נראית לעתים החצר כרחוב האשל בהרצליה כמו מושב שיתופי: אורי מתגורר אצל אמו ומשפק לה את הבית (אני גר אצל אמא שגרה אצל ההורים"). שאול וייצמן, שגר בסמוך, קופץ להביא להם משהו שבישל. אסי מביא לסכא מחנת יום הולדת. ראומה ועזר עוברים בדרך מקיסריה עם הדודנית־העולה החדשה, לואיות. מאחרי האיריליה הזו מסתתרים, כמו בכל משפחה טובה, גם מתחים – ושום דבר לא נסתר מעיניה הכוחצות של רחל. אבל היא ובעלה מקפידים, כדרכם בקודש, לא להתערב: "הם זוג מאד עצמאי", אומרת

יעל דייו, גלא כופים את עצמם על איש ולא דורשים

איזו מהפכה נחמדה

נמצאת שם בתפטיר רשמי כלשהו. כינתיים התוכחתי עם מוחמד, שהוריע לי זמן קצר לפני כו כי לא יורשה לי לצלם את קראפי. האשה, שהכחינה בזעמי ההולך וגדל, התקרבה אלי ושאלה בעדינות אם היא יכולה לעוור כמשהו. אמרתי לה. היא יצאה אל מתוץ לחרר העתונות ומתדיינת עם אחרים מיועציו הככירים של קראפי. תוך רקות ספורות חזרה, מצויירת בשתרון לבעייתי. החליטו להרשות לי להתזיק מצלמת אחת, עדשה אחת וסרט צילום אחד. מהר מאוד גיליתי, כי אותה אשה לובית מלאת הכטחון העצמי, הלכושה בגרים אופנתיים כל כך, היא אחת מהמחורגמנים של

שביל רחב מוליך לירכתי מיחחם שמור היטב בכותית צבא כבדים. פסעתי עליו תחת ליווי, וכאשר הקפנו את המינה נגלה לעיני -קורש הקורשים' של קראםי שאינו אלא אוהל כרואי גרול מעוגן במישטח נקי. אין ארמענות" בג'מעהיריה, אפילו לנשיא. קראפי עצמו הוא כן למשפונה ברואית ויכולתי לשער שאוהל מידברי זה נבגה כרי להוכיר את המקום שבו נולד השליט, הוא משתלב באורחות חייו של קראפי השואף לעצמאות, בתיעובו את כל מוסרות השלטון המערכיים וכמינהגו לחיות לא הרחק מחממת גידולו

כשנכנסתי לאוהל, היססתי לרגע כדי להתכונן לרגע של התמעמות אשר צריר לקדם מעמרים מן

HIDEDIO 32

מרובעים. רצפתו מבוסה בשטיתים ערביים וכירת פחמים שניצבה כמרכזו הפיצה חום נעים, שעמר כניגוד לאווירה הנוסשה והצוגנת שמסבים. קראפי ישב על כסא פשום בעל משענת וסופה, לבוש כגרים לא רשמיים – מכנסיים, חולצה ומקטורן קל בצבע חאקי. מכטו היה מכוון לעברי, סנטרו מתנשא בקשיחות בלתי מתפשרת, וזרועותיו שלובות. הוא הקרין החנשאות קרה, וכעת ובעונה אחת גם אינטימיות של עריאת תיגר. שני כסאות הצצבו ליד כסאו, בשביל המתורגמן ובשבילי. הוא לא קם לברכני.

שהתקרבתי והצגתי את עצמי, הוא

השיב רק במגור ראש. את רכריו בחר

לפתוח רווקא באנגלית, כלי לשנות

אותי האיש המסוכן ביותר כעולסור,

ווא ירה מן המותן שאלה המיוערת

בעליל לועוע, לערער את שיווי משקלי, לבחון אותי.

ות היה מהלך בלתי צפרי, מן הסוג שקראפי מפורסם

כו. עם כתבים ורים הוא מעריף בדרך כלל לדכר

ערבית. לא היה לי ספק שהתיאטרליות תאבר בתרגום.

לא הייתי בטוחה אם הוא מחניף לעצמו, מוקסם או

ברגש מחדימוי שיצר לעצמו, אבל חשרתי שאולי

מרונר כאן בתשלונת של האמשרויות הללו. אני, מכל

וווי שורוע העתון שקך כינה

הסכים לשתף מעולה עם עתונאי אמריקני שביקס לכתוב עליו. הזרתי ושאלתי אותו אם אכן הוא מסכים כדי להאמין שהבנתי את דבריו כראני. למודות בבוקר האיץ כי מוחמד למהר ולארון את חסצי. מלשכת הנשיא נתקבלה הוראה להעבירני ל'נראנר תושל". זה לא היה מערי. המלון המפואר ביותר בשריפולי, הוא גם המלון שכל חודיו והטלפונים אשר בו מצויידים באמצעי ציתות אלקטרוניים. שלוש שעות אחר־כך כבר הייתי ספ אלא שביום הכא התחפכה הקערה. פיוריסטים לובים תקפו כאירופה טרישלי שוב עלתה למוקר התרשה והביקורת הבינלאומית. המנישות שלי עם קראשי

נכירי משרד חתוץ שבקרוב אוזמן שנית מוחמו התנצלו .זה פשום היה ענין של עיתוי גרוע". שה הטבה לא חלה מאז.

בוטלו. נאלצתי לצאת את לוב, תוך הבטונות פל

קרול ספנסר, שרות "גאמא"

מרכז ות אביב לה-מדיה 28, יד אליהו טל. 296721 (3-396721

בחים פרטיים

- נפיתודה בהמשך לסביון. כל קוטג' 200 מ"ר על פני שנוח של 300 מ"ר.
- ומת אפעל כלב רמת אפעל. לבחירתך בתים תוך כל הסערות נותרו צבי ורחל שוורן מעוז של יציכות משפחתית, חום מקשר בי 215 מ"ר, או 245 מ"ר. כל בית על פני שטח של 500 כדר. בין בנים, נכדים ונינים, שורש של כל הענפים המתפצלים. הם, כנראה, כנר לא יתגרשו. צבי הוא יקיר ידושלים ואף זכה
- גבעת אמה ליד מלון אויה. כל יחידת דיוד -150-180 מ"ר, חלקת אדמה בת 350-180 מ"ר. • הד השחן - במרכז השרון. כל קוטג' 175 מ"ר
- על פני שטח 470 מ״ר. • מגדלי אביב - ברכת אביב ג'. דירות 4 חדרים
- 155 מדר, דידות 5 חדרים 155 מ"ר. • הילון - חד ביסתנאי, דידת קוטגי אחרונה 142 מ״ר

ירות 3-4 חודרים

- ווולון הדי ארלחורוב פינת גרלומב דירות 4 מורים ו9מיר, דירות 4 חדרים 19מיר + גג עם הדחון 45 מיר.
- פתו תקה ברת' קפלן צה"ל, דירות ב35 וגדרים - 87 מ״ר, 4 חדרים - 100 מ״ר, ב⁴⁴ חדרים - 117 מ״ר.
- י נתיה-כרח' איתמר כן אב"י, דירות 3½ חדרים -88 מיר, 4 הדרים - 105 מ״ר.
- תלון ברח׳ בוסתנאי בבית מגורים כן שתי קשת כלכד, דירות 4 חדרים - 87 מ"ר.
- תלק קיתבן נודיון , דירות 5 חדרים, 136 מ"ר מלדיה. דיהות 4 חדרים, 105 מ״ר כל דירה.

רות 3 4−3 וווים

- י כת-ים רמת הנשיא דירות 3 ו-4 חדרים. מתאים לזכאים.
- נה עופר על גבול ת־א-חולון ברת' אהל יעקב, דירות 3 ו-4 חודים. מתאים לזכאים ולזכאי מחיל. • נה פולג - בררום נחציה, ליד הים דירות 3 ו-4
- . הדרים. מתאים לוכאים ולוכאי מח"ל. • קרות שלום - כרחי קיברץ גלויות, דירות 3
- חדרים 12 מיד. מתאים לזכאים ולזכאי מח"ל.

בתים פרטיים וויפות גדולות

י פרדם חבה - איכות חיים בנוסח כפרי. וילות חד-משפתחיזה 4 חדרים 104 מ"ר + חדר משק 26 מ"ר, 4 חדרים 120 מ"ר + חדר משק 24 מיר. וילות דן-משפחתיות 4 חדרים 88 מיר. אמשרות לתוספת בביה.

חיפה נוף-ים - כצפון מערב הכרמל, דירות גן מרהיכות צופות לים. 5 חדרים - 120 מ"ר +

חיפה פאר נוף - בין הדר לכרמל, 5 בנינים מדורגים עם כניסות נפרדות דירות 5 חדרים 105 מ"ר + 11 מ"ר מרפסת. דירות 4 חדרים אף מ"ר + 15 מ"ר מרפסח. 2 דירות קוטג'.

דירות 3-4חדרים

.97 מ״ר.

חיפה רמות ספיר - מול מפרץ חיפה, דירות 4 חדרים 100 מ״ר, ½3 חדרים - 89 מ״ר, 3 חדרים - 75 מ״ר, פנטהאוז 121 מ״ר + מרפסת 22 מ״ר.

11111 4-3

- חיפה נוה שאנן בבנין כן 5 קומות דירות 4 חדרים 106 מ"ר.
- קריח אתא כבית מדורג כן 3 קומות. דירת גן אחרונה בת 4 חדרים - 115 מ"ר + מרפסת
- נהריה כרח' הרצל 4 חדרים 114 מ"ר, 111 מ״ר, 94 מ״ר.

טבריה - כקרית שמואל דירות מגורים כנות

4 חדרים, 120 מ"ד כל אחת. מתאים גם לדידות

. נצרת עילית - כשכונת כן גוריון בדרום העיר

דירות 4 חדרים 86 מ"ר, 3 חדרים - 73 מ"ר.

IN THE

271114-3

• בילה - דירות 4, 3/2, 3, 2 חדרים (לדירות 4

חדרים הכניסה מיידית). תחבורה נוחה לעיר.

+ פסגת זאב - אזור חדש בעיר. דירות 3 חדרים

מחסן ודירות 3 חדרים + מחסן וחצר פרטית

אני רגוע

– *"שיבון*"ב

עובדים

קניתי דירה

באר שבע

88 מ״ר. דירות 3 חדרים 76 מ״ר.

מ״ר. אז חדרים 88 מ״ר.

דירות 5 חודים

באר שבע - מגדלי עופר בשכונה ה' מגדלי יוקרה לבחירתך דירות 5 חדרים ופנטהואז.

בחנם פרטים

• אשקלון - בשכונת ברנע, עדיין נותרו מס' קוטג'ים

ראשל"צ - קריח ראשון בכנינים כני 8 קומות.

י ראשל־צ- ברח׳ אכרכנל, דירות 4 חדרים 117 -

אשדוד - פאר אשדוד ברחי רוגוזין פינת יצחק

הנשיא. בנין בן 8 קומות, דירות 4 חדרים

נס-ציונה - בשכונת רמת בן צכי דירות 4 חדרים

אשקלון - בשכונת ברנע הצופה אל הים דירות

120 מ״ר ודירות 15 חדרים - 104 מ״ר.

בני 6 חדרים, 164 מ"ר כל אחד.

דירות 4 חדרים בנות 106 מ״ר.

דירות 3-3 חודים

- ערד כרוכע זזלמיש דירות 4 חדרים אא מ"ר דירות 3 חדרים - 74 מ"ר לכניסה מיידית.
- 24 באר-שבע בשכונה ו׳ דירות וּ חדרים כנות מ"ר ודירות 4 חדרים 93 מ"ר.
- קרית גת בשדרות לכיש דירות 4 חדרים 94 מ״ר. דירות 3 חדרים - 75 מ״ר.

חנויות

- רעננה ברח׳ אחוזה בלב המרכז המסחרי נותרו עוד שתי חנויות. 61.5 מ"ר + מרתף 45 מ"ר. .67.5 מ"ר + מרתף 43 מ"ר.
- חולון ברח׳ ביאליק פינת לבון שתי חנויות למכירה 211 מ"ר + 84 מ"ר גלריה. 119 מ"ר +
- חולון רח׳ בן עמרם 4 חנויות בנות 25-30 מ״ר
- יבנה בשכונת בן גוריון חמש חנויות 40מ"ר כ"א • אשדוד - ברח׳ רוגוזין - לב המרכז המסחרי של העיר 4 חנויות בגדלים של 36-45 מ"ר כולל

כרמיאל - ברח׳ יחיעם 3 חנויות 36 מ"ר כ"א



C. R. Pelikeh

גיל הזהב, תקליט פלטינה

תה יכול לקחת את כל המוסיקה האמר ריקאית ולשים אותה כין שתי פיאות. הפיאה הראשונה כלונדינית. נפוחה, עם חצי טון ספריי שמחזיק את התלתלים במקום. היא שייכת לדולי פרטון, אמא־ ארמה של הקאונטרי. את הפיאה האחרת מחזיקה זיעה ישנה, היא שמוטה על המצח של טינה טרנר. בפנים, בין סיכי השיער הסינטתי. יושכ הריח הצמיגי של הרוקנירול.

לפני שלוש שנים, טרנר הצליחה בקושי להחזיק בתואר של פנסיונרית מכוברת. היא הופיעה כמלון במנהטן ובמוערונים כווגאס וכטאהו. על תקן של תזכורת לימים שבהם הרית כדאנר בלוז והרוקנירול לא היו עשויים ממתכת של 'דיסק' אלא מנשמה. מי שהגיע להופעות האלה ידע שמהשורה הראשונה אפשר עדיין לראות לה את התחתונים, שנמחחו בסוף הרגליים הארוכות כיותר כשואו ביונס. מפעם לפעם היא הופיעה בכינוסים של סוכני המכירות של מקרוגלד. תחנה יותר סופית מזה, נראה היה, לא יכולה

טינה טרנר, היום, היא כת 47. כגיל כזה, במוסיקה, לא עושים ,קאם־באק". בגיל כזה מתחילים לשלם רמי חבר במועדון גיל הוהב. את טרנר זה אפילו לא מצחיק. בשנת 1985 היא זכתה בשלושה פרסי "גראמי" ובפרס מיוחר של רשת הטלוויזיה, את הוציאה תקליט פלאטינה וחצי, פיצצה את MTV הבמה – ביחד עם מיק ג'אגר – ב"לייב איד", השתתפה בתקליט החדש של דייויר כואי והופיעה עם מל גיבסון ב-מקס הוועם הרוכב בררכים". לך ספר לה שיש נשים בגילה שהן כבר סכתות. על הכמה, בהופעות, היא אומרת לקהל: .כל מה ששמעתם עלי הוא נכון, שיניתי את החוקים כדי שאני אוכל לעשות

רנר היתה צריכה לרדת עמוק כשכיל להגיע גבוה כל־כך. היא נולרה בנונמבר 1939 בנאטבוש, טנסי, שממערב למיסיסיפי, כמקום שכו בי.בי.קינג נמצא רק ררגה אחת מתחת לאלוהים וגם זה לא מטעמי קדושה אלא רק בגלל שאלוהים שר כלוו יותר טוב. אבא שלה היה בפטיסט כושי ואמה – שממנה ירשה את החשמל בקול – היתה אינריאנית צ'ירוקית למחצה. הם קראו לה אנה־מיי באלוק. בגיל 15 היא התחילה ללכת ל-קלאב מנהטך" במזרח סט. לואים, שם הקשיכה ללהקת במלכי הקצב" של אייק טרנר, להקה שהקליטה, בתחילת שנות החמישים את "רקטה 88", הנחשב היום לתקליט הרוקנדול הראשון. אנה־מיי ביקשה פעם אחת מאייק לתת לה לעלות לשיר, הוא אמר "כסדר, בסדר" ושכח מהעניין. היא המשיכה לבוא. יום אחר הוא ישב ליר האורגן שלו וקישקש שיר של כיבי. קינג. משהו בהרמוניה שבר את אנה־מיי. היא זינקה לכמה, תפסה את המקרופון והתחילה לשיר. כל מי שהיה באינור נכנס לאולם בריצה. אחרי זה היא עלתה לכמה כמעט כל ערב. היא עברה לגור עם מלכי הקצב" והיחה מסתובבת בקארילק הוורור של אייק לכל מקום. אייק תפקר כאכא־אמא של טרנר, האהכה הראשונה שלה היה ריימונר היל, אחד הסקסופוניסטים של הלהקה. היא הרתה לו, הולידה כן ושכרה בייביסיטר כדי שתוכל להמשיך להופיע. בארכיון מצאתי צילום של טרנר מאוחה תקופה כל מלכי הקצב" עומרים ומסתכלים לערשה בחיוכי פלסטיק, חנוטים בחליפות שחורות, למעלה – אייק טרנר והיא ביריים פשוטות לצדרים, נראים כמו פרסומת למשחת שיניים. אחרי ומן דייקצר אייק לקח אותה לקליפורניה להקליט את השיר הראשון שלהם, ,פתי מאוחב". אייק, בלי לשאול אותה, כתב על העטיפה שינה ואייק טרנר". באולפן, הוא נגע בה בפעם הראשונה. מיד אחרי ההקלטה היא חלתה בצובת קשה ואושפוה. אייק גרו אותה הווצה

maesia 34



מכית החולים, להופיע. בין-לבין. הם גם התחתגו כטיחואנה שבמקסיקו. חתונה מסריתה. תתמתי על הנייר". מספרת היום טרנר, באמרתי לעצמי, זהוז זאת החתונה שליו" אתרי החתונה הם נכנסו למסלול קבוע של הופעות, הקלטות ומכות רצה. אייק היה מרביץ לה כל יום, שומר רק על החלקים שאפשר לראות מהאולם. השיר השני שהקליטו היה עמוק הנתר" בהפקחו של פיל ספקטור. באמריקה, משום מה, השיר לא תפס. באנגליה – שם היה הרוקנירול בשיאו – היא הטריפה את כולם ומיק ג'אגר, שגם הוא היה צעיר פעם, הזמין אותה ואת אייק להופיע עם ה'רולינג סטונס" באירופה. כשהם חזרו הם הקליטו שיר חדש. שנכחב במקורו על ידי -קרידנט קלירווטר" - -מרי

– השיר הזה – לרעתי המאור לא אוכייקטיבית שייך לאותה שורה שבה עומרים גרוק מסביב לשעון. של כאדי הולי ונקינג קראול", של אלבים, כלי אלו

מי היה מאמין לסיפור על זמרת רוק כושית, שנמחקה מעולם הפופ, וחזרה אליו כסמל סקס מדהים, בגיל 47. אבל טינה טרנר עשתה את מה שנשמע כמעט־דמיוני. היא שינתה את החוקים.

מאת יאיר לפיד צילומים: שירות "גאמא"

אין רוקנדול באמריקה אייק, כדוכו, בידך אותה על חשיר כזה שהוא כמעט שבר לה את כל העצמות. לילה אחד נשבר לה והיא כלעה הפיסה שלמה של גלולות שינה. "שכבתי בכית חולים". היא סספרת - כבר לא היה לי שום רופק, ואו אייק נכנס ואמר. יותר מוב לך שתמותי בתזונה, אחרת כשתקומי, אני אהרוג אותך", והרופק חזר לי". אחרי נסיון התאבחו אייק ירד מהפסים. הוא התחיל לקתח קוקאין, לשתה, הביא עוד אישה לגור איתו ועם טינה בבית. סיפור ביניהם נגמר יום אתר נשרה התעופה של דאלאס. אייק, כלי שום סיבה, התחיל להכות אותה, אבל לטינה נמאט. כלי לבכות היא התחילה להכין לו בחזרה, מקללת וצורחת ומכב בהי, את לא דיברת אלי כבה אדיפעם, צייק אמר. .כן," היא ענתה .אבל אני מרכרת אליך ככה עכשיו". היא עובה אותו עם תיק צר קטן ועם שלושים ושמונה סנט בכיס. השנה היתה 1973. היא היתה כוכבת־על, בלי כסף, בלי בית, כלי חברים.

בין השנים שבעים ושבע ושמונים וארבע היא היתה מתה, מתוקה, סוס־מת. לא קיימת. הרגעים היחידים שבהם נזכרו כה היו כהקרנות חוזרות של אופרת הרוק של להקת בהמי" – סרסו של קון ראסל. טומי", שם היא מופיעה בתפקיד במלכת הל.מ.ר. אני הצועניה/ מלבת הל.סגר / שלם לי לפני. שאתחיל/ אני הצועניה/ ואני מבטיחה/ לשבור צח ליבך הקטן", היא שרה בקטע האפל ביותר, המצמר כיותר, בכל הסרט.

טרגר הסתובבה באמריקה, הופיעה כמועדונים וניסתה להחזיר את החובות שהשאיר לה אייק בירושה. אתרי כמה שנים נמאס לה היא הרימה טלפון ללי קרמר, מגדולי המפיקים באמריקה. קרמר לקה את העוצר האוסטרלי שלו, רוג'ד דייוים, ונסע למלון פיירמונט' בסך פרנסיסקו לשמוע אותה. "אנדר הג" או לא, היא היתה עריין מלאה ביותר חשמל מאשר תחצת הכוח כתררת. המול שלה היה שהם כאו להופעה ולא כיקשו ממנה תקליט. הבוח של טרנר ווא תמד בהופעות. מה שהיא עושה עם המקרופון יכול לחוריו כומר לזנות. הרגליים שלה מופיעות ביותר פנטויות מאשר החזה של ג'יין מנספילד או הפה של מרילין מונרו. אבל חוץ מהסקס יש גם הקול שלה – ברגעים הצרורים שלה היא מזכירה את כילי תוליריי, וכד צריקה לברכה כשהיא עולה למעלה רקיבט מידלו יכולה היום להתחרות איתה כעוצמת הצעקה, אנל מידלר היא לא כושית, מה שאומר שהיא אף פעם לא. תבין את הקצב שטרנר נולרה איתו. קורט לורה בכתבה שפורסמה ב"מוניטין". כתב עליה את המשפס המדויים ביותר. "יש לה סול שיכול להתיר פוליאסטר ממרחק של חמישים צערים".

קרמר, בנדיכות, השאיד לדייוים לחתום על תוווים. זה היה הרגע שהגורל התחיל להתופך. כדנו הקליטה, עם להקת ברקיע זו" הבריטית את שירו של אל גרין בוא ונשאר יווד". היא עדיין הומיעה או במלון גריץ". יום אחר היא מרימה את העיניים וכשורה הראשונה יושבים דייויד בואי וקיית' ריצ'ארו: מוחאים כפיים בהיסטריה ורואים לה את ותתתונים.

אחריכך דייויס לקח אותה לאנגליה והפגיש אותה עם מרק קנופלר מגדייר סטרייטה, שכתב לת את ערקדן פרטי", בשני שירים אחרים כאלבום שהוכן תוך שבועיים – ניגן ג'ף כק. והו, אתרי זה ה'א לא יכולה לטפס יותר, אראפשר להגיע נבוה מוה. האלכום שלה נמכר ביותר ממליון עותקים. כין הופעה להקלטה היא מעבירה את ומנה כפעילות כודהיסטית אינטנסיכית. גברת אנרגיה. כגיל חמישים היא אומרה. היא רוצה להיות מורה. בינתיים, כשהיא שרה -יותר טוב שתחיה טוב אלי", היא לא מדברת על גבר ספציפי, היא מרכרת על כל העולם.

שינה שתור: יוזה שמוד בייבים ייעלות וכור

35 เมละสเก



יורונדו" של דן ברמל

אומצת מותן עטופת

שלמח מוסקוביץ

בחזת מעושן. צילומים:

שאחה ניתקל במקום כזה כתו"ל, אתה ממהר לשגר משם גלוייה נלהכת. אין לך מלים. מקום מקסימ, מטריף. ואווירה שגעון. נוף עוצר גשימה. וכיוצא כאלה סופרלאטיווים. גלוייה כזו בא לנו לשלוח מחיפה, ממלון בין־כרמל". ממסערת הנופים המעוגלת שלו הקרוייה ברונדו". אלא שלא מצאנו גלוייה ולא סמכנו כל כך על דואר ישראל. אז במקום לכתוב דכרי גלוייה כתכנו רכרי תוכורת לתוך הפנקס שלנה מקום מקסים, ספוג אוירה יוקרתית רגועה. נוף מדהים של מורד הכרמל ומפרץ חיפה. אתה סופג שם, בתצפית הפנורמית של המסערה, ערנת התפעמות ותחושת חוקילארץ – כלי לצאת מהארץ, בלי לשלם מס נסיעות והיטל שרותים מיובאים. טווח הגעה מיידי. שולחן ערוך לפי כל כללי הפרוטוקול. פרח באגרטל ונר דולק בפמוט. ברקע מנגינותיו הרכות של פסנתרן מיומן. והנה המטררי שקוראים לו אלי. מי שהיה מפליג באניות הנוסעים של צי"ם ורא: יוכור אותו משם.

בחוץ לילה של כוכנים. עם קצת קרעי ענן שלא פוגמים כצחות מראות המפרץ. הנמל בוהק להרום רגליך בשלל אורותיו. לילה חורפי צונן בחוץ, מעבר לזגוגיות המעוגלות. ואילו בפנים חמים ונעים. על השולחן בקבוק של יין ,ירדן" צלול וצונן. מי שאוהב יין קלימורני - חיכו יעלוו. עוד על השולחן סלסלת לחמניות קטנות, טריות. מעשה קונדיטור הבית. ופינכה מוכספת עם מימרח מרגרינה מתוכלת וכשר, כשר). מביאים לנו תפריט גדול, ככריכת עור כברה. מאסיכי בכובר, בגורל, במיטון המוצע. המחירים נקוכים בדולארים. את הדולאר מחשכים, כמו בכל בית מלון, לפי שער מוקפא. שהוא נמוך מן השער

siberio 38

בשבת שעברה אכלנו צההיים ב..מימנשים", על יד בית החולים הל השומר. היינו חבורה של אמהות וילדים קטנים. הזמנו לכל שני ילדים מות אחת. חביאו לנו צלחות ריקות לצורך החלוקה. חמלצרית היחה אריבה מאוד וסבלנית, למרוח הלחץ חכבה במקערה. כשבעלת המקום נוכחה שקיבלגו את שיפודי הבשר ואילו הצ'יפט מתעכב, מייד באה להתוצל ולהקביר את חסיבה. היא ראתה גם שמנת החמין שלי, הממתינה אף היא למוח עיקרית, מתקרות וחולכת, על כן הציעה שחיא חיקת אותה למטבח על מנת לחחוינה מחוממת, כמו שהיא עושה עם חציינס של חולהים. בעבור כחמש דקות חבל חזר לשולתו. לפני הניחו צלחת עם המין – מוח הדשתי ולא המחודשתי. השבתי שופלת שעות וחשברתי לתם כי כבר אכלתי לפחות מחצית המנות. לא טשונו, וושיבו לנו, כך אנחנו נוחנים אצלנו. והכל נאמר ונעשון באדיבות ובודיור, ונענוג לווכנס למסעדים בון

שרה חם.

היציג. המלצרים כחלימות שרד, עם מפיות צהורות על אצילי היר. הכלים נאים. ההגשה מקצועית. אנחנו מומינים ומקבלים כמנות ראשונות:

קרפיון צעיר, מעושן במטכתו של השף, מוגש עם קציפת תפוחים וחזרת - ז רולאר. לכלבי עגל מטוגנים כרוטב לימון. מוגשים עם סלאט תרר – 7 רולאר. לאחר מכן המנות העיקריות: כתיתת כבש בפרורי לחם מטוגן, מוגש עם רוטב רמולד – 13.50 דולאר. אומצת כקר מפולפלת – 15 דולאר. אומצת מותן טורנרו, עטופה ברצועת חזה עגל מעושן ומזוגג ב'בורכון' – 18 דולאד. ירקות מבושלים וטוגני תפור מצטרפים למנות הללו כתוספות. הסוערים סביב שולחננו – חרף יוקרתו של המקום – טועמים זה מצלחתו של זה ומסכמים ביניהם כי כל העריטים – למן המנות הראשונות וער אלו העיקריות - הן על רמה טוכה. הם מציינים את איכות האומצות, הראויות להיקרא כך גם לאחר שעברו את תהליך ההכשרה הנדרש. מישהו יספר לנו אחר כך כי הגשף" האוסטרי של המלון למר להתמודר עם הכעייה ולהשיג תוצאות

אנחנן מקנחים כ-זלצבורגר נוקרלי" – תפיחת ואניל בעלת מימדים ארירים, אך מאוד קלילה ואורירית וטעימה להפליא, המוגשת עם רוטכ תות־

חובה נעימה בהחלט.

גרלים אותם במשק הילרים בקיבון מעברות. משק הילדים הזה הינו יחידה עצמאית, שמנהלת את ענייניה ועושה עסקים במסגרתה שלה. יפה לשעה זו משווקים ילדי מעברות עומות שליו וביצי שלק. לקראת סוף הקיץ הם יתחילו לשווק יוני־מאבל מון מיותר וכן הגלוח וססיונים. כולם עופות כשרים בשחיטה כשרה ומכאן שהם ראויים לכוא גם על

כדי לטעום מוח עגל עם פטריות לבנות טריות ואיטריות מוקרמות: מרק דגים מוסליאני עם ועמן ופרנו; אומצת עגל מזונג ביין קלכרום ועם תפוחי עז מיובשים: חביתית מתוקה עם שויפים מאודים -בשביל כל אלה ועוד כמה רברים שראינו בתפרים נצטרך לעדוך ביקור נוסף ב-רונדד". תו תהיה עבורנו

עופות צווך מבוייתים וכשרים

שולחנם של יהודים שומרי מצוות. את מה שהם

את כונים

מתכונים ברמה אחרת

מקעדת הפאר גרונדו" של מלון גדן בנותו של הנס, בנובל" בחיפה למדנו, בעזרתו של הנס, אחד חשפים, להכין תוך זמן קצר מתכונים בומה נקערונומית גבוהת.

אומצת מותן בקר עטופה בחזה עגל מעושן

המצרכים: קילו אומצת מותן פילה בקר; 200 נדם חזה עבל; שליש כוסית וויסקי: ונע כוס ציר בקר מרוכז (אפשר להשתמש נם במים ואבקת מרק בשר); פלפל ומלח;

לקישוט: לימון, ראש סלארי ועובניה

תותכים את בשד הפילה למנות של 90 גרם כל אתת. עוטפים את האומצה בחזה עגל (כמו טבעת מסביב לעינול). מתבלים במלח ופלפל לפי הטעם (לא להנזים במלח כיוון שחזה העול מלוח). מעגנים במחבת חם מאד מעפר שניוח על מנת לצרוב את האומצה כדי שהמי־ צים ישמרו. שמים את האומצות בתנור חם. לפשך 3 דקות. מוציאים מתתנור ומניחים כגר. בינתית שופכים למחבת את הויסקי ומ־ ציחים. מוסיפים את הציר ומערבבים. מניחים את תאומצה בצלחת ויוצקים את הרוטב

אופן המכנה: פורסים את הכבד לפרוסות בעובי של כסנ-טימער ומטגנים מעט במחבת חם ולא משומן. כאשר הכבד תשחים משני הצדדים – מוציי אים ושופכים את המיצים שנוצרו. שמים במחבת את סלט הפירות והיין עם הרוטב החום ומבשלים כ-3-2 דקות. מסדרים בצלחת את תכבד על פרוסת לחם קלוי ושופכים מעל את הרוטב והסלט. מעטרים בעלי אננס או כל פרי וקישוט אחר. לבלב ברוטב המצרכים:

כבד אווז בסלט פירות חם

רבע ליטר רוטב חום (או תמצית מרק בשר

שתי כוסות של קוביות פירות טריים (אננס.

תפוחי עץ, תות שדה, אפרסמון, קיווי);

המערכים:

עם מים):

200 גרם כבד אווז טרי;

כף יין אדום מתוק:

12 צנוברים; מלח ופלפל:

800 גרם לבלב; 100 גרם תרד; 2 עגבניות; רבע ליטר יין לבן יבש;



משוקים עכשיו ניתן לאכול בכמה בתי מלון יקרתיים וכן בכמה מסעדות – ,פונדק־איילון" שליד שנבניש השוף, בדרך שבין ת"א להרצליה, באליחיר" מבעתו של הרצליה, מעל צומת גלילות.

לטעום מן השלווים של קיבוץ מעברות אצל באל־ כיה בילינסון. ייונס" שביפו, האחמר את פלים" רחבת ידיים, בבעלותם של יהודי תושב הרצליה וערבי וויר" (הרצליה, רחוב נורדאו 5) – מסערה מזרחית תושב בקהאל־גרבייה, מי שאינו להוט לטעום מבשר ער שיתבנרו הפסיונים ועד שתהיינה התגלות מיוחדים אחרים, כמו פרניות ממולאות, צלעות ככש רצויה למאכל – כאמר לקראת סוף הקיץ – הלכנו ממולא. שכעות" עשויות ברוטב חרדל ופטריות, ועור

מבשלים כ־20 דקות את הלכלב כמי מלח עם מעט גזר, סלרי ובצל. מורידים מהאש זנותנים ללבלב להתקרר בתוך הסיר המכוסה. בינתיים מאדים מעט את התרך והעגבניה. קולפים את העובנית. את התרד מטונים כמה דקות במרגי דינה ומתבלים במלח ופלפל. מוציאים את הלבלב זמנקים ממנו את השומן זפורסים לפרו-סות. מתבלים במלח ופלפל וטובלים בקמח מכל הצדדים. מטגנים את פרוסות הלבלב משני הצדדים במרגרינה. מוציאים את הלבלב זמטגנים במחבת פרוסות לימון קלופות, הצי נוברים זמוסיפים את היין. מסמיכים את הרו׳ טב ויוצקים על הלבלב ומקשטים בתרד ומרו-סות עגבניה קלופה.

זלצבורג נוקרל (תפיחת וניל עם רוטב תות שדה)

תמערבים: 2 ביצים; 500 גרם סוכר: 20 גרם אבקת וניל.

אופן ההכנה: מפרידים בין החלבון לחלמון. טורפים את החלבון עם חסוכר עד אשר שהתערובת נהיי ית אוורירית. מוסיפים אבקת וניל. מכניסים את בלילת התפיחה לשק וזולפים לתבנית חסינת אש. מכניסים לתנור חם מאד ואופים 5-3 דקות עד אשר התפירוה מזהיבה. מוצי־ אים מהתנור ומגישים מיד עם הרוטב.

דוטב תות שדה טרי מועכים תות השדה ומחממים עם מעט סוכר. מגישים יחד עם חתיכות פרי טרי בתוך הרו־

כהנה וכהגה מאכלים מענינים, שניתן לדלות מתוך

כמנה ראשונה קיבלנו קערת מרק ירקות, שצף בה שליו מבושל. לטעמנו. היו הירקות כמרק דומיננטים יתר על המירה זלשליו כמעט ולא נותר מה לומר שם. טעמו. אם היה כזה. בטל בששים. בשר השליו – העדין ונעדר הניחוח – זקוק ל חיזוק" של צלייה, תיבול, דיטוב או מילוי. וזה לא ניתן כמרק שלפניגו. מחירה של קערת מרק כזו – ללא השליו – 2 שקל: אותו מרק, עם השליו - 4,5 שקל. אחר כך הגיעה צלחת השלוים המטוגנים – שמן. מעט תבלינים. קומץ צנוברים זוהו זה. מחירה של מנה כוו (שלושה שלוים) – 13 שקל. בשליו־מחשה" כפי שקוראים שם למנה השלישית שקיבלנו – כלומר שלין ממולא – היתה חמנה הטובה שכשלוש. את השלוים מילאו בכברי עוף. פטריות, צנוכרים ומעט מאוד אורז. לאחר מילויו תופרים את השליו השסוע. לכל יאכר תכנו בעת ההכנה. מטגנים אותו למחצה לאחר מכן שמים בתבנית שכה רוטכ על בסיס של בצל. סוכר, כורכום ואגוז מוסקט. מכניסים לחצי שעה לתנור ושולפים. ניחוח הצלי – מורגש כדיחות אגוו המוסקאט – פושטים בחלל. תמורת שלושה שלווים באלה אתה משלם ב"אל"ואזיר" וו שקל. כולל התוספות המבושלות (או מטוגנות) וסלאט הירקות הטרי, הנילווים אל המנה.

३९ छ।व्रह्मांत

POLICE HANDING

טיול סופשבוע לחרמון

טיול ששיישבת (עם לינה בצפת) באוטובום-

תיור עם מדריך, כולל כניסה לאתר החרמון

★ המחיר: 74.5 ש"ח למבוגר בחדר זוני

הרצאות בלווי שקופיות על הטיולים לדרום־אמריקה, המזרח־הרחוק ותורכיה:

יתקוימו ב..בית ציוני אמריקח" בת"א ★ דרום"אמריקה: מחר, מוצ"ש (11.1), בשעת 8 בערב. המרצה: דורי מרן ★ תורכית: מחר, מוצ"ש (1.11), בשעת 9 בערב. המרצה: דורי מרן ★ תורכית: מחר, מוצ"ש (1.11), בשעת 9 בערב. המרצה: אורי בער ביא לוו אורי בער ביא בע

טיולי ספארי מלהיבים של 9 או 16 יום

: בשמורות הטבע המרהיבות * היציאה

: ביצוע והדרכה 🛨 (פטח) 17.4; 6.3; 23.1

לאור הביקוש נפתחת הרשמה לשתי קבוצות חדשות 1

3 טיולים לדרום אמריקה בתקופת הקרנבל בברזיל

שיול של 17 יום לבר?יל – כולל הקרנבלים בבאהייה ורטיפה ומצעד־הסיום בריר־דה־ז'נירו וכן ביקורים במנאוט ומפלי אינואסו ★ היציאה: 2.2. ★ טיול קלאטי של 34 יום. מסלול הכולל את: ברויל. ארננטינה. פרו ובוליביה. היציאה: 6.2 (הטיול מלא). (נפתחה קבוצה נוספת ו).

– ביצוע והדרכה "נאות מככר" –

150% מסעדות, בתי־קפה, תיאטראות, בתי־קולנוע, מופעי תרבות ואירועי ספורט – בתנחה של 150%

עם "ספר ההנחות – אנטרטיימוט 1986", שיצא לאור בימים אלה 🖈 "אנטרטיימנט" בע"מ היא חברה אמריקנית שהחלה לפעול עתה בישראל

לכבור מועדון מטיילי מעריב, מערכת מעריב, רח' וורליבן 2, ת"א 132 פרים.

חמחאה ע"ס 84 ש"ח לפקודת "פוערון מטיילי מעריב" (פרעון מיירין.

שתי המחאות עים 28 שיח כל אחת למקורם לכ

סקי לצעירים

המפגש הבינלאומי לצעירים המבקשים

להנות מחופשת־סקי בשוונגאו

(גרמניה) ★ המחיר לשבוע: 415.

המחיר לשבועיים: \$515 * כל

המחירים כוללים: טיסות, אכסון, •סקי

פאס", בידור וטיולים ★ היציאה

לשבוע: 3.3 • היציאה לשבועיים:

.9.3 ;23.2 ;9.2 ;26.1

"בא שילחו אלי מידע נוסף אודות ספר הרונחות "אנטרטיימנט פוד 🔲 נא שילחו אלי את ספר ההנחות "אנטרטיימנט פוד 🗀

תאריכי הטיולים : 1.12-31.1; 8.2-7.2.

מלאה, כולל הסעה הלוך־ושוב מת"א.

"נאות הככר"**.**

טיול קלאטי של 34 יום. מסלול הכולל את : ברוול, ארננטינה, פרו ובוליביה. היציאה : 6.2 (הטיול מלא).

טיול קלאסי של 32 יום. מסלול חכולל את : ברזיל, ארגנטינה, פרו ובוליביה. היציאה : 2.2 (קבוצה חדשה).

חופשות של שבוע באחד ממועדוני

הנופש־סקי יוקרתיים יוולטור"

(בפילה, מארילווה או סאן־

סיקאריו) 🖈 במועדונים: כלכלה

מלאה, שעורי סקי ו"סקי פאס"

וכן תכניות בידור * היציאה:

* 15.3 ;15.2 ;25.1

המחיר : מ־634 \$ (בולל טיסות).

14 יום טיול במטלול חדש:

אתר אמציה

ומערות ביתיוברין

יום טיול, באוטובוס־תיור עם מדריך,

שבמרכזו ביקור באתר התיירותי החדש

באמציה – הכולל סיור במחילות בר-

כוכבא וסרטון 🖈 המטלול כולל גם את

מערות בית־גוברין, מצפח משואה, עמק

המחיר: 18.80 ש"ח 🖈 תאריכי

.22.3 ;8.3 ;22.2 ;8.2 ;25.1 : יצואה:

ביצוע: "אופיר טורס"

שבוע של חופשה במלון 4

כוכבים באתר הסקי היוקרתי

א המחירים כוללים: טיסות *

בחברות סדירות, מלון, רכב

לשבוע לזוג (או העברות למלון)

וביטוח ★ היציאה:

* 12.3;16.2;19.1

המחיר: מ־495\$.

מועדוו

מטייני

מועדון מטיילי מעדיב

אוסטריה: צל־אמ־זה | איטליה: "וולטור"

האלח וקברות המככים במודיעין.

זעירקי מפולניה

יום טיול לחרמון

טיול של יום, באוטובוס תיור עם מדויך,

כולל כניסה לאתר החרמון * המחיר: 23.5

ש"ח 🖈 תאריכי היציאה: 1.1; 8.2; 15.1

צרפת: שאמוני

דירות־נופש במלונות־דירות

בשאמוני ואבוהאז' לרגלי

המונט־בלאן, לא הרחק מג'נבה

א המחיר לאדם בסטודיו זוגי

החל מ־350 \$ (כולל טיסות, ז

★ לילות באתר וביטוח)

.1.2 ;25.1

תאריכי יציאה:

מועדון מטיילי מעדיב

.1.3 ;22.2

: "סמינר סומשבוע קצר (ששי־שבת) בשיתוף עם "שרשים" קנאות דתית 1986 : אישלאם, וצרות ויהדות

מרצים ומשתתפים: פרופ' משה אידל, ד"ר דב גולדברגר, פרופ' משה גרינברג, פרופ' תוה לצרוס־יפה,

הסמינר יתקיים בבית־ההארוזה במעלה־החמישה בימים ששי-שבת (17−18 בינואר) ★ הסמינר בתנאי כלכלה

איפה עוד אפשר לפגוש עירקי גזעי אם לא צוום נווארשה פגשתי אפילו אנשים ממכורתי ויגעית, לוב, בה נולדתי כתוצאה מאייסדרים. וג רציתי ליפול על צוואריהם בחיבוקים. מפאת הותי ארם עצור מטבעי ביחסים בין גברים. אחר נן שחתי עם כמה מן הלובים האלה במטוס העוקמק של גלוט". פוייליש איירליינס, מור היתי קצת מתוח בנוגע ליעד הסופי של הטיסה

שאלנו פעם פולני אחד, בתפקיד רשמי: מה עושים כאן כל כך הרבה ערבים. הוא העיר הערה שטישמית. שחשב שנאהב: "הם לוקחים את הב־ וח שלנו. כנות ה־15 וה־16. בשביל אחת כזו, עשרים דולאר זה הרבה כסף, והן הולכות איתם." הברי הקבוצה שלנו הסכימו כינם לכין עצמם

ואי. על יהורים. אנכ, אין לכם מושג כמה הרבה כסף זה 20

חורה לעיראקי שהוא תחילת כל הבירבור יותו נקול רם, כדי שהשכנים שלנו ישמעו הי־ , נות של אתם יודעים מי

כנבור השירה והריקורים, שהתחלפו בוואלס, זאת אומרת, רק לרגע אמרנו זאת לעצמנו, כי

צשה לפראנפורט. קשה לי להסביר למה, אבל

כוברים דומים הוא אומר ודאי, או אביו אמר

חלצר נפולניה. חצי משכורת הורשית. ואין לנם מושג איך נראית נערה פולניה כת 16 שהם מפתים שם כבסף הזה. יופי זו לא מלה.

הה הינו, חבורת הישראלים, במסעדה פולנית. ציופנו שולהן לשולהן לשולהן. ותפסנו את רוב הבטה. סביכנו היו עוד שולהנות. ככמה מהם פולנים, לפחות בשניים ערכים. אכלנו ושמחנו, ומפני שהיה איתנו אברהם כהן. אשר בעבר היה אתאי על שירי הלכת בפלוגת חיל הרגלים שלו נצנא הארום, פתחנו בשיר. שרנו. אולי קצת סב ערנו ירושלים של זהב, ושירי פלמ"ח. אפי־ לו שתי גרות ליררן. פתאום התזמורת, הפולנית למדרק, התחילה לנגן הכה נגילה הכה מוההים המות שמהא. קמנו ורקרנו הורה, מצרפים אלינו כמה פולנים, וכל הומן פוזלים. נפשית, לשולוז־

סמבה ורומבה, קם אחר מהם, צלקת השושנה העיואקית על לחיו, ופסע בכיוון היציאה. אהה, אמרנו לעצמנו, אדה,

כנוצה הוא לא יצא, רק נעלם לאגף אחר במסע־ ה, וחזר ועבר שוכ את כל השולחן הארוך שלנו, נינט אל מישהי מאיתנו, באמת כחירה טובה, והומין אותה לרקור.

וואללה רסק לנו את הצורה.

כבר לא ניהלנו מיתקפת שירים יותר. הוא, תוד כדי הריקוד, מיער לה שהנה, הוא פיזיקאי מעיראק, וכבר חמש שנים הוא לומר בפולניה.

וה, העיראקי רובר הפולנית. שחי בפולין יו-תר מכמה מאלה המכונים אצלנו פולנים. אתמול פוצעו לו את הכור שלו, מחר הוא יגמור את ליפורי הפיסיקה שלו ויחזור לארצו, וייצר פצר נות אטום למחות אותנו מעל פני הארמה. בינ־ מים, שרים ורוקרים. במלחמת השירים והריקור ים, כאמור, הוא ניצח.

איך נתרגל לשקלים

מוצארט. כמוכן. אחרי שהתרגלנו כבר לכל רבר. אפילו לכך שרוצחים אותנו כל יום, ואחרי שאפילו התחלנו לאהוב את הדברים שהתרגלנו אליהם. כאה

> הבומבה. שקלים חרשים. רוב העם עריין לא הסכין עם השקלים היש־ נים. אולי חשבנו אותם לארעיים. או לכדיחה, כשהוכנסו למחזור. ולכן המשכנו. שגיאה איומה, לתרגם שקלים ללירות. כתוצאה מחטא זה, אף אחר לא יודע עד היום אם סכום כשקלים הוא יקר או זול. אף אחר לא יודע, כמובן, אם המשי כורת שלו גבוהה או נמוכה. ואף אחר, פרט לחשבונאי מטורף שחי. לפי השמועות, בגבעת־ אולגה. לא מבין איך הוא מגיע לאוברדראפט

כזה בבנק. כשהוא לא מוציא כמעט כלום. הבה נקדם את פני הרעה הזו הפעם. בו מור בלגאן. מדור זה, שתמיד בא לעזרה כשלא מכקי שים ממנו. מתכוון להציע לציכור שיטות להת־ רגלות למשעי לשקלים החדשים, ללא כאבים, בכל מקום שוה ניתן.

א. שיטת המטבע הזר. אפשר וכדאי להתיי-חס לשקל החדש כאל מטבע זר. עליך לחשוב שאתה בארץ רחוקה וחדשה. שבה יש מטבע אשר שום קשר אין לו עם המטבע הישראלי הקודם. או עם השיטה העשרונית ככלל. כדי להעמיק את ההזרהות החשיבתית עם הריחוק ממולדת השקלים הישנים, כדאי לך לעכור לח-לוטין לשימוש בשפה זרה. ניב קלטי־וולשי, נגיח. כשום אופן אל לך לדבר עכרית. כי אז, המחשבה הראשונה שתעלה כמוחך תהיה: כמה זה בשקלים ישנים, זאת אומרת בלירות?

כראי וחיוני גם להתלבש אחרת. מכנסי רכי-בה מעור. שיריון עצמות־צב על החזה, קוקו משיער אוני קרקול על הראש. הכל, ובלבר שתרגיש אחרת מכל מה שידעת או חשת קורם

ב. היסנוזה. ייתכן שאין מנוס, ובכל פעם שממשלה כלשהי מחליפה את המטבע כדי להו־ דיע שהיא כאן, יעברו כל התושכים טיפול בהיפנוזה. אפשר לראות זאת כחלק מהוצאת הס־ כות המשק לשקלים החרשים. מרוע אפשר לה־ סכ קופות רושמות לשקלים חדשים. ואי אפשר להסב אנשימו מול המהפנט נשב, אם כן, והוא יאמר לנו: לישון לישון, עמוק, עמוק, אין יותר שקלים ישנים, אין יותר לירות, רק שקלים חד-

מומחים אומרים שאם המהפנט יהיה משוכנע בנכונות דבריו, זה עשוי להצליח. במקרה מפתיע כזה יחסוך המשק 60,000,000 שקלים, אופס, 60,000 שקלים חרשים.

ג. סינדול. מי שידבר בשקלים ישנים יסנדלו לו את הארנק.

ד. כוכות רצה. זו שיטה שתחסוך מן האוכלו־ סיה עינויים מתמשכים במעבר המטכעתי. עיק־ רה – העמרת חוליות עכאראיים עם מקלות של מעררים. אשר תכה ללא רחם כל מי שיוכיר את המלה שקל ישן. או לירוח, או ירשום שיק שמי שמעותו כל הכנסתו החורשית, כרי לקנות 200 גרם גרעינין שחורין.

תומרקין נגד אגם

היחסים בין תומרקין לבין.אגם דומים ליה־ סים שבין סאליירי למוצארט. ולא תומרקין הוא

סאליירי היה איטלקי. לכן הסתער על מוצא־ רט בעודף אהכה. תומרקין לא יכול להכין את המלה אהבה, אפילו אם יאייתו לו אותה לאט לאט, לכן הוא נוהם משטמה שחורה נטו.

תומרקיז, והמפקד הקורא אחרי, רם עברון. עשו אמכוש ליעקכ אגם. בעניין זה הם ייצגו כנופיה לוחמת גרולה, שאגם מעצכן ומוריר כי־ גון שאולה. לכי להם, אכל אני לא יודע איך להקל על מכאוביהם. העוברה המצערת היא שא־ גם גאון. וטס גבוה הרבה מעליהם ומעלי. גם הכיוון הנוכחי שלו, חזרה לארץ, ורמוקרטיוציה של האמנות שלו, היא החלטה של רב־אמן, שעו־ שה לא בריוק מה שצפוי ממנו.

אגם הוא מקובעי הררך. תומרקין, כמו סאל־ יירי. הוא מן ההולכים בה בכישרון. אני חושכ שאת קו האנדרטה לשואה של תומרקין בכיכר מלכי ישראל קבע אגם. ותומרקין עשה. בעצם אני מתחיל להבין את הזעם של תומרקין, ושאר

אלא שיש לי עצה ליעקב אגם. אולי הוא דווקא רוצה להיות אהור ומקובל בביצה האמנוי תית הישראלית. אני יודע? יש כל מיני מאוויים בחיים. ובכן הסכת ושמע אגם: ביום ראשון בבו־ קר. בשמונה, אתה יוצא בהכרוה שישראל היא מדינה פושעת ומטורפת. שאתה מצייר מהיום רק כצכעי שחור ירוק אדום והם יבינו). ושאתה לא מוכן לחיות בינינו יותר. ולא תדרוך נמרינת ישראל לנצח. או לפחות עד שיתלו את אריק שרון. את זה אתה לא רוצה להפסיר. באחריות. בשעה שמונה וחמש דקות, אתה אמן גרול, יוצר בעל שיעור קומה. גאון, וגם יפה עיניים. ההחלטה בידך, מייטטר.

נתגלה יהודי שהסתיר בביתו חסיד אומות העולם

סיפק לו מזון ומחסה למרות הנוהג המקובל אוי. חסידי איזמות העולם, שראיתם כמה

העולם איום. והראיתם לרשע את פני רשעתו.

Kist JIKA



ללונדון לשבוע ימים – בהוצאות שאפשר לעמור כהן-המגפים הרטובים, על כית המלון הור, המיטה שאני בארוחה המאכוכת. אחר כך חשבתי על כל

"הפלשתינאית" ו-נמר חברכורות. ו.ברם כאש יהודה נפלה כרם ואש יהודה תקום" כולן הצגות שאני חיה אותן, והשיקול המקרי היה ימות הקיץ כאמצע החורף שפוקרות אותנו מה - ולא שם. ואמילו כבר ניתך עלינו החורף האמיתי עדיין נותרו כל הדברים האחרים שעזרו לי לומר, כלי

החתומים, האוכל הגרוע הנמכר כמזנונים והאוטומטים, ההומור בווסטראנד, החנויות הרחוסות ערב חו בחוסות ערב חג המולר, העליתי ברעתי את הנדודים ממקום למקום באוקספורד סטריט, בהרוד'ס, בקנסיגטון כשכולי עמוסה חבילות כצורה מכישה - ונזכרתי שכאן כעצם יש לי הכל: גם ביגוד אופנתי, גם ידידים, גם מיטה שאני אוהכת. תיאטרון שהוא כולו שלנו דוגמת

כאן ביתי אל מול הים.

הקובע. צר לי, לונדון.

חשבתי על לונדון...

הצעה שכמעט לא יכולתי לסרב לה: לנסוע חשבתי על העיר הטחוכה, הערפילית, על

מה שאיני אוהבת אצל הבריטים.

שמץ של ציונות: לא, חביבי,

יוצאי חולנד תנמצאים בארץ.

הרכבת התחתית הרביקה, הפרצופים הכלתי מוכן לי כקומריות

ני באה למחות נגד כתבתך האתרונה שולחן ערוך". כיוצאת חולנד לא נפגעתי מהערתך על המארחת באמסערדם שהגישה לכל אורח עוגיה מהקופה וסגרה אותה. התופעה ידועה ואינה מקובלה על

שמים היו כחולים כמו באמצע הקיץ, האוויר היה מפויים. השמש היתה מלטפת. רחוכות העיד ניראו לפתע כה נקיים – ואני קיבלתי

> מורגלת בה, על החרר שיהיה לכטח פחות חמים מן החדר שאני גדה כו, וגם על הסרין החשמלי שאני עוזכת מאחורי. על כל הטלפונים, שאעשה אל אנשים. שמשום מה איני מתגעגעת אליהם כמיוחר אכל לאחר הטלפון כבר אצטרך לפגוש בהם, לספר על ציון וללהנ כל הערה סכיב הארוחה כת 3000 הקלוריות שלא אוכל לסרב לה. חשבתי על הביקור הבלתי נמנע במרקס אנד ספנסר, שפתאום לא הצית את דמיוני האופנתי – מה גם שהכל נמצא כאן למכירה מעבר לפינה בשקלים חדשים חשכתי על 2'3 הצגות תיאטרון מומלצות כעל במשהו שאטור לך להחמיץ בשום אופן" ועל 4-5 הצגות מקומיות, שאני רוצה לראות כאן נחורש הקרוב. אחר כך נזכרתי כדרך החתחתים עד נמל התעופה. כל המסים והבנק ועור פעם טפסים ומסים, והטיסה במטוס מלא דחוס ומגש

ואז גם טילפנתי לתומי אל הטלבנק שלי ושם הוכהר לי כי כל

אך אני מוחח נגד רוח הכתבה בה את

מטיפה לכזבוז משווע של מוצרי מזון יקרים, בלי לתתחשב במצב חכלכלי הקשה. בו מצוי חלק גדול של קוראי מעריב. אפשר בהתלט להעביר ערב נעים מאוד על כוע קפה עם עוגיות הוצרת בית, כוסית

יין וכמה דברים מלוחים ופירות העונה, חכל: חופשי על חשולחן, בלי שבעלת הבית נחשבת לקמצנית, וגם לא לבובונית.

וכבד לביא

תיבת דואר/ברצינות תהומית

האם הקוראה, שאינה נחשדת בקמצנות, עשתה חשבון כמה עולה הכיבוד המוצע על־ידהז הוא לא יוכל לעלות על שולחנם של כל קוראי "מעריב", מאחר וחלקם

בחיפוש אחר מציאה

יוהו עשיר – השמח בחלקוז שטויות. עשיר. זה מי שאינו קונה סוג ב' ואינו מחפש מצי-אות. ספרית התקליטים הקלאסיים שלי מו-רכבת בעיקר מיצירות המכוצעות על ידי סולנים כלתי־ידועים, תזמורות ומנצחים שאת שמעם כמעם ולא שמעתי. אלא שהתקליטים נמכרו כ־3.99 דולר במקום 6.99 דולר, כחנות התקליטים בשררת לקסינגטון כניו־יורק לשם הייתי מזרמנת אחת למספר שבועות. וכך אני תקועה היום עם תקליטים שהמוסיקה המתנגנת לא סוחפת אותי. אני מאוינה להם פה ושם. ככה, לא פאנאטי. בתור רקע לרחיצת כלים. חלק מהם אפילו חתומים עריין בעטיפת צלוסן.

מערכת האוכל שלנו מקומיקה מקומית בציור-יד אמנותי הנמכרת כחנות המפעל בדרך ליפו, מורכבת כולה מפריטים שרוטים, פגומים בצורה נסתרת, אשר ניקנו בשקירה מרובה, משך שנים, במחסן לכלים מסוג ב'. פעם קיכלתי מתנה מאותה סידרה: מערכת לקפה סוג א', והיה עלי להתרגל לשחות קפה מספל ללא בועות צבע ולאכול עונה מצלחת ללא פיצוצים בקרמיקה.

התחתונים לילדים, הפיז'מות וחולצות ה.טי" – נקנים כדרך כלל בהיותם ספוני עשן לאחר שטיפה כבית חרושת, או שיש בהן פיסת טריקו מרוטה, מספר עינים יורדות או פגם אחר. כבר מזמן לא לבשו הילרים כגרים תחתונים ללא פגם זעיר, ולא לבשו ג'ינס וחולצה שניקנו ב.דרך הישרה". כלומר, בכלכו ובבוטיק שאינו עורך מכירת חיסול. התרגלנו לקנות אך ורק בסימטאות הרחק מן הרחוב הראשי, בשווקים אצל .בעל הבית השתגע" החנות ליד המפעל, או אצל חברה בכית שרוצה להרוויח כמה גרושים מן הצר.

אני לא חושבת שמנהג זה מעיד על מצב כלכלי ירוד במיוחר וגם לא על קמצנות. זה יותר ענין של אופי, של רצון להכות את האינפלציה, לדפוק את בעלת הבוטיק כחנות היפה הנוסעת כל פעם לאיטליה, מביאה סמרטוטים, ומבקשת להרווית עליך 100, 200, 300 אחוז. את משננת לעצמך שרק תמימים קונים בחנות שאינה עומרת בפני פשיטת רגל.

וכך איזהו עשיר כאמתז לא זה השמח בחלקו, החישובים היו בכלל חסרי חשיבות. אלא זה היכול להרשות לעצמו לחיכנס לבוטיק בכבר ש הוא המרכיב המדינה וגם עושה זאת.

לקלקל. חבעיות שלכם לא ייעלמו פחם, אול ואשר לרהיטים: גם כתחום זה אנו מתרחקים מן חסיכויים חולכים ומשתפרים. החנויות המרווחות במרכז העיר, ועולים על מפעל שניווק בנשם, על רחיטים שנפגמו בתצונה או - מה דלי (20 בינואר עד 18 בפברואר) שהרכה יותר פשוט – יוצאים למצוא ריהוט ישן בשוק כראו לפים בצד את ענייני הקאריירה למי שעה הפשפשים וכאן תמיד מצפה לנו כשלון טוטאלי. בעוד אתם חייבים לחבר ביקור, או שובת. השבוע, יוד האחרים /מצליחים לגלות שם כסאות מגולפים מן לכם לגלות את העובדות האמיתיות בקשר לת" ושולחנות אמנותיים סגומים במקצת, המכוסים אבק מועח כלשחי, צפוים לכם בילויים ועימים וייחכם קשרום וודשים: דורות - אנחנו לא מגלים רכר כגון מכחביה עם

הורוסקופ (פו בפברואר עד 20 במארס)

(21 במארס עד 19 באפריל) קל יושבו מיד. כימים אלה מולכם בא באמצעות

פוד (20 באפריל עד 20 במאי)

(אומים (21 במאי עד 20 ביונר) משחו אחד. שותמים יירונו מי

The state of the s

פנטהארד

סובלים ממצוקות שהזמן גרמן. מכאן שאם

קוראים את דברי כפשוטם, כאילו שהין

רצפט בדוק לחיים הטובים ולא מתייחסים

אליהם כאל התלבטויות הנפש על החיים

בכלל – יוצא שתופשים עצבים ומשיבים לי

הכבוד לאמהות מפולין

גי מתייחסת למה שהעזה לכתוב בוושא אמא פולניה – סוף". האמנם אמא

מרוקאית ו/או אמא דומניה ו/או אמא חימניה

וכל אמא אחרת – טובה יוחרו לאן הגעוו

ותרי ילד היודע לקרוא יתחיל לשנוא את אמו

ויתבייש בין חבריו רק מפני שאמו נאח

מפולין. אין מח להתבייש אלא רק לתרים

ראש, כי מפולין יש לנו הרבה תרבות. הלוואי

בכל מדינה אחרת. כל הכבוד לאמהות מפולין

מגרות סתרים – העולה אלפי דולרים, מה שמשאיו

אותה בחנות ומצפה לקליינטים היכולים לקנות ואו

מחסנים ואולמות תצוגה, המכריזים על מכירות חימל

(תמיד הם מתחסלים. מתי הם מתחסלים סופיתז) אולי

כאשר נזכה כלוטו ניכנס לחנות במרכז העיר ונמשן

חצי שעה נקנה כל מה שאנו חולמים לקנות. זה יהיה

תחזית לשבוע שבין 10 ל-16 בינואו

מצב רגיש עלול לקרות עם חברים סביב חוופא

של כטף. מוטב לכם לשמור את תכניותיכם לעום:

שעת, תואיל וטיפוסים מנאוים מסונקי

(22 בדצמבר עד 19 בינואר)

בשלב זה אנחנו מכתתים רגלים מחוץ לעיר, בין

かってん ツ

ולהמציא סיפור שזה עלה להם פרוטות.

פיצוק שיישמע בכל העיר.

ותודה לך כשם אלפי אמהות.

ברצינות תהומית שכזו...

ל השטיזו, כסלון של הפנטהאוז, ראתה גליה תמונה שחנקה את גרונה.

ואו, נפסעה אחר הכדור, כמדכר הגדול הזה של

לא למדה שהסוד האמיתי, צפון בכרור שאתה משליך אותו ומקכל אותו חזרה. רק כך יש משחק. אתה נותן משלך, כתקווה שהאחרים יחוירו את הכדור. זה סוד

נאו אליה כמה ירידות. לקפה של אחריהצהריים. הואטוטים שיחקו תופשת אסוציאציה קרובה. משהו הוכיר לה מקרה שנעוץ אי־ בחררים והפעוטים שבהם ישבו על השטיח

הענה נסלח. בתה של רינה, מהקומה הרביעית, ילדה נו שנתיים, בהירת שיער. שתי קוקיות ארומות ופנים של אשה וקנה זועפת, אפילו סנטר קטן כפול צמח מצישם. שיחקה נכדור טנים. משחק של ילדים בודי רים. עלתה על הכורסה. השליכה את הכדור, ירדה לאסוף את הכרור ואחריכך טרחה ועלתה בכברות על וכורסה על מנת לתווד ולהשליך את הכרור חזרה.

סטיה, בין רגליים גכוהות של כורסאות, רגליים מגול־ פה של שולהן. רגליים מגורבות בגרבי משי של אמ־ הת ורודות, פגשה ביריבתה. ילדונת שחרחורת, בת שנְתִים, חייכנית מלאת חיים. היא התקרבה בזחילה אל ירירתה. בהירת השיער. התיישבה מולה בפיסוק. השינה את שתי יריה כדי לקבל את כדור הטנים.

שם בעכר הרחוק. רק כאשר הגישה את פרוסת עוגת התפוחים לניי לי, קפאה הצלחת בידה. צמיד הזהב על פרקיירה של נילי התנוצץ באור כמו להב של סכין משומו. להב של סכיו שפילח את

גליה נהנה לומר לאורי שכל זכרון קשור באיזו

אבל התינוקת כהירת השיער לפתה את הכרור

גליה היתה עסוקה כשיחה, אכל כאשר ראתה את

שלה חזק חוק, לחצה אותו אל לבה ופניה הביעו חשר

התמונה הזו נעצרה, מתעלמת לרגע כתוסר נימוס מי־

דירותיה, מתבוננת בתמונה של שתי הילרות הקטנות

ומהרהרת כי בעצם יש כאן סיפור של עולם שלם. אם

הילרה הבהירה לא תתן את הכרור לחברתה – לא

יתקיים המשחק. לבהירת השיער ישאר כדור עגום,

כורד, שרק יחמיץ את פניה ויגביר את מרירותה. כאו־

תה רגע שלא מסרה את הכרור לחברתה, איבד הכרור

את משמעותו האמיתית - תיקשורת בין שני אנשים.

כרור הטנים הלחוץ אל לבה של בהירת השיער סימל

את סוף המשחק. לרגע, עכרו במוחה של גליה תמר

נות. תלמידה בהירת שיער מפנה את גבה לתלמיד

שמבקש להעתיק מהמחברת שלה, לא נותנת. אחריכך

גם כאשר היא רוצה זה כבר מאוחר מרי... אשה מרה.

עולם השיכחה. חתר עמוק עמוק אל לבה פרשיה שג־ ליה כבר מומן קברה אותה. חורך בכאב איזה זכרון רחוק שגליה כיקשה לשכוח. הצמיד שעל זרועה של נילי הוא שהזכיר לה. ילדה אחת כוכה ואמה מנסה לפיים אותה. כל אלה התרחשו באיזה מקום רחוק. כאילו היא שומעת אותם מעבר שבעה מחיצות. קולות עמומים ורווקא הקול האחר של ילרה בגיל 8. קול נעלב. שחפרה אישם מעמקי זכרונה המיוסר, דווקא הקול הזה היה חזק. בטוח. "לא גנבתי לך את הצמיר, שקרנית אחת. החזרתי לך אותו, מכשפה".

> אין טעם לתתוכח עם מישהו שנחוש בדעתו, כן פסוטב להיפנע מוויבוחים אידיאולוגיים. כדאי לחמשיך לעבוד על תכנית שקשורה לקאריירה. ניפש אלה, אתם נחנים משלווה פנימית ומיכולת

כדאי לכם לרכוק בהשקפותיכם חשבוע, ולא לח־ מו לאחרים לחשית אתכם. ויכוחים בשעות הבו-חברם. יכול לחיות גם שחקבלו הזמנה להצטרף

סאקטוקה שפרנית היא הטובה בינתר בימים אלה מישוחו עלול לבוא אליכם עם הצעה בלתי חוקית. התקשו לשכנע השבוע את שותפיכם בדקתכם. דלתוח הקארייה נפתחות לפניכם שוב.

בנודאים מינאנקיום, כדאי לתתייעץ עם יותר. ישוש אתכם במשחו מרונה. שנינו הקאריירה יה:

סרטן ווב ביוני ער 22 ביולין תישוע היהנו יותר לעשוק בעבורה מאשר בבולני-ש. את הסומון שלכם תשינו באמצעות חשלמתי

(23 ביולי עד 22 באוגוטט) אריה בעיות מציקות בתחום חביתי יעסיקו אתכם בוי-רה זו. בשטח הרומאנטי, התחושות מולכות ומע-מיקות. חשבוע אפשר בהחלט לערב עסקים עם בילווים. יכול לחיות שילדים יזדקקו לקרבתכם -אל תתעלמו מצורך זה.

בתולה (23 באונוסט עד 22 בטפטמבר) אין ספק שחשבוע חקחו אתכם עבודה חביתה. אבל אם העבודה תתחיל להיות מיינעת, עשו חפשקת – זה תמיד שוב. חודמנות שובה עשויה ליפול לידיכם בתחום הקאריירה. בכלל, אתם מר־ נישים אופטימיים מאוד.

מאוניים (23 בטפטמבר עד 22 באוקטובר) בימים אלה כדאי לחקתפק בבילויים שאינם יק-רים. הדברים המוכרים והשגרתיים מתאימים לכם ביותר חשבוע. אי חבוח ביחס לקרוב משפחת תיפתר על הצד הטוב. המחסום אינו אלא זמני, ולא בדאי לדאוג בגללו.

עקרב (23 באוקטובר עד וג בנובמבוד נישה קמצנית לא תעודד אחרים לשתף אתכם לחד. חדשות שונות ומער אליכם מרחוק, ובנייווג לדברים שדורשים תוקון בבית. היוצאים לקניות יכויות שנרתיות מעולה. נוסף על כך, השבוע תצטובו לשים לב ייחנו בימים אלה מקניות מוצלחות. לטובת החי ארפוניוה, אל תוניברבו.

קשת (22 בעופמבר עד וג בהצמבר) מאמץ שכלי דב וישא השבוע פרי. אל תניתו לפי מקוקט כלשות שותפים יולו רצון טוב וועזרי אתם ממחרום מדן בימים אלח, ומוטב שתחים ב לכל אום לשיום לקבל תטבות מאחרים, כלל קצו את חקצב וחשלבו במעילות בו מחוח יש: מרוח בשנים לקבל תטבות מאחרים, כלל היו מרצועות בחברת קרדם:

מארצות־הברית. צמיר של זהב. דק. ובו פיתוחים עדי־ נים של משהו שהיא ראתו נו דרקונים. זה היה התכי שיט הראשון בעל הערך שקיכלה. מאוחר יותר, כאשר סיפרה לאורי את הפרשה, אמר לה "את יודעת כאשר ילרים מתחילים ללמוד את הערך הכספי של הצעצו" עים שלהם, באותו רגע הם יוצאים מעולם ילדותם

הצמיד היה יקר לה. אכא הביא לה אותו מתנה

היתה מורעת לערך הכספי. אולי משום שהיה מתנה מאבא. אולי משום שזו הפעם הראשונה שלמרה להעריך את המחיר של המתנה שקיבלה. התרוצצה בהררת חשיבות עם הצמיר. מתענגת עליו ואז. ביקשה אותו חברתה הטובה ביותר. "רק למסיבה אצל חיימק'ה. למסיבת יום הולדת שלו".

מאז אבר הצמיר. מצאה עצמה אפופה בחשרות מכוערים. שיחות מרושעות של ילרות הצובטות אחת את השניה כצפרניים שזה עתה החלו להתחרר. "בטח שהיא גנבה. את לא יודעת. זו לא הפעם הראשונה שהיא עושה את זה".

וגליה הפעוטה בלעה את הרכילות הזו במין תעי

אכל עוד משהו ניקר כה. העלבון. כסופו של דכר גליה כאה מכית אמיר. הפצים ורכוש, צעצועים יקרים, כל אלה היו מבחינת מוכן מאליו והיא היתה נותנת אותם לחברותיה, שוכחת אפילו לכקש חזרה. אכל הצ-מיד היה משהו מיוחר, היא האמינה בחברה הזאת. קרד או לה רינה. כן. אפילו מתוך שינה היא יכולה לזכור את שתי העיניים הגרולות, השתורות שלה, שתי עיני־

ים שהתמלאו כמין עלכון. ילדה קטנה, רוה. הוריה אף־פעם לא קנו לה מת־ נות. בנית היא שמעה תמיד את המריכות על משכורת שאיננה מכסה את החורש. עליכך שאין כסף כדי לק־ נות לה נעליים חרשות. את הצמיד היא רצתה דווקא משום שלא היה לה דבר ובא לה להתגנדר ברצועת הזהב המבריקה הזו. היא החזירה אותו. גליה שמה אותו במגרה. כאותה תנועה מוכנת מאליה.

גליה גילתה את תהומות הרשע הצפונים בתוכה. נוקמת כרינה. מנדה אותה מחברת ידידותיה. וגליה היתה מלכת הכתה וגליה יכלה להשען על בית אמיר ואבא תקיף. הפעילה את כל הכוחות הללו כדי להרוס

מאוחר יותר כאשר ניטתה להסביר לאורי את אתה יודע ההרגשה הואת אמרה "זה לא היה הצמיד, אתה יודע שאני לא מגעילה ער כדי כך, אבל אחה מבין, אני נתתי לה משהו כמו כרור משחק שלי. כדי ליצור בינינו תיקשורת. כדי להזרים בינינו את האמון. והיא גנכה אותו הממזרה. זה היה הכאב".

חמש שנים תמימות עברו מאז התקרית עם הצי מיד. בשנים הללו סולקה הילדה שחורת העיניים ממעגל החכרה שלהם. גליה הפכה חשרנית. מנוכרת.

ואז, החליט אכא שהילרה ככר מכוגרת ושוב אין היא צריכה את שולתן הכתיבה הקטן שלה. מגיע לה כבר שולחן מכוכד. ניקתה את המגרות. שפכה את תוכנן על השטיח שבמרכו החרר וחצמיר התגלגל. מכוייש. בשקט. הצמיר הזהוב נאחו בסיבי השטיח בש־ קט ורק המנורה האירה עליו כאילו היה להב של טכין בוער. החוצה את ילדותה חותך אותה ופורט את ראי

הכדור הארור. הילדה שלחצה אותו לחווו. אורי, שהגיע מהמשרר, ניסה להתנגנכ לחדר עבורתו בשקט. אבל ילד קטן, עם עווי מפלסטיק הסתער עליו וירה לעכרו צרור רעשני. אורי לפת את חוהו, התמוטט לאט לאט וצנח על השטיח לקול צחוקם של הילדים.

גליה התבוננה בתמונה שנארגה והתאימה כמו תשבץ לוכרונותיה. הנה, אמרה לעצמה כמרירות כמו בילדוחי. הנה לך כרור שאת מוסרת אותו ואת לא מצפה שהוא יחזור.

43 HIDERIO

בעמוד זה מבחר מהידיעות והמודעות שפורסמו ב"מעריב" בשבוע המקביל של 1951. הבוסח המקורו גשמר. ליקט: גבריאל שטרסמן.

בממשלת ישראל פרין שובן

בה ממשלת ה-13 עם חיכול

טופיק טובי

מראה כוחו

הסנסציה של הריון כבעיית

הבייר היה היום לפני הצהרים

נאומו של טופיק טובי, הקומוני־

סט הערבי, שנאם זו הפעם הרא־

שונה בעכרית. שעוררה רגשי

ינ"ר הישיבה מר יוסף שם-

רינצק אף ציין אחר נאומו בחיוך:

בראי היה כל חריון בגלל נאומו

של טופיק טוכי שריבר עברית

שיכולה לשמש דוגמא להרבה

ציורים של פרוח, דגים וכדומה

יהיו על. נקורות המזון בפנקסי

חמוון החדשים. שיצאו בקרוב.

ציורים אלה יקלו על התושבים

האנאלפכתים להתמצא במספרי

ממשלת מצרים אסרה את הצגת

המרט -שמשון ודלילה", כיוון

מצנת הסרט עמרה להתחיל

STATES 7.47

HIDEDID 44

שהוא .אפיזורה של חיי ישראל

טוב מראה

חברי הכנסתי.

הנקורות השתות.

"שמשון

ורלילה"

התפעלות אצל חברי הכנסת.

זוכושובר חקודם.

כעברית

השבוע לפני 35 שנה

משבר בממשלה – הרב מימון התפטר משבר, כחדשיים לאחר שתורכי | מה אמש חודיע דרב י. ל. מי-

ארב י. ד. פימון

הצעה בענין מכנה המשררים

נתברר. למשל. כי כמה עובדים | לים.

קלאות מקנלים משכורת גם עה נמעכרה אשר בקרבת רחו־

מארגון הריינים נוסף למשכורת בות מקום שם מרוכוות ב-200

משפחות.

כמחלקת הרייג של משרר הח-

שהם מקבלים מאוצר המדינה.

נדחה הדיון

במינוי תת

החינוך כמעברות ונקטו עמרת תקיפה ביותר. הם ררשו לעשות מיד פעולה נמרצח להפסקת המשכורות

-מסע הכפייה". לאחר וכוח חריף הודיע הרב מימון על התפטרותו הסופית"

השרים הרתיים העלו כישי

כת הממשלה אתמול את בעיית

פועלים פוטרו

מון על התפטרותו.

כמאה פועים פוטרו במשך תיומיים האחרונים מכתי מלאכה ותעשיה בירושלים. נוסף על כשלוש מאות פועלי בגין מוכט־ לים מחוטר חמרי גלם.

נורע. כי בית החרושת -נעלי ארצנו" ובית המלאכה למתכת -פרידמן" כגבעת שאול פיטרו כשבעים פועל אחר שאול מלאי חומר הגלם שלהם. בית חרושת אחר לתעשיית ביסקוויטים עומר לכטל את עבורת המשמרת העד ניה של הפועלים מחומר קמח.

משורר סיני תרגם את שלום עליכם

כנאומו בבינוס הסומרים היהודיים כוורוצלאב (כרסלאו). פולנית, חודיע המשורר הסיני גה־באו־טסיאן כי הוא מתכוון ללמוד אידיש, כדי שיוכל לתר-נם את כתבי שלום עליכם לסי-נית. הוא חסיף, כי כתבים אלח יתקבלו ברצון עיי הנוער הסיני. יצירות. שונות מאידיש בכך חד-

רגמו בצחונות הספרותית הסי-תניש הצעת הוק לכנסת.

שעמר להתקיים היום כישיכת הממשלה, נרחה למוער אחר. שר החקלאות מר לוביאניקר יוריע על החלטתו למבות את מר אפרתי, חבר הכנסת, לסגן שר

תייון בשאלת מינוי סנני שרים,

עברה למקומות ריכוז במושבה וכשעות הבוקר המאוחרות רוכזו כבית הכנסת המרכזי. החקלאות, אולם המינוי יחפרסם הלילה 12 אהלים בשבונה נוחוד כמחנה ראש העין נתמוטטן רשמית רק לאחר שהממשלה ביט הועף גג מצריפו של מנחם קרול. בתל־אביב היו התקלות

War Edital and the Mark Control of the Land of the Lan WHEELD BUTTON

מורנים בין בין בין השורות עיש מורנים בין אפרים והמונות להחוריו דינות שתו מוכרים או 5 או הביש

הזמנח צמיצים The state of the s

הדתות מסביר גורמי התפטרות

תתקלה הגרולה ביותר איר־

המעברה הוצפה כולה במים

תושבי המחנה היו אחווי פאניקה

כי חשבו שנעזבו לנפשם. הגוף

היתה משטרת החובות. הקציו

ותורני גיים את כל מכוניות חמר

שטרה ואת השוטרים שיצאו מיד

למקום והחלו בפינוי המשפחות

שאחליתן התמוטטו. לאחר

שתושבי המעברה ראו את עבוד־

תם המסורה של חשוטרים הם

נרגעו. כמשך שעות הבוקר הצר

ליחו לחעביר את כל תושבי המי

יו שרף, הנציב לענייני המנגנין חלק מן המעברות נפגעו לחקלאים רבים תביאו גשמי | הרגילות של הצפח רחובות. הד

הלילה, כאשר תחלו הנשמת

העזים שיררו במשך הלילה. היחיד שנחלץ לעזרת המעברה גרמניה – והמערבית

שני לחירת ישראל נוכדו לבחו

את הצעת ההחלטה של מ רת החנץ והבסחון נימק לשי המלואה מר מאיר ארבוב. ואיני מר ריסטין מממ"ם ומו דינון

אינה העבלה ו כל יש מינה (אינה מעלה) בינה העבלה ו כל יש מינה (אינה מעלה) בפרב וביות כי פל שום פיעו

תיאור הצופו דפי כתב הור

בריאה צחור עד ורו

בשיחה מיוחדת עם סופר -מעריב-

ליטאלה נוספת מצד דרות ישנ למצוריקה, מטוד חוצה כד פצר ב יתביע מדור. זותר קמד אומצם למשת לתישה אולי כשת ישפר פג פצר האו הצריק כד לנו ישרותר האום משיחתו החוצה

- גשמי ברכה לחקלאים

נמצאת כבר בדיון מממשלה. או- | הזעף שירדי הלילה וחבוקר רוו- | לווה כל נשט עז. לם נראה, שאין זו הבעיה היחירה מה והקוות להצלת יבולם. אך שתעסיק אותה בקרוב. מחלקת | מאירך גרמו סבל ליושבי חמי המנגנון שהיתה קיימת כאוצר עברות ושאר ישובי אחלים הופסקה ההשקעה בממנוות נוי לא יכלה עד כה להתגבר על שבחלק מהם הועפו גגות מצריי רדסים רבים. זו היתה הפעו מכת" המשכורות הכפולות. פים או נתמומטו יריעות אה-הראשונה מזח עשרות כשנים שנמשכה השקאת הפררטים ער חורש ינואר. עכשיו מקווים שלא

יהיה צורך בהשקאח נוספת

הכנסת מוחה

בישיבה משית ורבה מחידה שבבר מומו לא דיה במה כב" פת, אישרה חבוליאה ב-36 ס" לות של ווקואליצוה הציונים וובלליים ורורות, בנד 10 סווו של מפים ומקי, אני ווצעו חד חלפות, חמבנת את זיינת של ברמנית המזרחית והמעלבת באורת. בתולמה מובעה מועה על זיינה של גרמנית ונחון לי

ששוח המנק הרכות שהוסיעו בראשית נרמגיה מחדש למשחות ח בושהחות לעדשות המנע הקשות.

נפר נוסף לקראה השתרור המחולט חל ים המצאה עדשות המנע מקבוצות

שת לחני בין מנררה. עד אחת מנפלאות חקידימה. מישהוא חית מאמין פעם שבעורת ניתוח פשוט וקצר ניתן | כיממה אחת, ובתום אותה יממה המטומל מאקן בעיות ראייה, לחיפטר אחת ולתמיד מן הצורך להרכיב משקפיים או עדשות מנע, וגם | עובר בויקה בה ניתן בדרך כלל מייד להבחין לאות מצויין ז ובכן זה קורה, ועכשיו גם פה בארץ. תק. כנקודה זו אתם אולי עוצרים בקריאתכם, מסתכלים שוב על העמוד ותוהים, האם קטע ה מנוסק בניתוחי עיניים לא השתרבב בטעות לעמרד העוסק בעדשות מנעו כי מה בעצם (נדשה מגע (רינדשות פגע בינלאומיות", ריתמכונים האפריקנים לשיפור תראיית" אלו הם

מישים לכם בואח מידע בנושאו

מפקר על עצמים פרוחקים, וכתוצאה מבר

ישרות מעצם פצולת תמיקוד - הממושכת

הארכה. שינויי צורה אלו הם הנורמים

אלו קיימים כבר כמה מאות שנים, עוד

כיצד ניתן לחקן קוצר ראייח ?

ה נרצים מעורפלים וכלחי ברורים.

מהו קוצר ראייה?

תועצה קרצד הראייה.

מנוים העוסקים בהתאמת ערשות מנע) — ולשיטות ַטיפול אשר כורחות למעשה את הענף זפר עליו ערשות המנע "יושבות" ז כי הרי לאחר שתיקנתם את כושר הראיה בעזרת הניתוח אום אופרים שלום למשקפיים ולעדשות המגע. צו למה אנו בכלל מעורבים בנושא ז

ופיבה היא פניות רבות מצד פציינטים שלנו אשר שמעו על הניחות והחלהבו ממנו. בעצם זו לא מפחיע שהם פנו אלינו, מכונים העוסקים בהתאמת עדשות מבע. זה לא מפתיע, משום שמודייםים שלנו רואים אותנו לא רק כמתאימי עושות המגע שלהם, אלא כמי שעוסקים מכלל הוחב של שיפור כושר הראייה שלהם. ואם במסגרת נושא זה של שיפור הראייה מצוללים בשוק חידושים, חם רוצים שאנו עם כל האמון המקצועי והאישי שהם רוחשים לנו - תווקא אנו - נססק להם חידושים אלו.

פי לצנות על תשאלות תרבות אנו | ללא הסרחן (כולל גם בזמן השינה), לפירקי פישו לכם בואח מידע בנושא ובל אתה עדיין נוקק לאביורו כמרכן קיים אחוז קטן של אנשים אשו קתר ראייה הקרוי "מיופיה" מבטא מצב אינם יכולים, מסיבות אופטיות או אלרגיות ם הציין מצליחה להתמקד (כלומר לראות לחרכיב עדשות מגע בכלל. ותה) על עצמים קרובים, אך איננה מצליחה

ניתוח לשיפור הראייה – השחרור ומוחלט

לעום התורשתי יש השפעה ניכרת על זהו שלב מחוחכם ומחקדם, ולמעשו המעת קרצר הראייה, אולם לפי השקפח צמרת התקיפות קוצר הראייה מושפעת המסכם כי באמצעותו הראייה היעילה מתאפשרת ללא תיקון אופטי. הניתוחים לתיקון כושר הראייה נקראים בשם הכללי ממן קריאת או עיסוק מקרוב. קרצר "מיקרובירורנית של חקרנית" חיות והם באיה מתוחה בד"כ בקצב מחיר יותר | מבוצעים בה. הקרנית הינה השכבה השקוטה נשנת העשרה, וסחייצב סביב תחילת שנות הקדמית של העיין, ויחר עם עושת העיי קובעת אח כושר מיקוד העיין ("מיקוד" הכושר לראות ברור למויחקים שונים). פק שאתו חלק של חעיין הנקרא קרנית פקל צרה מקומרת, וכנוסף לכך גם העיין

ה־כיקרוכירורניה של הקרנית״ זו שיטה מתחכמת מאד, הדודשת מיומנות רבה, ומבוצעת תחה מיקרוסקום. הניתוח הספציפי ומתקן קוצר ראייה נקרא "קירטוטומיה דיאלית", ובו מבוצעים 8-16 החכים דיאליים זעירים ועדינים כקרנית במקומות מונדרים. החכים זעירים ועדינים אלו, אשר פיטי התמנס, אך הם אינם פותרים אח הדומה לתישורי גלגל, דיוצאים מחוץ לחלק המרכזי של הקרנית הנקרא היאיוור האופטי", שקוטרו כ-2.5 פ"מ (ושפאתוריו

מייח קוצר הראייה כאופן מושלם. בנוסף הפרפה האסחטית במראה תחיצוני שהם עושים, ובנוסף להיותם מנושמים, בלחי מצוי האישון) ודרכו פתכצעת פעולת חים ושבירים. הם עדיין אינם מאפשרים שקם מלא של כושר הראיידו. שיטת ה"קירקטוטומית תרדיאלית" אותה חיארנו זה עתה ידיוצה גם כשם "שיטת

סיודורוב". ע"ש רופא העיניים הרוסי אשר **עיתה אותה. לאתר ניטויים בכעלי חיים החל** בניתוחים ככני אדם ב-1973. שינות הקירקטוטומית חודיאלית" הוכנסה לארח"ב לפני כשש שנים ומאו קיבלת תנוסה עצומה ושוכללה, הן מבחינת שיטות ניתוח והמכשירים המיקרוסקופיים, ור מבחינת הדיוק חמושב.

קיים מחקר מעמיק כנושא זה בארקזב, הניוון באופן שוכף פדיווחי פרכזים ידועים ותוצאותיו פיושמות באופן פיידי ע"י אותם מנחחים ברחבי העולם המערכנים עצמם כאושן קבוע. עד כה בוצעו כברעשרות אלפי ניחוחים בארח"ב, וחשנה צעויים למעלה גם בישראל מקבלת שימה זו תנופה

רצינית. החלו ליישכה בארץ לפני כשנהיים. חויא בוצעה ע"י מספר מצומצם של מנחוים מומחים, בלמעלה מאלף ניתוחים, כאותה דות ו-70 היוו צפד נוסף קדימה, כאשר שנתדים בקשר חדוק עם המרכז הגדול במנקת ההתמלות אליהן השכו למהירות, בארהיב, כמו כל שאר עמיחיהם המתערכ- ועלותו בעיין. אף היא נעימה בהרבה נים ברחבי העולם).

כמה זמן דרוש לביצוע הניתוח ז מיון קפרני והכנות מחאיפות לקראת תניחות הן מרכיב מכריע בהצלחתו, הלכן הבדיקות והפרידות אן ישריות הפקיפות מלות – פס כל הנחות השתרור שהן מקיקו משואה למשקפיים – פייון אינן של העיין, וכמוכן שאינן ממאיבות כלל, אם פסלקת את השתרור המחולם, פייון אינן לאחר בדיקוח אלו. מחליטים כי המועמה אכן מחאים לניתוח, קובעים לו מועד לניתוח,

אלו פוחחו כופן פלחמת העולם ה-II. זשוח המנע הקשות הופיעו לראשונה כשוק כשחת ה-20. לנומה המשקמיים כמובן שחן הנו שיטור, אך התאמתן וההסתגלות אליות ודו קשות וממושכות, וכן נוכחותן בעיין לא

א מם זמת עדיין אחת כוקק לאביור בעד תיקות לאביור היאית, והודיקות לאביור ביאים, והודיקות לאביור בל לבן עדיים המבע אל א' לאיבה, ובי, לבן עדיים המבע תיים בעם כל החוונה המבע

ניתוח לתיקון קוצר הראיה רלקת קלה מופיעה במקרים מסרימים אך ניתן לטפל בה בעורת טיפות עיניים. יש מטופלים המחלוננים על בוהק בעיניים הדומה לכוהק אשר נגרם על ידי עדשות המגע קשות. תחושה זו נעלמת בדרך כלל עם בשיפור הניכר שחל בכושר הראייה של כמה זמן נמשך התיקון של קוצר המנוחח. העיין נשארת רגישה משך כמה

ימים נוספים אולם לקראת סוף השבוע הראייה בעקבות הניתוח?

הראשון לאחר הניתוח ההחלמה היא כבר ניכרת. אין מנתחים שחי עיניים בעת וכעונה אחת. הניתוח השני נעשה בדרר כלל לאחר שהעייו הראשונה כבר מיוצכת.

הושיבות של הטיפול המקומי בעזרת טיפות האם קיימים סיבוכים? ייניים ושל ההשנחה הרפואית שלאחר כידוע, לאנשים שונים יש יכולת החלמה הניתוח בפרק זמן זה. חמידע המוכא כאון עשוי לסייע לכם שונה והיו מקרים מסויימים אשר בהם בנלל השוני בהחלמת הקרנית, התרצאה לא היתה מושלמת ונשאר קוצר ראייה זעיר במידת זו תתבסס רק לאחר בדיקה אישית שתערך ע"י או אחרת. אולם אף במקרים אלה חשיפור החלקי איםשר למטופל להרכיב משקפיים

השתפר במידה ניכרת.

לקכלת מידע נוסף ולהפנייה נא לפנוח חלשים יותר מאשר לפני הניחוח ומצבו לטניםי "עדשות מגע בינלאומיות" ו"חמכו-נים תאמריקנים לשיפור הראיית, על־פי בקוצר ראייה רגיל במקרים ספורים יש הכחובות ומספרי הטלפונים המפורטים צורך בניתוח משלים, וניתוח זה נועד לשקם כשולי המודעה המופיעה למטה.

עם סיום חקופת ההחלמה הקצרה הקרנית

מקבלת צורה אחרת צורה זו. הינה

לצמיתות. אולם כתקופת ההחלמה אשר

עשויה להימשך כ-3 תודשים עלולים לחול

שינויים קלים בצורת הקרנית, ומכאן

את קוצר הראייה באופן מושלם.

תכלת פגזי שכזה עוד לא היה פה בארץ! WITCHER FICKE MANTARA

בעלות הצבעים הלוהטים חחדושים ביותר

שמשגעות את נוו־יורק לונדון פרוז ורומא להשיג אצלנו אצלנו אצלנו

אתם מכירים את עדשות המגע הצבעוניות של "היידרון" ואלו הן ---ורק חן – שהודגמו בטלויזיה בתוכנית "בין הכסאות".

חן חיו משגעות נכון? חיות ואנו חמרכזים חגדולים כיותר להחאמת עדשות מגע ככלל — וצבעוניות בפרט — בישראל, אנו מציעים לכם את חמגוון חגדול ביותר בארץ של עדשות מגע צבעוניות כמו בכל חמרכזים הגדולים בעולם.

לדוגמאו עדשות מגע צבעוניות של "היידרון" הנדודו 50%

אפשרות ל-3 תשלומום ערשות מגע צבעוניות

ערשות מגע צבעוניות אופטיות

במקום -796_ש׳ רק 398 ש"ח

> עדשות מגע קבועות Super-Comfort 6710NIP-7010

בעלות אחוז מיים טבעי לשימוש חכפול: לפי בחירתכם: אתם יכולים לחרכיב אותן בתרכבה רצופח כל חיום וכל חלילח, או לחסירן למשך חשינת. במחיר של עדשות מגע רגילות יומ־יומיות

חשכו 100 שייח ושלמו את תמחיר ב-3 תשלומים עדשות ושנע חמותאמוה אצלנו עברו את ברוקות F.D.A-m

לא אומטיות

במקום 656-ש"ח

רק **328** ש״ח

בל בריקות חדותאמה נערכות עלי ד-ראופטומטריסטים, המומחום שלנו להתאמה עושות מעל, בפוקות מנהלי מחלקות בכתי-ח נבקום ה"חביקת אורמת בין חצי שעה לשעה וא

עדשות מגע בינלאומיות

מליאביב דיוינגוף 79, טל, 282276, 290770 מל, 2907770 מל, 2907770 מל, 2907770 מל, 2907770 מל, 2907770 מל, 2907770 מל, 2007770 מ באר־שבע התסחדרות 79, טל 71355-750

חמבונים האמריקנים לשיפור חראים מיידית תלאביב אלנכו 16; (מינת רוטשילד) טל. 624667, 621443 (24667) מל 729050 (מינת רוטשילד) טל. 729050 (1443 (24667) מל 729050 (מינת אורח 2) טל 729050 (מינת הינת) טל. 2886213 (מינת קולנוע רינת) טל. 2886213 (24667) טל. 2824667 (מינת הינת הינת מורח חובפי ציון 7 טל. 903090 (182-90710)

ושמקה

新於解析他的()就

